

# DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

## SESSION 2024

Épreuve de langue vivante étrangère :

**ANGLAIS**

**TOUTES SÉRIES**

**Mardi 2 juillet 2024**

Durée : 1 heure 30

*L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.*

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

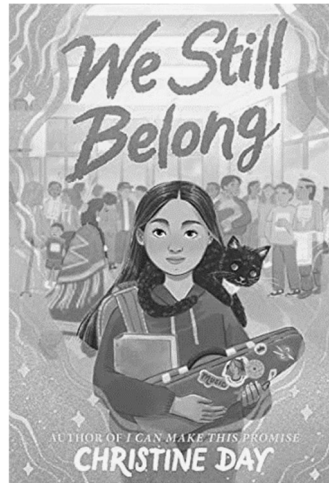
*Le sujet comporte 5 pages numérotées de 1/5 à 5/5*

**Le candidat composera directement sur le sujet.**

**Les pages 3/5, 4/5 et 5/5 sont à insérer et àagrafer avec la copie.**

Barème :

- |     |                                |           |
|-----|--------------------------------|-----------|
| I.  | COMPRÉHENSION D'UN TEXTE ÉCRIT | 50 points |
| II. | EXPRESSION ÉCRITE              | 50 points |



This is going to be a big day for me. A day of firsts.

I'm going to have my first piece published in the school newspaper -- a poem about Indigenous Peoples' Day. It's personal and meaningful and important to me, as a descendant of the Upper Skagit Indian Tribe. [...] I'm proud and nervous and excited and scared to see it in print. My stomach does somersaults<sup>1</sup> whenever I think about my classmates reading it.

So far, the only people who have read it are my best friend, Hanan -- since she is one of the newspaper's editors, and the whole thing was sort of her idea -- and Ms. Roux, the language arts teacher who oversees the production of the Shorelands Times. [...]

10 My family made me feel like I'd done something big. Something significant.

I wonder what my English teacher will think of it. Mr. Holt awards extra-credit points to his students whose columns are selected for the school newspaper. He leads class discussions about each piece, too. I'm nervous, knowing that he will call on me, knowing that he will advertise my article to everybody. Knowing that he might even ask me to recite it.

Christine Day, *We Still Belong*, 2023

---

<sup>1</sup> somersaults: *nœuds* (dans ce contexte)

## FEUILLE A RENDRE AVEC LA COPIE

### I. Compréhension d'un texte écrit (50 points)

En échange dans un établissement américain, vous êtes membre du club lecture. Le roman que vous souhaitez mettre à l'honneur ce mois-ci est *We Still Belong* de Christine Day. Vous lisez cet extrait et en relevez les informations essentielles afin de présenter le livre aux membres du club.

#### A. Cochez la bonne réponse.

- 1) C'est une journée importante pour la narratrice car l'un de ses textes va être publié :
  - dans le journal de son école ;
  - dans le journal de la ville ;
  - sur le site de son école.
  
- 2) Son texte parle de :
  - la journée internationale des droits des femmes ;
  - la journée des peuples indigènes ;
  - le jour de la Saint-Valentin.
  
- 3) Son texte est :
  - une recette ;
  - un poème ;
  - un discours.

#### B. Vous vous intéressez maintenant à la narratrice et aux sentiments qu'elle ressent en anticipation de cette journée.

- 1) Concentrez-vous sur le premier paragraphe : la narratrice décrit ses sentiments. Entourez les quatre adjectifs qui la décrivent parmi ceux proposés.

stressée – honteuse – confiante – fière – effrayée – triste – excitée – joyeuse

- 2) La narratrice a rédigé un texte qui compte pour elle. Relevez dans le texte deux éléments qui l'indiquent.

- .....
- .....



**FEUILLE A RENDRE AVEC LA COPIE**

**II. Expression écrite (50 points)**

**Vous traiterez le sujet suivant en rédigeant en anglais un texte de 50 à 80 mots.**

Vous participez au concours d'écriture créative du club lecture de votre établissement américain. Comme la narratrice dans l'extrait, racontez une journée importante : un souvenir heureux qui vous a marqué (événement sportif, musical...), une personne que vous avez rencontrée, une activité que vous avez faite et expliquez ce que vous avez ressenti.

**Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un ou d'une camarade ou celui de votre établissement.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....