

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

SESSION 2024

Épreuve de langue vivante étrangère :

ANGLAIS

TOUTES SÉRIES

ÉLÉMENTS DE CORRECTION

- | | | |
|-----|--------------------------------|-----------|
| I. | COMPRÉHENSION D'UN TEXTE ÉCRIT | 50 points |
| II. | EXPRESSION ÉCRITE | 50 points |

Les critères retenus pour la correction sont :

- l'adéquation avec la question posée ;
- l'intelligibilité du contenu ;
- la cohérence du texte ;
- la correction morphologique et syntaxique ;
- la précision du lexique.

I. Compréhension d'un texte écrit (50 points)

En échange dans un établissement américain, vous êtes membre du club lecture. Le roman que vous souhaitez mettre à l'honneur ce mois-ci est *We Still Belong* de Christine Day. Vous lisez cet extrait et en relevez les informations essentielles afin de présenter le livre aux membres du club.

A. Cochez la bonne réponse.

- 1) C'est une journée importante pour la narratrice car l'un de ses textes va être publié :
 - dans le journal de son école ;
 - dans le journal de la ville ;
 - sur le site de son école.

- 2) Son texte parle de :
 - la journée internationale des droits des femmes ;
 - la journée des peuples indigènes ;
 - le jour de la Saint-Valentin.

- 3) Son texte est :
 - une recette ;
 - un poème ;
 - un discours.

B. Vous vous intéressez maintenant à la narratrice et aux sentiments qu'elle ressent en anticipation de cette journée.

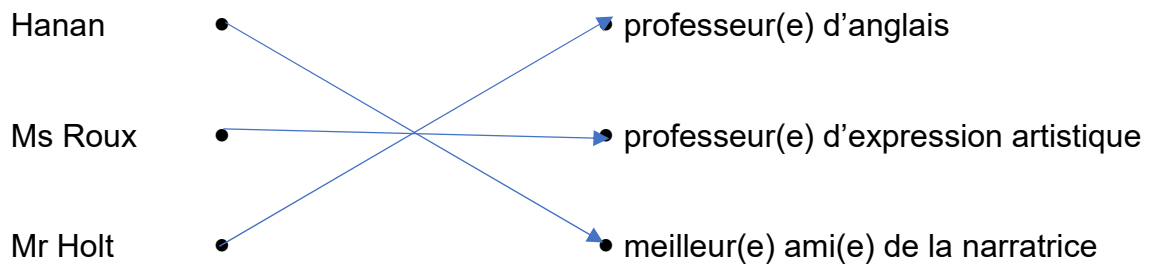
- 1) Concentrez-vous sur le premier paragraphe : la narratrice décrit ses sentiments. Entourez les quatre adjectifs qui la décrivent parmi ceux proposés.

stressée – honteuse – confiante – **fière** – **effrayée** – triste – **excitée** – joyeuse

- 2) La narratrice a rédigé un texte qui compte pour elle. Relevez dans le texte deux éléments qui l'indiquent. Deux éléments au choix :

"a big day for me" (l. 1) / *"It's personal"* (l. 3) / *"it's meaningful"* (l. 3) / *"important to me"* (l. 3)

C. Vous vous concentrez à présent sur les personnages décrits lignes 7 à 11. Associez les informations correspondant à chaque personnage.



D. Dites si ces affirmations sont vraies ou fausses en entourant la bonne réponse. Justifiez en citant le texte et en indiquant le numéro de ligne.

1) La narratrice a fait lire son texte à sa meilleure amie. **VRAI** FAUX
"the only people who have read it are my best friend, Hanan" (l. 7)

2) Sa famille trouve que ce qu'elle a fait n'est pas important. VRAI **FAUX**
"My family made me feel like I'd done something big" (l. 10)

3) Elle se demande ce que son professeur d'anglais en pensera. **VRAI** FAUX
"I wonder what my English teacher will think of it" (l. 11)

E. M. Holt a des habitudes particulières dans son cours. Indiquez-en deux en français.

Au choix :

- Donner des points bonus
- Mener des discussions en classe sur chaque texte publié
- Promouvoir l'article
- Demander aux élèves de lire leur texte devant la classe.

GRILLE D'ÉVALUATION DE LA COMPREHENSION ÉCRITE – Texte : *We Still Belong*, Christine Day 2023

Niveau de maîtrise	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Descripteurs	Le sujet ou le thème du document n'a pas été identifié / compris ; repérage d'éléments isolés uniquement.	Seules quelques informations ou idées parmi les plus simples du document ont été comprises ; compréhension encore lacunaire ou partielle.	Les informations ou idées principales ont été comprises. L'articulation logique du document est perçue.	Maîtrise satisfaisante. S'y ajoute : compréhension fine ; prise en compte de détails significatifs ; le cas échéant, perception du / des point(s) de vue.
Critères	A- Le candidat ne coche aucune bonne réponse. B1- Le candidat trouve 1 adjectif.	A- Le candidat coche 1 bonne réponse. B1- Le candidat trouve 2 adjectifs. B2- Le candidat trouve 1 élément. C- Le candidat associe 1 information à son personnage. D- Le candidat ne justifie aucune réponse.	A- Le candidat coche les bonnes réponses. B1- Le candidat trouve les adjectifs. B2- Le candidat trouve 2 éléments. C- Le candidat associe 2 informations aux personnages. D- Le candidat trouve 1 bonne réponse et la justifie. E- Le candidat donne 1 élément.	C- Le candidat associe toutes les informations aux personnages. D- Le candidat trouve au moins 2 bonnes réponses et les justifie. E- Le candidat donne 2 éléments.
Positionnement du candidat	10	25	40	50

GRILLE EVALUATION DE L'EXPRESSION ECRITE

Contenu et réalisation de la tâche	A	Cohérence de la construction du discours	B	Correction de la langue	C	Richesse de la langue	D
Tâche traitée de façon satisfaisante. Prise de risque.	11	Discours fluide et énoncés complexes.	13	Bonne maîtrise des structures simples et courantes, malgré quelques erreurs sur les structures simples qui ne gênent pas la compréhension.	13	S'exprime de façon nuancée avec quelques expressions idiomatiques.	13
Tâche traitée de façon satisfaisante.	7	Discours fluide. Phrases reliées par des connecteurs simples.	11	Production compréhensible malgré des erreurs fréquentes sur des structures simples ou courantes.	11	S'exprime de façon simple avec un vocabulaire courant.	11
Tâche partiellement traitée, mais le développement est trop bref (nombre de mots insuffisant).	4	Simple juxtaposition d'idées.	7	Production globalement compréhensible malgré de multiples erreurs qui rendent la lecture peu aisée.	7	S'exprime de manière élémentaire avec un vocabulaire restreint.	7
Consignes non respectées. Contenu repris du texte sans reformulation.	1	Discours non construit.	3	Production pratiquement inintelligible.	3	Vocabulaire très restreint. Discours pratiquement inintelligible.	3
TOTAL (A+B+C+D)							/50

Total expression écrite	/50
Total compréhension écrite	/50
Total général de l'épreuve (à reporter sur la copie)	/100