

**EVALUATION DE L'UNITE FACULTATIVE DE MOBILITE**

SPÉCIALITÉ DE BACCALAUREAT :

NOM DU CANDIDAT :

PRÉNOM :

ÉTABLISSEMENT :

SESSION :

MOBILITE EFFECTUEE DU ..... AU .....

ORGANISATION D'ACCUEIL :

VILLE :

PAYS :

**Deuxième partie : Évaluation de la présentation de l'environnement professionnel et culturel**

CRITÈRES D'ÉVALUATION	PROFIL DU CANDIDAT		
	NON ACQUIS	ACQUIS	
<b>PRÉCISION DE LA DESCRIPTION DE L'ÉLÉMENT D'ORDRE CULTUREL ET DE L'ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL PRÉSENTÉS</b>			
<b>C2 CARACTÉRISER LE CONTEXTE PROFESSIONNEL ÉTRANGER</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Présenter</b> la structure et le cadre de travail, l'organigramme, le service,</li> <li>- <b>Nommer et expliquer</b> les règles de fonctionnement de la structure, les consignes orales et écrites,</li> <li>- <b>Nommer et situer</b> les partenaires internes et externes de la structure</li> </ul>			
<b>PERTINENCE DE LA COMPARAISON ENTRE PRATIQUES ÉTRANGÈRES ET FRANÇAISES</b>			
<b>C4 COMPARER DES ACTIVITÉS SIMILAIRES, RÉALISÉES OU OBSERVÉES, À L'ÉTRANGER ET EN FRANCE</b>			
<b>Identifier</b> les similitudes et les différences entre des activités de même type réalisées ou observées à l'étranger et en France			
<b>DISTANCIATION PAR RAPPORT AUX SITUATIONS VÉCUES ET OBSERVÉES À L'ÉTRANGER ET PAR RAPPORT À SES PROPRES PRATIQUES PROFESSIONNELLES ET CULTURELLES</b>			
<b>C5 SE REPÉRER DANS UN NOUVEL ENVIRONNEMENT</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Situer</b> le lieu d'apprentissage étranger par rapport à des lieux publics,</li> <li>- <b>Décrire</b> l'espace dans lequel s'inscrit la structure d'accueil,</li> <li>- <b>Citer</b> quatre caractéristiques géographiques du pays d'accueil (population, climat, relief...)</li> </ul>			
<b>C6 IDENTIFIER DES CARACTÉRISTIQUES CULTURELLES DU CONTEXTE D'ACCUEIL</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Décrire</b> des éléments culturels caractéristiques du contexte étranger (familial ou scolaire ou professionnel),</li> <li>- <b>Présenter</b> des éléments de ressemblance et de différence entre les contextes culturels français et étrangers.</li> </ul>			
Observations du jury (obligatoire si note inférieure à 6) :	<b>NOTE OBTENUE :</b> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td style="text-align: center;">/ 12</td></tr></table>		/ 12
/ 12			
Nom, fonction et signature des évaluateurs :			

