

LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

Compétences travaillées

Écouter et comprendre

- Comprendre des messages oraux et des documents sonores de nature et de complexité variables.
- Se familiariser aux réalités sonores de la langue, et s'entraîner à la mémorisation.
- Repérer des indices pertinents, extralinguistiques ou linguistiques, pour identifier la situation d'énonciation et déduire le sens d'un message.
- Savoir lire des documents vidéo et savoir mettre en relation images et documents sonores.

PRIORITÉS :

- Comprendre les points essentiels d'un court message oral sur des sujets simples.
- Suivre les points principaux d'une discussion.
- Émettre des hypothèses.

Lire

- Comprendre des documents écrits de nature et de difficultés variées issus de sources diverses.
- Développer des stratégies de lecteur par le biais de lectures régulières.
- S'approprier le document en utilisant des repérages de nature différente : indices extralinguistiques, linguistiques, reconstitution du sens, mise en relation d'éléments significatifs.

PRIORITÉS :

- Savoir repérer des informations ciblées sur des documents informatifs.
- Saisir la trame narrative d'un récit clairement structuré.

Parler en continu

- Mobiliser à bon escient ses connaissances lexicales, culturelles, grammaticales pour produire un texte oral sur des sujets variés.
- Développer des stratégies pour surmonter un manque lexical lors d'une prise de parole, s'autocorriger et reformuler pour se faire comprendre.
- Respecter un registre et un niveau de langue.
- Mettre en voix son discours par la prononciation, l'intonation et la gestuelle adéquates.
- Prendre la parole pour raconter, décrire, expliquer, argumenter.

PRIORITÉS :

- Faire une présentation ou une description.
- Raconter. - Exprimer une opinion. - Formuler des hypothèses. - Expliquer succinctement.

Écrire

- S'appuyer sur les stratégies développées à l'oral pour apprendre à structurer son écrit.
- Mobiliser les outils pour écrire, corriger, modifier son écrit.
- Reformuler un message, rendre compte, raconter, décrire, expliquer, argumenter.

PRIORITÉS :

- Écrire une histoire simple.
- Rendre compte des points essentiels.
- Résumer.

Réagir et dialoguer

- Développer des stratégies de compréhension orale en repérant des indices extralinguistiques ou linguistiques et en élaborant un discours commun.
- Réagir spontanément à des sollicitations verbales, en mobilisant des énoncés adéquats au contexte, dans une succession d'échanges qui alimentent le message ou le contredisent.

PRIORITÉS :

- Dialoguer, échanger sur des sujets familiers.
- Réagir à des situations et interagir.
- Synthétiser simplement quelques informations essentielles d'un document ou d'une situation.

Découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale

- Percevoir les spécificités culturelles des pays et des régions de la langue étudiée en dépassant la vision figée et schématique des stéréotypes et des clichés.
- Mobiliser des références culturelles pour interpréter les éléments d'un message, d'un texte, d'un document sonore.
- Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire des personnages réels ou imaginaires, raconter.

PRIORITÉS :

- Se décentrer ; prendre de la distance par rapport à ses propres références.
- Comparer certains aspects des fonctionnements des langues apprises dont le français.

Recommandations d'ordre général

PRIORITÉS :

- Mettre en place des séquences brèves et des activités de réappropriation
- Varier les thèmes, les modalités de travail
- Favoriser l'interaction
- Favoriser le travail collectif et collaboratif
- Ancrer tout le travail dans l'aire culturelle concernée
- Pour toutes les activités, en particulier en interaction et en travail collaboratif, veiller à conserver les distances

RAPPEL :

Pour la LV1, en fin de cycle 4, il est attendu de l'élève d'avoir atteint au moins le niveau A2 dans les cinq activités langagières.

Pour la LV2, le niveau A2 du CECRL dans au moins deux activités langagières.