Design d'objet

1 Définition :

On appelle **design d'objet** la mise en forme d'objets produits industriellement. Cela comprend à la fois le dessein (projet) et dessin; il mêle esthétique, fonctionnalité et originalité. Né avec la révolution industrielle (fin XVIIIème - début XIXème), le design s'applique à tous les produits de consommation, de la brosse à dent au TGV, en passant par l'automobile ou le mobilier.

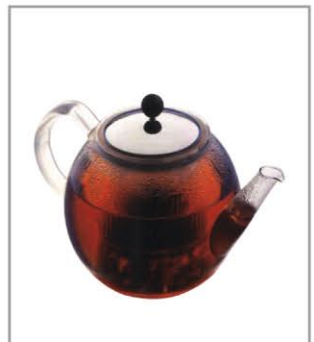
2 Artisanale ou industriel ?

Artisanal ou industriel ? Qu'est-ce qui fait la différence ?
Les objets artisanaux sont fait à la main, on utilise très peu de machine, et l'objet est fabriqué en très peu d'exemplaires.
Les objets industriels sont le plus souvent de formes simples, faciles à reproduire et à entretenir, sans décor, fonctionnels, recyclables.

A/ Dans les objets qui sont présentés ci-dessous, certains sont artisanaux et d'autres industriels. A vous de nommer sous chaque objet sa catégorie de fabrication.

.....

.....



.....

.....

3 La fonction d'usage :

C'est **la fonction principale de l'objet, la qualité des services rendus par un produit, pour un utilisateur donné;** ce à quoi un objet est destiné. **C'est la manière dont le produit répond à un besoin.**

ex : **la chaise**, la fonction d'usage principale est **s'asseoir**.

Ensuite, certains objets ont **des fonctions secondaires ou annexes.**

ex : **la chaise** :

> pour supporter le dos : **le dossier**
> pour supporter les bras : **les accoudoirs**
> pour le ranger : **pliable**
> pour se mouvoir : **avec des roulettes...**

B/ Pour chaque image donnée ci-dessous vous devez :

> nommer l'utilisateur (adulte, homme, femme, enfant, employé...)

> nommer la fonction secondaire (pour manger, pour se reposer...)

> nommer la caractéristique : robuste - pliable - ludique - détourné - détente - poétique - mobile - confort réduit.

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

> .....

4 Forme et fonction :

La forme : manière, **aspect** ou **configuration** extérieure d'un élément, d'un corps ou **d'un objet**.
La forme s'ajoute à la fonction et peut avoir un aspect **décoratif** et **esthétique**.

C/ Forme et fonction.

> Quelle est la fonction commune à ces trois objets ? .....

> Comparez les formes (simples, complexes, géométriques...)

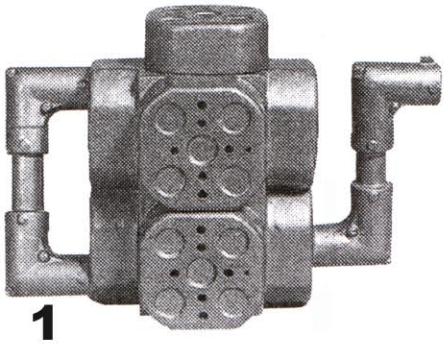
1/..... 2/..... 3/.....

> Comparez les matériaux (verre, métal, plastique, faïence...)

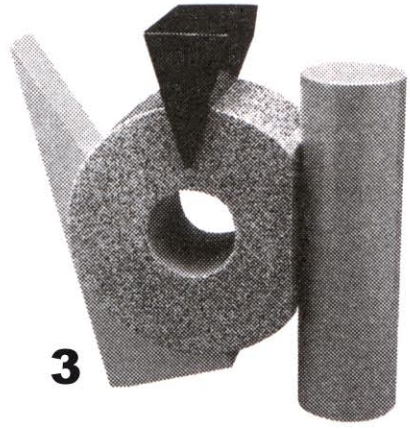
1/..... 2/..... 3/.....

> Comparez les rôles (fonctionnel, esthétique, humoristique, poétique...)

1/..... 2/..... 3/.....


1

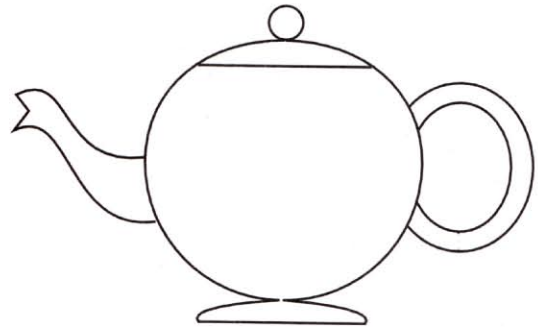
2


3

D/ Partie / Action.

Faites correspondre les actions aux parties nécessaires pour les réaliser :

Actions	Parties nécessaires
Verser de l'eau chaude •	• Ouverture
Remplir la théière •	• Pied - socle
Poser sur la table •	• Anse
Tenir la théière •	• Couvercle
Verser le thé •	• Bec
Garder la boisson chaude •	• Réservoir - contenant



Sur le dessin de la théière, coloriez en rouge les parties qui peuvent être très chaudes et en bleu celles qui doivent rester froides lorsqu'on sert du thé.

La fonction d'estime : c'est **le lien affectif qui peut s'établir entre l'utilisateur et le produit.** On choisi un objet pour des **raisons personnelles**; cela ne dépend pas purement de sa valeur commerciale.