

Le projet:

Qu'est-ce qu'un projet?

C'est un dispositif pédagogique dynamique qui permet d'aborder les 4 champs du nouveau programme en donnant du sens au travail de l'élève.

Depuis la rentrée 2009 il doit être obligatoirement intégré dans les projets d'établissements.

Il est une partie intégrante de la formation arts appliqués, pas un tout.

Il peut être modeste sur une courte période ou séquencé sur une période plus longue, voire sur deux ou même 3 années.

L'attribution d'un temps spécifique est laissé à l'appréciation du chef d'établissement (un volume d'heures permet les activités en groupe en n'augmentant pas l'horaire élève), en lui présentant votre projet, vous pouvez bénéficier d'une partie de ces heures, ceci est à négocier avec lui. (En tant qu'enseignement général lié à la spécialité préparée, les arts appliqués s'inscrivent dans les moyens dédiés.) 152h à répartir, heures d'accompagnement personnalisé.

- Dans sa structure, il est différent des projets connus: (classe à PAC, PPCP...) mais on peut utiliser ces structures pour aider à sa mise en place. (maintien des dispositifs actuels permettant de monter des projets de grand format.)
- Un projet est une "aventure pédagogique" vécue en commun par une équipe d'enseignants et une classe.
- Les activités de projets disciplinaire ou pluridisciplinaire sont obligatoires, elles ne sont pas liées à un horaire fixe.
- Le projet peut nécessiter un intervenant, on peut alors faire appel aux ressources locales comme aux grandes institutions nationales (musée nationaux...) ne pas oublier les organismes ressource et partenaires (CRDP, DAAC, DRAC, CAUE...)
- L'obligation est faite désormais aux structures culturelles subventionnées de se doter d'un service et d'un projet éducatif, opportunité de construire un partenariat.

- Le projet peut être individuel ou collectif, réalisé par de petits groupes désignés par les enseignants en fonction de leurs compétences ou difficultés ou suivant le cas par affinités...
- La forme peut varier: production – manifestation – exposition – dossier – maquette...
- Les sujets d'étude peuvent être communs ou différents mais dans tous les cas:
- **Construire un projet c'est élaborer un PARCOURS afin d'atteindre un OBJECTIF**
- Comme pour une séquence "classique" la structure pédagogique doit être claire
- Le contenu ainsi que les méthodes, capacités et connaissances doivent être en liaison avec le programme.
 - Enfin ,l'activité de projet étant un acte de formation, il demande une évaluation des acquis des élèves. Il est donc nécessaire de définir des modes d'**évaluation**.