Design : une histoire de fonction et d'estime

Le designer conçoit toutes sortes d'objets de la vie quotidienne qui doivent avoir une valeur de fonction, donc répondre à des critères de budget, d'ergonomie, d'économie, de protection de l'environnement...
Mais le Design est aussi une question d'image. L'objet communique comme une image, il peut avoir aussi une valeur d'estime (on l'apprécie parce qu'il peut nous faire rêver, ou bien donner une sensation

1- Le design et la valeur de fonction

EXERCICE N°1 : Indiquez les différentes fonctions de ces deux sièges

Siège n°1 : .....
.....
.....

Siège n°2 : .....
.....
.....

2- Le design et la valeur d'estime

1- Fauteuil

.....

2- Le Concorde

.....

3- Luminaire

.....

4- Tabouret

.....

5- Presse-citron

.....

6- Tabouret

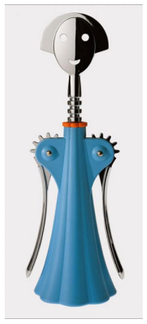
.....

7- Chaise

.....

8- Appareil photo

.....



9- Tire-bouchon

.....

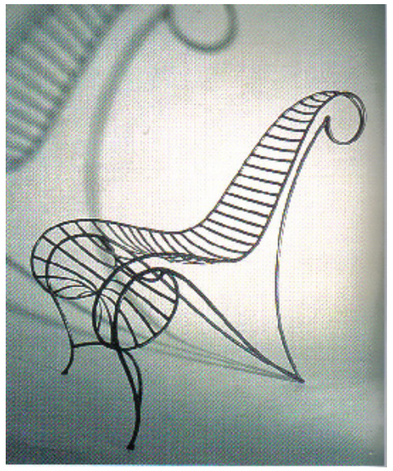
10 - Fauteuil

.....

EXERCICE N°2 : Dites à quoi ces objets vous font penser objets. Voici une liste de mots pour vous aider :
une fourmie, une poire, un instrument de musique, un oiseau, une raie, une dent, un insecte, un ange, un personnage, une balle.

Nom : ..... Prénom : ..... Classe : .....

EXERCICE N°3 : Dessinez et décrivez le siège ci-contre.



5- DUBREUIL

.....
.....
.....
.....
.....
.....

EXERCICE N°4 : A partir d'un objet de votre choix imaginez un objet de design