

# Stage départemental-état des lieux 2009/10

Département : 87

Feuille récapitulative du travail de groupe

Groupe :

Profs et niveau	choix des références	parole du prof /approche de l'élève	traces produites par le prof	par l'élève dont évaluation
1 6ème	Objets du quotidien en parallèle avec la nature morte et le design	<ul style="list-style-type: none"> <li>Variable mais concentrée sur la fin de l'effectuation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écriture théorique</li> <li>saisie de la parole des élèves pendant la verbalisation</li> </ul>	Oral Présentation face au groupe Écrits théoriques
2 6ème	« Autour du pot » - références en collecte individuelle - fonction et nature	<ul style="list-style-type: none"> <li>En alternance avec les temps d'effectuation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écriture théorique</li> <li>saisie de la parole des élèves pendant la verbalisation</li> </ul>	
3 6ème	Changement de statut de l'objet - références en articulation avec les programmes d'hist/géo - objets liés à l'écriture		<ul style="list-style-type: none"> <li>Tableau de traces communes</li> </ul>	
4 6ème	Outil/fonction références pour installer le vocabulaire d'arts plastiques le nouveau réalisme le pot de Raynaud « le mobilier »  - références pour travailler l'observation puis l'identification	<ul style="list-style-type: none"> <li>En alternance avec les temps d'effectuation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écriture théorique</li> <li>saisie de la parole des élèves pendant la verbalisation</li> </ul>	Documents à trous  Questionnaire à choix multiples

# Stage départemental-état des lieux 2009/10

Département : 87

Feuille récapitulative du travail de groupe

Groupe :

Profs et niveau	choix des références	parole du prof /approche de l'élève	traces produites par le prof	par l'élève dont évaluation
5 6ème	« La chaise » - Van Gogh, Braque, Kosuth, Rauschenberg - vidéo Arman	<ul style="list-style-type: none"><li>• En alternance avec les temps d'effectuation</li></ul>	Articulation entre documents photocopiés et diaporama vidéo projeté	Écrits théoriques
6 6ème	Représentation/présentation - références en relation avec le statut de l'objet	<ul style="list-style-type: none"><li>• Variable mais concentrée sur la fin de l'effectuation</li></ul>		Documents à trous Questionnaire à choix multiples
7 3ème	« autobiographie et autoportrait » - références croisées avec le français	<ul style="list-style-type: none"><li>• En alternance avec les temps d'effectuation</li></ul>		
8 3ème	« Les utopies » - références en recherche individuelle	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apports individualisés</li></ul>		

# Stage départemental-état des lieux 2009/10

Département : 87

Feuille récapitulative du travail de groupe

Groupe :

Profs et niveau	choix des références	parole du prof /approche de l'élève	traces produites par le prof	par l'élève dont évaluation
9 3ème	« le surréalisme » - dossier de recherche individuelle - réf. / Hit.géo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Variable par rapport à l'incitation</li></ul>	Articulation entre documents photocopiés et diaporama vidéo projeté	À partir d'un document connu
10 3ème	- dossiers de recherche en dehors des cours - dossiers différenciés ou avec la même demande	<ul style="list-style-type: none"><li>• Variable par rapport à la classe</li></ul>		
11 3ème	« architecture » - à partir d'une notion en articulation avec le face à l'œuvre	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comme médiation dans le face à l'œuvre</li></ul>		