

Droséra # La Tentation du Paysage

Atelier d'artiste en milieu scolaire / Exposition Droséra # La tentation du paysage
Vernissage public le mercredi 30 Novembre à 18h au **Château** – résidence d'artistes,
Centre International d'art et du paysage (CIAP) de l'île de Vassivière
87120 BEAUMONT-DU-LAC

Signature du livre *Je vois le ciel au fond du puits* (textes : Laurent Quénéhen, Yves Michaud)
Exposition jusqu'au 3 janvier 2017
Visite sur réservation – contacter Adélaïde Laoufi-Boucher
pedagogie@ciapiledevassiviere.com

L'exposition Droséra # La tentation du paysage **restitue un travail collectif mené avec les collégiens du Collège Jean Picart Le Doux de Bourgneuf, en dialogue avec le projet Droséra** que développe depuis plusieurs années l'artiste Julie Navarro dans les tourbières du Limousin. Avec la complicité des enseignants Frédéric Lagarde, Sophie Noguét et Adélaïde Laoufi-Boucher du CIAP, les collégiens chevauchent les sentiers de l'imaginaire et interrogent les liens qui unissent l'homme et le paysage.

Cérémoniaux chorégraphiques avec des briques de tourbe en lévitation, sculptures de gisant et « tòrna » (fantôme en occitan) et autres prouesses souterraines et aéronautiques réveillent, au sein de l'exposition, la mémoire féérique du paysage des tourbières.

Droséra # la tentation du paysage s'est construit dans le respect et en faveur de la valorisation et défense de la zone protégée des tourbières du Limousin, avec la complicité et le soutien des partenaires locaux.

Une proposition de l'artiste Julie Navarro avec le soutien de l'association Emile à une Vache, le Parc Naturel Régional de Millevaches / la DRAC Nouvelle-Aquitaine, du Collège Jean Picart Le Doux et le Centre International d'art et du paysage.

Parallèlement au Centre d'art : Exposition de François Bouillon