

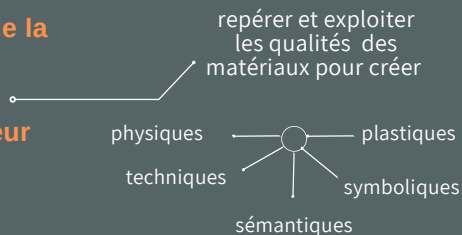
# La matière, les matériaux et la matérialité de l'oeuvre

Donner forme à la matière ou à l'espace, transformer la matière, l'espace et les objets existants

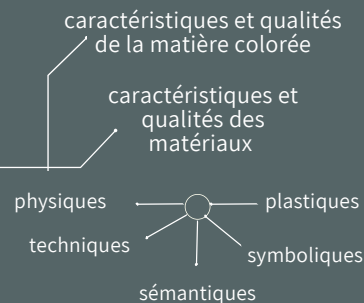
Créer avec le réel, intégrer des matériaux artistiques et non artistiques dans une création

Affirmer le potentiel plastique et artistique de la matérialité ou de l'immatérialité

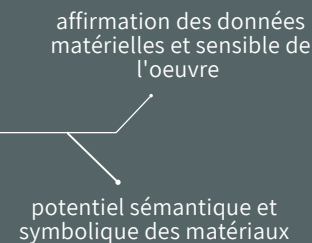
## Les propriétés de la matière, des matériaux et les dimensions techniques de leur transformation



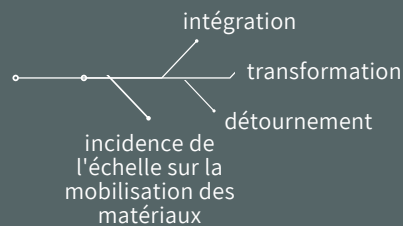
## Les propriétés de la matière, des matériaux et les dimensions techniques de leur transformation



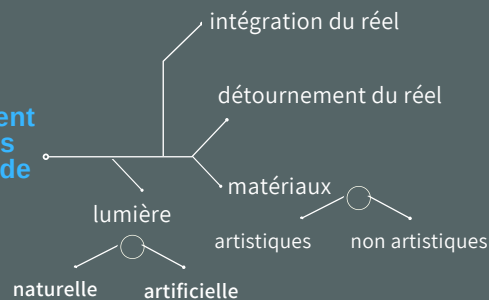
## Valeur expressive des matériaux



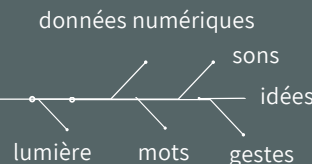
## L'objet et l'espace comme matériau en art



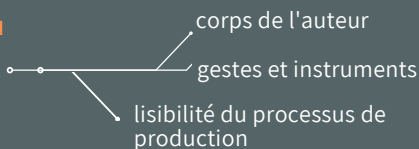
## Élargissement des données matérielles de l'oeuvre



## Extension de la notion de matériau



## La relation du corps à la production artistique



## La relation du corps à la production artistique



LÉGENDE :

Tous les niveaux

2nde

1ère

Terminale