

La lettre

continuité pédagogique - arts plastiques

Hors série - Enseignants contractuels

Le groupe d'appui-continuité pédagogique - arts plastiques des académies de Poitiers, de Limoges et de Bordeaux vous accompagne en partageant des expériences et en maintenant le lien dans cette période de confinement.

Equipe: Grégoire Bienvenu, Julien Celle, Ronan Marec, Noémie Gueraud, Sandrine Rodrigues, Elodie Sanchez, Mathieu Caussé, Anne-Sophie Geoffre-Roulland
Coordination: Michel Herreria, IA IPR Académies de Poitiers et de Limoges



Ressources



Lettre Édu_Num Arts plastiques N°26 - Hors série :
<https://eduscol.education.fr/arts-plastiques/edunum/edunum-arts-26/>

Une web série du centre Pompidou proposant de courtes vidéos et animations autour de thèmes très variés : fondamentaux de la création (le point, la ligne, la forme...) et œuvres vidéos d'artistes contemporains.

<https://www.centrepompidou.fr/cpv/theme/mon-oeil>

« Voulez-vous un dessin ? – 2 minutes pour tout savoir sur l'art moderne et contemporain » présente chaque semaine au public un courant majeur de l'histoire de l'art du 20e siècle.

<https://www.centrepompidou.fr/fr/cpv/theme/voulezvousundessin>

Chaque semaine ARTE Creative et l'Adagp vous font découvrir le travail d'un artiste à l'occasion de son actualité. En visitant son atelier, partez à la découverte des inspirations et des techniques de la nouvelle génération d'artistes contemporains.

<https://www.arte.tv/fr/videos/RC-014311/l-atelier-a/>

“L'art en question” est une web-série documentaire de dix épisodes (12 minutes en moyenne) née de la volonté de cultiver un regard plus interrogateur et plus démocratique sur les œuvres d'art.

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLA4108FDD770EB66D>

Actualité - Le Défi Dessin

Des professeurs et des inspecteurs d'arts plastiques proposent aux élèves et à leurs parents l'opération « DÉFI DESSIN » : Parallèlement au cours d'arts plastiques que les enseignants proposent à leurs élèves dans le cadre de la continuité pédagogique, il s'agit de se rassembler autour d'une activité artistique commune.



Scénarios pédagogiques



Cycle 3 - L'objet change de peau et il nous surprend
http://ww2.ac-poitiers.fr/arts_p/spip.php?article863

Cycle 3 - Dessiner avec des objets
http://ww2.ac-poitiers.fr/arts_p/spip.php?article493

Cycle 3 - Nature morte. Comment créer une photographie artistique par la mise en scène d'objets du quotidien ?
http://ww2.ac-poitiers.fr/arts_p/spip.php?article617



Cycle 4 - Une ombre étrange - L'objet comme matériau en art
<http://pedagogie.ac-limoges.fr/artplast/spip.php?article517>

Cycle 4 - c'est l'ALU ! La matérialité de l'œuvre
http://ww2.ac-poitiers.fr/arts_p/spip.php?article912

Cycle 4 - Une histoire sans paroles Comment organiser un ensemble d'images à des fins narratives ?
http://ww2.ac-poitiers.fr/arts_p/spip.php?article683

Cycle 4 - Portraits insolites - Une séquence qui interroge cadrage, point de vue, image fixe et mobile à travers le genre du portrait.
http://ww2.ac-poitiers.fr/arts_p/spip.php?article473

Cycle 4 - “Sur-Réalité” La représentation : images, réalité et fiction.
<http://pedagogie.ac-limoges.fr/artplast/spip.php?article516>



D'autres scénarios d'Arts plastiques :
<https://ent2d.ac-bordeaux.fr/disciplines/arts-plastiques/2020/03/19/culture/recheznous/>