

# Synthèse TRAAM 2011-2012

## Permettre aux élèves de construire leur démarche de veille numérique

### Observations de l'équipe

- Le thème qui n'est pas évident pour nous professionnels, l'est encore moins pour les élèves. L'équipe a eu du mal à se positionner autant au sein de leur établissement que face aux élèves et à leur apprentissage.
- Les outils de veille utilisés sont E-Sidoc, Pearltrees et Diigo, leur prise en main par les élèves n'a posé aucun problème, les élèves se sont appropriés ces différents outils rapidement. Et c'est certainement ce qui a contribué à les intéresser un temps soit peu à la démarche de veille. Certains les ont réutilisés dans une démarche scolaire (recherche en SVT) et d'autres pour une démarche plus personnelle (veille sur la guitare, groupe de rock et autres artistes pour quelques fans).
- Les échanges inter-académiques ont peu fonctionné malgré la bonne volonté de chacun. Les projets ont évolué au cours de l'année, peut-être pas dans le même sens, à cause de différents imprévus (techniques, relationnels, ou professionnels), ce qui a contribué à éloigner les binômes.
- Les échanges au sein de l'académie ont fonctionné mais sans grande motivation. Le choix au départ de constituer une petite équipe n'a pas permis une réelle émulation et une grande réflexion autour de ce thème même si le peu de projets aboutis sont intéressants et ont eu une réelle utilité.
- Au vu des projets qu'elle a pu mener, l'équipe pense que l'impératif pour ce genre de thème est de partir des besoins et des intérêts des élèves pour qu'ils comprennent le concept de veille, le temps est également un facteur important, travailler sur 3 ou quatre séquences seulement ne rentre pas dans la logique d'une veille.
- Première participation de Limoges aux TRAAM :  
Côtés positifs : Dynamisme pour construire de nouveaux projets, thème porteur dans l'académie (impact sur les formations et reprise du thème dans les groupes de travail...), découverte de nouveaux outils par les collègues.  
Côtés négatifs : Equipe trop petite, les collègues se sont trouvés seuls et un peu démunis face à un thème qui n'était pas si évident, déçus par les échanges inter-académiques, partagés en ce qui concerne l'implication et la compréhension des élèves pour ce thème.

## Synthèse sur chaque projet, abouti ou pas

1<sup>er</sup> projet :

Dans le cadre de l'IRD en 6, pour une classe, mise en place d'un outil pour l'HDA (outil qu'ils pourraient alimenter jusqu'à la 3e, dans un premier temps organisé par discipline pour à terme l'organiser par grands thèmes d'HDA).

Collège/3<sup>ème</sup>/Acc. Educatif, Hist géo : préparation à l'épreuve HDA, veille sur les artistes sélectionnés, etc.. Lien avec l'ENT

**Binôme : Pierre Gautret pour Limoges et Anne Delannoy pour Toulouse**

Travail annulé par manque de temps de mon collègue de Limoges.

2<sup>ème</sup> projet :

Collège/PDMF/mettre en place une veille personnelle, s'abonner à des flux RSS, recherche sur des champs professionnels, collaboration avec un collègue de technologie, travail avec les élèves de DP3heures. Diigo+Blog. Collège/Organisation des connaissances PDMF/Netvibes ?

**Binôme : Pierre Gautret pour Limoges et Caroline Soubic pour Nice**

Travail pas encore abouti, problèmes pour Pierre Gautret pour avoir des heures avec ces élèves et peu de disponibilité du collègue de techno.

3<sup>ème</sup> projet :

Dans le cadre de l'AP, travail sur l'orientation avec l'outil E-Sidoc, valider les onglets orientation dans e-sidoc et collecte de nouveaux liens, thème promotion des filières scientifiques et technologiques.

**Binôme : Marielle Puyhaubert pour Limoges et Coline Mottet et Christine Jeudy pour Besançon**

Travail terminé, scénario pédagogique en ligne : <http://www.ac-limoges.fr/doc/spip.php?article1098> et sur les Edu'bases, la collaboration a été globalement satisfaisante au départ pour le travail sur la réalisation des documents pédagogiques et le scénario, mais plus de nouvelles des collègues de Besançon, Marielle a donc terminé seule et n'a pas pu évaluer sa séance par manque d'heure avec les élèves.

4<sup>ème</sup> projet :

Comité de lecture. Veille sur les blogs d'auteurs et sites consacrés à la littérature jeunesse. E-Sidoc et blog.

Comité de lecture. Créer et insérer les critiques sur les lectures échangées. Partager et conseiller des lectures autres que celles proposées par les enseignants. Proposer des références de sites internet, d'ouvrages en rapport avec les mangas. Blog

**Binôme : Magali Lesince pour Limoges et Aline Reynier-Walraët pour Aix-Marseille**

Travail terminé, scénario pédagogique en ligne : <http://www.ac-limoges.fr/doc/spip.php?article1096> et sur les Edu'bases. Très peu de mutualisation, échanges seulement sur les deux scénarios qui pour la collègue d'Aix-Marseille a évolué pour des raisons techniques, et manque de temps.

Pour ma part, les élèves du comité de lecture ont été très enthousiastes et ont su trouver une réelle utilité à cette veille pour le choix de leur lecture. Mon objectif est donc atteint. Les élèves ont continué en dehors des séquences à alimenter la rubrique sur E-sidoc.

Voir le travail des élèves sur E-Sidoc : <http://0870072f.esidoc.fr/rubrique/view/id/26>

Voir les lectures choisies, résumées et indexées par les élèves sur le blog : <http://petitsbouquineurs.blogspot.fr>

5<sup>ème</sup> projet :

Collège /Pearltrees / veille sur l'actualité. Sur une thématique : « les droits des jeunes ». 3<sup>e</sup>. En partenariat avec un professeur de lettres. L'idée est d'alimenter la rédaction du journal sous forme de blog.

La presse en ligne. Quelles informations pour les adolescents. Travail avec Pearltrees. 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>.

**Binôme : Magali Lesince pour Limoges et Johann Jambu pour Dijon**

Travail terminé, scénario pédagogique en ligne : <http://www.ac-limoges.fr/doc/spip.php?article1097> et sur les Edubas. Très peu de mutualisation. Pour ma part, ce travail s'est très bien passé, les élèves ont adhéré complètement malgré un léger flottement et des problèmes techniques au départ. Le concept de veille a été compris puisque réutilisé pour réaliser une sitographie en SVT et la partager. La séquence a pu être évaluée.

Voir leurs productions finales sur le journal du collège : <http://blogs.crdp-limousin.fr/87-limoges-college-maurois-cdi/>