

GRILLE DESCRIPTIVE DE SCENARIO PÉDAGOGIQUE

Le document produit a pour objectif d'aider à la rédaction d'un scénario pédagogique destiné à être mis en ligne sur le site académique de documentation et sur les Edubases.

Rubriques	Commentaires éventuels
Auteur du scénario : Anne-Laure CRUYPENINCK	Le travail réalisé est produit par Anne-Laure CRUYPENINCK, professeure documentaliste au collège Mathilde-Marthe FAUCHER d'Allasac en collaboration avec l'équipe de « mode » du lycée Simone Veil de Brive et ses enseignantes : Aurore Hazel, Charline Legoff et Patricia Taste.
Date du scénario : Septembre 2019 à Juin 2020	C'est la deuxième année consécutive que nous réalisons ce projet.
Titre : Projet Mode	
Collège et Lycée	Il s'agit d'un tutorat dans le cadre de la liaison collège lycée entre 12 élèves de 2nde MDM et 12 élèves de 3ème.
3ème et 2nde	Le projet est une collaboration passerelle entre le collège (3ème) et le lycée (2nde).
Disciples impliquées Principalement : Documentation Métiers de la mode Mais aussi : Maths EST Français Anglais Histoire-Géo	



<p>Description :</p> <p>Il s'agit d'organiser un défilé de mode en présence d'un public nombreux sur un thème donné. Le but est de créer un partenariat entre le collège et le lycée entre deux classes charnières.</p> <p>Le but est de défendre les droits de la femme et de lutter contre les stéréotypes de métiers (UNE infirmière VS UN pilote de course, Une mariée enfant VS une mariée lesbienne, etc...)</p> <p>Chaque élève va créer son propre vêtement de A à Z sur le thème qu'il aura choisit. De l'idée à la conception et terminant par la fabrication.</p> <p>Ce vêtement sera porté par l'élève lors d'un défilé de mode organisé durant la représentation des chorales des collèges du bassin de Brive devant 1500 personnes. Le tout sur une chanson interprétée par les chorales (« Drôle de vie » de Véronique SANSON) avec un fond animé numérique.</p>	<p>Le projet mode est né l'an passé sur le thème : « égalité fille-garçon » et a continué en 2019-2020 sur le thème des « droits de la femme » . Responsabiliser les uns et rendre autonomes les autres.</p> <p>Contexte : Le lycée Danton a changé de nom pour être rebaptisé Simone Veil.</p>
<p>Projet sur la base du volontariat, organisé sur 5 journées complètes (car déplacement et financement de bus)</p>	<p>Liaison collège-lycée Parcours artistique et culturel</p>
<p>Partenariat Liaison collège-lycée Interdisciplinarité Projet Droits de l'homme Parcours artistique et culturel Transversalité Maillage territorial Stéréotypes Métier Genre</p>	

<p>En ce qui concerne l'EMI:</p> <p>Première séance : Recherches documentaires sur les droits de la femme et plus largement sur les droits humains (en partenariat avec Amnesty International).</p> <p>Deuxième séance : Recherche sur l'ONISEP des fiches descriptives métier et choix de la représentation souhaitée par chaque élève.</p> <p>Troisième séance : Création des patrons pour la création des vêtements sur logiciel numérique.</p> <p>Quatrième séance : Montage photo pour diffusion sur écran lors du défilé.</p> <p>Cinquième séance : Création d'un nuage de Tags qui sera diffusé sur un écran lors du défilé sur le thème des stéréotype. Chaque élève doit trouver des mots clés percutant le/la représentant.</p>	<p>Les séances ne sont pas construites sur des heures fixes mais sont placées à des moments de la journée en fonction des thèmes abordés et des activités entreprises.</p>
<p>Modalités :</p> <p>24 élèves au total :</p> <p>12 élèves au collège</p> <p>1 élève au lycée</p> <p>5 journées complètes</p> <p>Partenaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ L'espace des 3 provinces à Brive ■ Les chorales du bassin de Brive ■ L'école d'esthétique de Brive ■ Reporter sans frontières ■ Amnesty international ■ Cordées de la réussite ■ L'ONISEP <p>Outils :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Ordinateurs ■ Tablettes ■ Logiciel de création MDM ■ Logiciel de montage photo ■ Site de l'ONISEP 	<p>Nombre de séances, nombre d'élèves concernés, travail de groupe, calendrier,</p> <p>Partenaires, intervenants, équipe pédagogique</p> <p>Mise en œuvre, matériel (PC, tablette, TBI...)</p>
<p>Domaines du socle :</p> <p>- Maîtriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions et respecter celles des autres</p> <p>- Connaître et comprendre les règles de</p>	<p>*</p>

<p>droit</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exercer son esprit critique et faire preuve de réflexion et de discernement - Faire preuve de responsabilité, respecter les règles de vie collectives, s'engager et prendre des initiatives - S'exprimer à l'oral niv A2 - S'exprimer à l'oral en interaction : niv B1 - Ecrire et réagir à l'écrit : niv B1 - Lire et comprendre l'écrit niv A2 - Coopérer et réaliser des projets - Rechercher et traiter l'information - Mobiliser des outils numériques pour échanger et communiquer - Raisonner imaginer élaborer et produire 	
<p>Outils TICE :</p> <ul style="list-style-type: none"> - PC - Tablettes - Logiciel de création des métiers de la mode - Word - Power Point - Vidéo projecteur - Groupe créé sur un réseau social 	<p>*</p>
<p>Objectifs documentaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rechercher et traiter l'information - Synthétiser une recherche - Raisonner en mots clé - Produire un résumé - Connaître les règles de droits à l'image et savoir les appliquer en situation - Elaborer une stratégie de recherche 	<p>*</p>



<ul style="list-style-type: none"> - S'exprimer avec un vocabulaire numérique adapté - Affiner la conscience critique 	
<p>Domaines du CRCN:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Informations & données : Niv 2/3 ■ Communication & collaboration : Niv 3/4 ■ Création & contenu : Niv 5 ■ Protection & sécurité : Niv 3/4 ■ Environnement num : Niv 4 	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Informations ■ Traitement des données ■ Hiérarchisation de l'information ■ Mots-clés ■ Nuage de Taggs ■ Charge informationnelle ■ -Document ■ Droit d'auteur ■ Moteur de recherche ■ Pertinence ■ Requête ■ Sources ■ Support ■ Sélection de l'information ■ URL ■ Lien hypertexte 	<p>*</p>
<p>Projet Volontariat</p>	
<p>Production attendue : Productions écrites :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ exposé sur les défenseurs des droits humains ■ mots clés sur la défense des droits de la femme ■ panneau sur les métiers 	

Bilan :

Un projet qui a très bien fonctionné mais qui est très lourd à gérer que se soit en temps, en budget et en organisation.

Nécessite une bonne connaissance des équipes qui collaborent et des plannings des établissements respectifs pour la mise en oeuvre.

Nécessite un budget

NB : joindre au scénario tous les documents utiles pour sa mise en œuvre.

* Sans commentaire particulier
