|  |  |
| --- | --- |
| Auteur : Stéphanie Breuillet-GuyonÉtablissement : Lycée BézoutAcadémie : CréteilRelecteur(s) : Jean-Jacques Benaiem | Mots-clés : |
| Date de publication initiale sur le site : |

|  |
| --- |
| Discipline : Économie |

|  |
| --- |
| INTITULE DE LA SEQUENCE :**PRODUCTION, REPARTITION, DEPENSES** |

|  |
| --- |
| Problématique : **Pourquoi l'économie est-elle la science des choix ?** |

|  |  |
| --- | --- |
| Public | Classe de 1ère Sciences et Technologies du Management et de la Gestion |
| Place dans le programme | I – Quelles sont les grandes questions économiques et quels sont leurs enjeux actuels ?I. 1. Production, répartition, dépenses |
| Notions principales | * Les choix économiques, les besoins, les biens et services, la rareté
* La production,
* les formes de la répartition,
* Les dépenses de consommation, d'investissement.
 |
| Objectifs de la séquence | * Comprendre que l'économie est la science des choix,
* Faire le lien entre une situation concrète et les notions économiques théoriques,
* Distinguer les différents besoins et biens,
* Montrer que les choix économiques (Quoi produire ? Comment répartir la richesse ? Consommer ou investir ?) déterminent les organisations sociales.
* Repérer les informations pertinentes dans un support écrit ou vidéo, et les mobiliser pour répondre aux questions posées.
 |
| Pré-requis | Enseignement d'exploration en Seconde :* Sciences économiques et sociales : Comment le prix influence le choix des consommateurs ?
* Principes Fondamentaux de l’Économie et de la Gestion : Quels acteurs créent la richesse ?
 |
| Supports exploités | * Dessin de presse Plantu,
* Vidéo du réseau Canopé,
* Ensemble documentaire : Articles des sources internet suivantes : Cité des sciences, Encyclopédie Universalis, Enquête TNS Sofres, Science et Avenir, Le Nouvel Economiste, Futura Sciences, Toupie.org, Diplomatie.gouv. RFI.
 |
| Organisation de la classe | * En classe entière.
* Poste informatique professeur avec connexion internet et vidéo-projecteur pour diffuser et commenter les différents supports.
 |
| Temps prévu | * 3 heures
 |