

# Les scénarii pédagogiques

Bac Professionnel  
Gestion-administration



# Sommaire

- L'approche par le scénario pédagogique
- Différence entre séquence pédagogique traditionnelle et scénario pédagogique
- Pourquoi évoluer de la séquence pédagogique vers le scénario pédagogique ?
- Quel type de scénario pédagogique construire ?
- Comment construire un scénario pédagogique ?
- Utilisation d'un scénario pédagogique
- Écrire un scénario

Approcher

Faire la  
différence

Faire  
évoluer

Modéliser

Construire

Utiliser

Écrire

# L'approche par le scénario pédagogique

- Le scénario pédagogique permet de proposer aux élèves un « parcours » dans les situations professionnelles
  - Il est un fil rouge qui se définit comme une succession d'étapes dans lesquelles les apprenants ont des tâches à effectuer et des rôles spécifiques à jouer comme dans la vie professionnelle.
  - Il peut comporter des activités réelles, des activités simulées ou les deux.
- **Il reconfigure l'espace** : de la salle de classe à l'espace professionnel
  - certaines temps pédagogiques du scénario peuvent toutefois se dérouler dans une salle banalisée

## **Il reconfigure le temps pédagogique**

- un même thème sera abordé plusieurs fois en le complexifiant au fil du temps.

Approcher

Faire la  
différence

Faire  
évoluer

Modéliser

Construire

Utiliser

Écrire

## Différence entre séquence pédagogique traditionnelle et scénario pédagogique

- ➔ Le scénario pédagogique traverse un ensemble de situations professionnelles, un processus administratif réel ou simulé.
- ➔ Il permet de faire évoluer, de renforcer la notion de « contextualisation » trop souvent limitée à quelques phrases pour situer l'activité pédagogique.

Approcher

Faire la  
différence

Faire  
évoluer

Modéliser

Construire

Utiliser

Écrire

# Différence entre séquence pédagogique traditionnelle et scénario pédagogique

Séquence pédagogique	Scénario pédagogique
L'atteinte d'un même objectif pour tous les élèves s'obtient par des <b>activités communes réalisées simultanément</b> .	L'atteinte d'un même objectif pour tous les élèves s'obtient par <b>des activités différenciées réalisées simultanément</b> .
Séances exprimées en unités d'heure de la classe	Étapes dont la finalité est exprimée par une date limite
Activités : <ul style="list-style-type: none"><li>- réalisées successivement</li><li>- par tous les élèves en même temps</li></ul>	Activités : <ul style="list-style-type: none"><li>- réalisées simultanément ou non</li><li>- par un ou des élèves, organisés par groupes de travail</li></ul>
Évaluation : <ul style="list-style-type: none"><li>- réalisée en même temps</li><li>- par tous les élèves</li><li>- sur le même objet</li></ul>	Évaluation : <ul style="list-style-type: none"><li>- réalisée en même temps ou non</li><li>- par tous les élèves ou non</li><li>- sur des objets différents ou non</li></ul>

Approcher

Faire la  
différence

Faire  
évoluer

Modéliser

Construire

Utiliser

Écrire

## Pourquoi évoluer de la séquence pédagogique vers le scénario pédagogique

Le scénario pédagogique inclut les TICE dans une approche pédagogique.

- L'ancrage dans la réalité professionnelle facilite l'adhésion des élèves.
- La plus-value de l'enseignant consiste à accompagner l'élève dans la construction individualisée de ses apprentissages au-delà de la seule transmission de connaissances.

Approcher

Faire la  
différence

Faire  
évoluer

**Modéliser**

Construire

Utiliser

Écrire

## Quel type de scénario pédagogique construire ?

### → Scénario contraint

Il décrit précisément les activités à réaliser. Ce type de scénario, qui laisse un faible degré d'initiative aux élèves, est souvent associé à un objectif de rationalisation de l'évaluation.

### → Scénario ouvert

Il décrit dans les grandes lignes les activités à réaliser en laissant aux élèves des degrés d'autonomie importants pour organiser les activités, s'adapter à la complexité, aux aléas et déterminer leur parcours individualisé.

Approcher

Faire la  
différence

Faire  
évoluer

Modéliser

Construire

Utiliser

Écrire

# Comment construire un scénario pédagogique ?

Il s'appuie sur :

→ des situations réelles ou simulées

on identifie une activité et on recherche le lien avec le référentiel du diplôme.

Un scénario peut traverser les situations professionnelles de différents pôles du référentiel et doit permettre sur la base du référentiel de certification :

- d'acquérir les compétences visées,
- d'atteindre les résultats attendus,
- de mesurer la performance sur la base des critères d'évaluation.

Approcher

Faire la  
différence

Faire  
évoluer

Modéliser

Construire

Utiliser

Écrire

# Comment construire un scénario pédagogique ?

Le scénario mobilise différentes ressources :

- matériels technologiques
- applications informatiques.
- procédures, documentations, consignes, cahier des charges...
- savoirs associés
- ...

Approcher

Faire la  
différence

Faire  
évoluer

Modéliser

Construire

Utiliser

Écrire

# Comment construire un scénario pédagogique ?

## Écriture d'un scénario pédagogique

- L'écriture d'un scénario pédagogique est déconnectée du temps de la classe.
- L'histoire de l'organisation décrite ne s'encombre pas de contraintes de temps, elle est structurée sur la base des différentes étapes (phases) nécessaires à la réalisation de l'objectif principal (ex : recruter un nouveau salarié).

**La première étape de tout scénario pédagogique est invariante** : elle consiste à lister l'ensemble des étapes indispensables à l'atteinte de l'objectif principal

Approcher

Faire la  
différence

Faire  
évoluer

Modéliser

Construire

Utiliser

Écrire

## Utilisation d'un scénario pédagogique

- L'enseignant est un des « metteur en scène » du scénario
- Il doit en **réaliser l'adaptation** en fonction :
  - des acteurs (les élèves)
  - des autres metteurs en scène (les enseignants)
  - de l'environnement (classe, espace professionnel, organisation, établissement de formation...)

Approcher

Faire la  
différence

Faire  
évoluer

Modéliser

Construire

Utiliser

Écrire

## Démarrage des scénarios pédagogiques en début de seconde

Les élèves arrivant de 3ème ne sont absolument pas autonomes. Débuter immédiatement le 1er septembre avec un scénario complet est utopique.

Jusqu'à la TOUSSAINT, il semble plus logique d'opter pour des activités se rattachant à une seule situation professionnelle du référentiel (Ex : traitement des commandes, gestion administrative des temps de travail...).



## La posture de l'enseignant

L'enseignant au sein de l'espace professionnel se comporte comme un chef de service qui :

- répartit le travail,
- assiste les collaborateurs en difficulté,
- transmet des instructions...

L'enseignant en salle classique et en classe entière est formateur

Approcher

Faire la  
différence

Faire  
évoluer

Modéliser

Construire

Utiliser

Écrire

## Écrire un scénario pédagogique

- Par équipe, passer de la situation professionnelle au scénario pédagogique