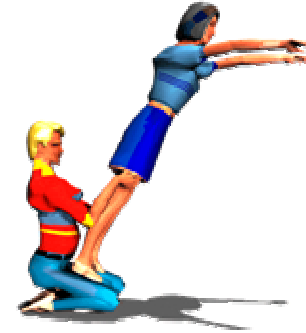


L'acrosport en rapport avec les
textes officiels...

où comment justifier la pratique
de cette activité...

L'acrosport est une activité acrobatique et d'expression basée sur la construction à plusieurs de relations corporelles équilibrées et esthétiques impliquant différents rôles pour l'élève:

- porteur
- voltigeur
- joker le cas échéant



Les figures, aussi appelées pyramides, sont réalisées en duo, trio, quatuor et plus. Elles peuvent être soit statiques, soit dynamiques.

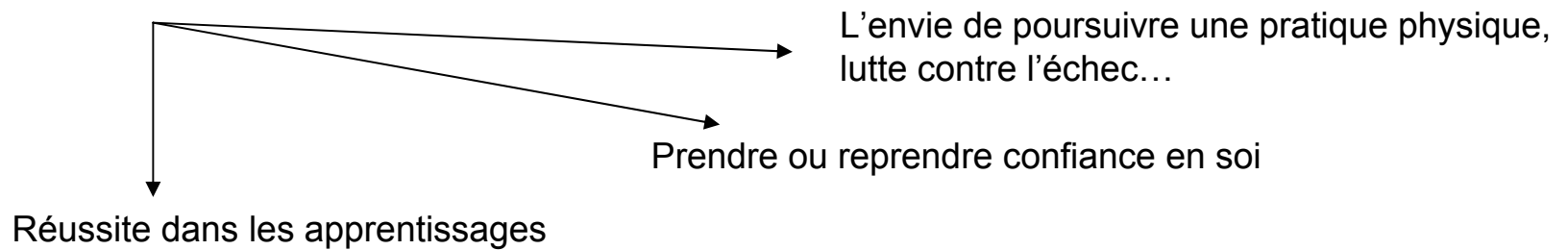


La prestation finale qui sera vue, appréciée et jugée en référence à une codification, s'appuie sur la réalisation d'un enchaînement artistique, avec musique, dans un espace délimité.

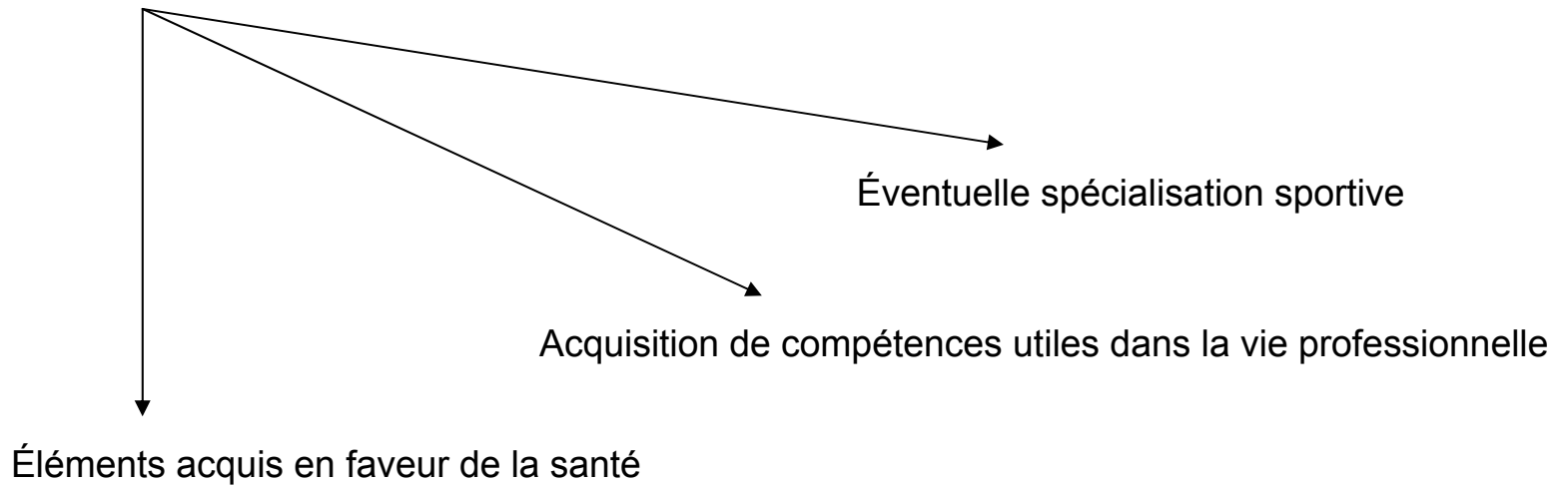
L'EPS dans les lycées professionnels...

BO n°39 du 24 octobre 2002

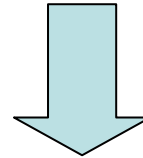
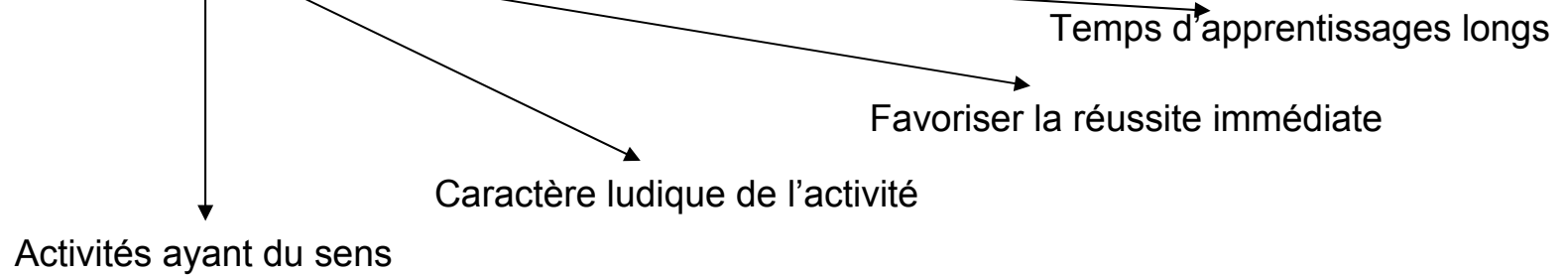
La discipline favorise



A l'issue de la formation en EPS



EPS dans l'enseignement professionnel



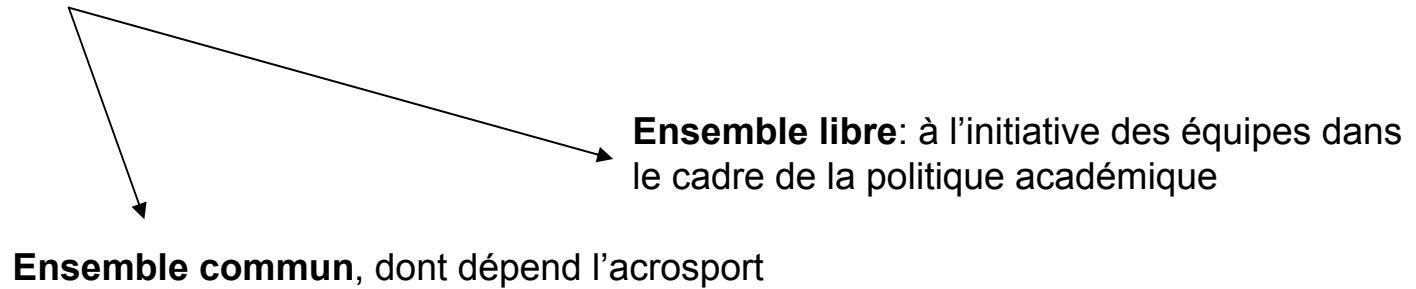
Une finalité →

Former par la pratique des APSA un citoyen cultivé, lucide et autonome

4 objectifs

- accéder au patrimoine culturel
- rechercher l'efficacité
- entretenir et développer la santé
- se spécialiser

Deux ensembles d'activité



4 types de connaissances:

- les informations
- les connaissances sur soi
- les techniques et tactiques
- les savoir faire sociaux

- 5 types de compétences relatives à la culture
- 4 types de compétences relatives à la méthode.

Référentiel de compétences

Le référentiel permet de programmer les acquisitions en fonction des diplômes préparés.

La préparation au CAP

Pour les candidats au CAP, scolarisés ou non scolarisés, l'enseignement favorise l'acquisition des niveaux 1 et 2 des compétences du référentiel. Le niveau 1 est exigible lors de la certification.

La préparation au BEP

Pour les candidats au BEP, scolarisés ou non scolarisés, l'enseignement favorise l'acquisition des niveaux 1 et 2 des compétences du référentiel. Le niveau 1 est exigible lors de la certification.

La préparation au baccalauréat professionnel

Pour les candidats au baccalauréat professionnel, scolarisés ou non scolarisés, l'enseignement favorise l'acquisition des niveaux 2 et 3 des compétences du référentiel. Le niveau 2 est exigible lors de la certification.

Acrosport

•Niveau 1

Construire, réaliser collectivement et juger un spectacle gymnique, constitué de figures composées à partir de deux types de formations différentes, en articulant les dimensions acrobatiques et esthétiques dans le respect du code de référence.

•Niveau 2

Concevoir, construire, réaliser collectivement et juger un spectacle gymnique, constitué de figures composées à partir de trois types de formations différentes et avec un support rythmique approprié, qui articule les dimensions acrobatique et esthétique dans le respect du code de référence.

•Niveau 3

Concevoir, construire, réaliser collectivement devant un public élargi et juger un spectacle gymnique constitué, de figures dynamiques et statiques composées à partir de trois types de formations différentes et avec un support musical, qui intègre les dimensions acrobatique et esthétique dans le respect du code de référence.