Quelques idées d’activités dans les différentes activités langagières



|  |
| --- |
| Compréhension de l’écrit http://t1.gstatic.com/images?q=tbn:pq7tcDnixWK2XM:http://www.ec-verville-mennecy.ac-versailles.fr/IMG/jpg/lire300.jpg |
| **SUPPORTS** | **Types d’activités**  |
| Une biographie | * Eléments à relier ;
* Une frise à compléter ;
* Photos / œuvres / autoportraits à associer à un événement / une période ;
* Rétablir la chronologie d’éléments biographiques.
 |
| Un site sur Internet (site informatif sur un artiste, un courant, un musée…) | * Webquest
 |
| Affiche d’une exposition  | * Repérage d’informations (A1 : horaires, tarifs, lieux)
 |
| Mémory | * Œuvres et titres à retrouver
 |
| « Musée dans la classe » | * Associer une description (légende) à un tableau

http://t1.gstatic.com/images?q=tbn:3lFpGLGYENYXBM:http://www.visapourlenet.be/pro/images/ecouter.png |
| Compréhension de l’oral http://t1.gstatic.com/images?q=tbn:3lFpGLGYENYXBM:http://www.visapourlenet.be/pro/images/ecouter.pnghttp://t1.gstatic.com/images?q=tbn:3lFpGLGYENYXBM:http://www.visapourlenet.be/pro/images/ecouter.pnghttp://t1.gstatic.com/images?q=tbn:3lFpGLGYENYXBM:http://www.visapourlenet.be/pro/images/ecouter.pnghttp://t1.gstatic.com/images?q=tbn:3lFpGLGYENYXBM:http://www.visapourlenet.be/pro/images/ecouter.png |
| Description d’un tableau(par l’assistante par exemple) | * Dessiner ce que j’entends

http://t1.gstatic.com/images?q=tbn:3lFpGLGYENYXBM:http://www.visapourlenet.be/pro/images/ecouter.png |
| Description d’un tableauReportage vidéo / audio | * Ecouter quelqu’un qui parle de son tableau préféré et retrouver le tableau correspondant parmi ceux affichés
 |
| Visite au muséeGuide - Audio guide | * Ecouter les commentaires du guide et retrouver le tableau
 |
| Reportage vidéo/ audio | * Ecouter une interview pour relever des informations
 |
| Radio : publicité pour une expoPrésentation d’un artiste | * Repérage d’informations
 |

|  |
| --- |
| Expression orale en continu 🗣 |
| * Jeu : description de tableau en binôme (l’un dessine sans voir le tableau, l’autre décrit) ;
* Faire parler un autoportrait dans un monologue ; faire parler un personnage et exprimer son point de vue ;
* Vernissage : présenter son œuvre et justifier ses choix ;
* Colorier un tableau selon mon inspiration et justifier mes choix de couleurs, puis les confronter à ceux de l’artiste, parler de la signification des couleurs ;
* Faire le guide dans un musée, ou commenter l’architecture d’un monument dans une ville ;

http://t1.gstatic.com/images?q=tbn:VjJpSDDMU8tdfM:http://www.collegeahuntsic.qc.ca/services/sopi/encadrementparticulier/montaigne/visuels/Communication.jpg |
| Expression orale en interaction  |
| * Jeu de rôle : chercher son chemin dans un musée, dans une ville
* Jouer la scène d’un guide avec un groupe de visiteurs
* Théâtralisation / mise en scène d’un tableau, d’une photo
* Faire dialoguer les personnages du tableau
* Réaliser une interview posthume d’un artiste
* Faire dialoguer deux autoportraits
* En binôme : couper une image en deux (chaque élève a une moitié de tableau) et se poser des questions pour dessiner

http://t3.gstatic.com/images?q=tbn:SHuTCkXLGiqFkM:http://static.flickr.com/1194/1413530985_bbaeced6ca.jpgl’autre partie de l’image manquante. |
| Expression écrite  |
| * Réaliser les commentaires des œuvres pour une exposition
* Ecrire le monologue d’un autoportrait
* Ecrire le journal intime en se mettant à la place d’un personnage du tableau
* Compléter les bulles d’une biographie sous forme d’une bande dessinée
* Ecrire un article de journal
* Changer le décor d’un tableau et réécrire l’histoire du personnage du tableau
* Rédiger une plaquette d’un musée qui présente une exposition temporaire sur un artiste
* Réaliser l’affiche de concert d’un chanteur / d’un groupe / d’une pièce de théâtre / la couverture d’un livre…
* Ecrire une lettre à un peintre
* Ecrire une biographie
 |