Intelligences multiples

Howard Gardner

"L'intelligence correspond à un ensemble de compétences qui permettent à une personne de résoudre des problèmes, de créer un produit ou d'offrir un service ayant une valeur dans une culture donnée."

Verbale-linguistique

Capacité à utiliser des mots et le langage sous différentes formes

Lire, écrire, parler, raconter des histoires, jeux de ou avec des mots

Musicale-rythmique

Capacité à être sensible aux sons, aux structures rythmiques et musicales, aux timbres sonores, aux tonalités, aux mélodies

Chanter, fredonner, danser, inventer des airs ou des mélodies, écouter de la musique, parler de musique

Corporelle-kinesthésique

Capacité à utiliser son corps d'une manière fine et élaborée, à s'exprimer à travers le mouvement, à être habile avec les objets

Toucher, faire des travaux manuels, faire du sport ou des activités physiques, jouer la comédie

Visuelle-spatiale

Capacité à créer des images mentales, à visualiser et à représenter mentalement des idées, à percevoir et observer le monde visible avec précision dans ses trois dimensions

Faire des dessins, des croquis, visiter des musées, se promener dans des endroits agréables et beaux, faire des courses d'orientation, aménager et décorer des espaces, imaginer des mouvements avant de les réaliser, peindre, sculpter, faire des puzzles

Logique-mathématique

Capacité à bien raisonner, bien calculer, compter, quantifier, utiliser facilement les nombres, tenir un raisonnement logique, résoudre les problèmes de manière logique, émettre des hypothèses, manipuler les symboles, induire et déduire, organiser l'information

Jouer en calculant, résoudre des problèmes mathématiques ou de logique, visiter des musées "scientifiques", réaliser des plans, des schémas, projets informatiques, résoudre des énigmes

Interpersonnelle

Capacité à entrer en relation avec les autres, à être sensible aux autres et à les comprendre, à percevoir et à discriminer les humeurs, les intentions, les motivations et les émotions des autres

Rencontrer ses amis, échanger, discuter, rejoindre une association, mener des activités en groupe, résoudre des conflits, mener une activité bénévole

Intrapersonnelle

Capacité à avoir une bonne connaissance de soi-même, de ses forces et de ses faiblesses, à tirer parti de l'expérience et d'agir en conséquence

Faire le bilan de ses forces et faiblesses, de ses talents et capacités, de ses ressentis, de ses aspirations et de ses objectifs, faire le bilan de ses expériences positives et négatives, apprécier des moments de solitude, d'introspection, lire de la philosophie, écrire un journal intime

Naturaliste

Capacité à être sensible à la nature, à explorer la nature sous toutes ses formes, à reconnaître, corréler, catégoriser et classifier les formes minérales, végétales ou animales, et à utiliser ces connaissances d'une manière productive, dans des activités telles que l'agriculture, l'élevage ou les sciences de la vie. Par extension, c'est également la capacité à comprendre les interactions entre la nature et la civilisation

Se promener dans la nature, cuisiner selon ses valeurs, s'engager au service de l'environnement, prendre soin d'un animal, cultiver des plantes, jardiner, réaliser un herbier

Existentielle

Capacité à réfléchir sur la nature de l'existence, sur les problèmes et les réalités ultimes de la vie pour leur donner du sens : qui sommes-nous, pourquoi mourons-nous, pourquoi sommes-nous là...

S'interroger sur le sens de la vie, échanger, écrire, lire

Valeurs fondamentales

Egalité	Justice	Equité
Implique que tous les élèves ont des chances égales de démontrer les apprentissages réalisés, et ce, tant dans la façon dont ils sont formés que dans le jugement porté sur leurs apprentissages.	Une évaluation juste respecte les droits et fait appel à légalité et à l'équité	Implique que l'on tienne compte des caractéristiques individuelles ou communes à certains groupes.

Qu'est-ce que la différenciation pédagogique ?

C'est avant tout une manière différente de penser l'enseignement, l'apprentissage et l'évaluation, une philosophie qui guide l'ensemble des pratiques pédagogiques. C'est une façon d'exploiter les différences et d'en tirer avantage.

Pourquoi?

Pour répondre à l'hétérogénéité de la classe afin d'amener chaque élève le plus loin possible sur le plan de ses apprentissages en tenant compte de son potentiel.

Pour qui?

Pour les élèves ayant des façons différentes d'apprendre (visuel, auditif, etc.)	Pour les élèves ayant un rythme de travail différent.	Pour les élèves doués (intelligences multiples)	Pour les élèves ayant des besoins particuliers (dys, etc.)

Différencier quoi?

Contenus.	Structures	Processus	Productions
•Sur quoi la tâche va porter	•Les modalités d'organisation de la tâche	•Le comment de la tâche	•Les produits ou résultats de la tâche •Les évaluations