



De cara al Ebro

1 ¡Cómo ha cambiado Zaragoza!

A2

¡Infórmate!

Capital de la Comunidad Autónoma de Aragón y de la provincia, **Zaragoza** es la quinta ciudad española en población. La zona es semidesértica. Los inviernos son frescos y los veranos muy calurosos (las temperaturas pueden superar los 40°C). Las lluvias no suelen superar los 318 mm³ al año cuando en el País Vasco oscilan entre 1.200-2.000 mm³. La elección de Zaragoza como sede para la exposición universal sobre el agua y el desarrollo sostenible¹ en 2008 tuvo un gran valor simbólico y suscitó un entusiasmo enorme.

1. développement durable

→ Foto del desierto de los Monegros p. 147

→ Ecología en España p. 200

→ Mapas de España

El Puente del Milenio

Zaragoza, heredera de la ciudad romana de Cesaraugusta, debe su existencia a que los romanos construyeron un paso¹ de madera sobre el río. El Puente del Milenio trata de subrayar y acentuar el matrimonio² entre ciudad y río [...]. Las pasarelas peatonales laterales están protegidas del violento cierzo³ con un escudo acristalado transparente, decisión que pretende atraer gente al puente para que sirva como área de descanso y observatorio del río.

www.arenasing.com

1. passage – 2. (ici) union – 3. bise (vent)



Zaragoza se reconcilia con el río

Tras años de darle la espalda sin compasión¹, Zaragoza vuelve a mirar al Ebro. El plan de Riberas² transformó el entorno de los cuatro cauces³ en un gran espacio urbano para el disfrute del ciudadano que puede atravesar la capital aragonesa paseando a lo largo de las orillas. El proyecto es respetuoso con el medio ambiente, y permite al viandante⁴ andar por distintos niveles, favoreciendo al máximo la accesibilidad. Así, se construyeron pequeños embarcaderos, pasarelas peatonales, nuevas plazas ciudadanas, pistas deportivas y hasta anfiteatros naturales.

Según elperiodicodearagon.com

1. sans pitié – 2. rives – 3. bras d'un fleuve – 4. le piéton

a

Lee el cuadro ¡Infórmate! y explica por qué Zaragoza fue sede de una exposición sobre el agua y el desarrollo sostenible.

b

Señala tres periodos de la historia de Zaragoza refiriéndote al río Ebro.

c

Haz la lista de lo que se construyó en la ciudad para la exposición. ¿Qué obra te parece más interesante?

Lo indispensable

La phrase exclamative → p. 160

- À l'oral, l'intonation seule peut suffire.
- À l'écrit, le double point d'exclamation peut suffire. ¡Hay una estación nueva!
- Marquée par des mots exclamatifs : **qué, cómo, vaya, pues sí que...** ¡Vaya puente!
- Renforcée par **más** ou **tan** avant un adjectif. ¡Qué ciudad **tan/más** bonita!

Verbes en -uir → p. 160

Le **i** final des verbes en **-uir** devient **y** lorsque la terminaison comporte trois voyelles (constru**yo**, constru**y**eron).

Présent de l'indicatif

constru**yo**
constru**yes**
constru**ye**
construimos
construís
constru**yen**

Passé simple

construí
construiste
constru**yó**
construimos
construisteis
constru**yeron**

Aplicalo

1. Cuando ves los paisajes de las páginas 146-147, ¿qué puedes exclamar?
2. Escribe una breve presentación de Zaragoza utilizando los verbos: *construir, fluir, distribuir, sustituir, disminuir*. Utiliza el presente y el pretérito.