

# Le mur virtuel: Padlet



**padlet**

Que peut-on faire avec  
un Padlet?

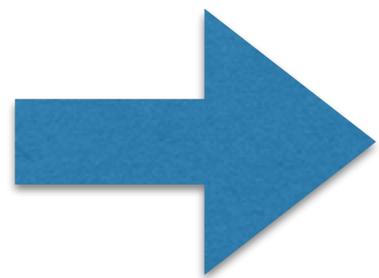
# Définition

**Quelques exemples d'usages:**

# Pour se lancer dans « la classe inversée »

Un outil d'anticipation

Pour un prolongement



Pour une exposition accrue à la langue

# Pour un travail collaboratif

Mur de classe

Travail de groupe

Échanges internationaux

...

Pour un projet de  
fin de séquence

Indiquer sa  
préférence et  
partager

\* Travail réalisé à l'issue d'une séquence (2 extraits de film  
et un article de presse) sur les attentats qui ont frappé  
Madrid le 11 mars 2004

**11-M: 10 años después**  
Reflexiones en cuanto a lo que pasó aquel día en Madrid... Clase de 1e ES - 5

**Hugo**  
Dos días muy tristes para todos los españoles

**Antoine**  
Hermanos

**Antoine**  
Un nuevo 11 de septiembre

**Valentin**  
La solidaridad es la única solución.

**Diario de Sevilla**  
11-M  
MASACRE EN MADRID

**Mathilde**  
No hay que olvidar pero tenemos que seguir viviendo

**Marie-Laure**  
Madrid te quiero

**11-Madrid**  
NO OS OLVIDAMOS

**Lucas**  
Atocha es la mejor estación del mundo!

**Nicolas G**  
Para luchar contra el terrorismo hay que amar

**Nicolas L**  
¿Quién puede contestar a esta pregunta?

Evaluation d'EOC : élaboration d'un mur collaboratif sur *Padlet*. Chaque élève devait publier une image et/ou un texte en rapport avec le 11-M. Chacun savait qu'il devrait ensuite présenter sa publication à la classe pour une évaluation d'EOC.

# Enrichissement collectif à partir d'un thème

## \* Extension d'un thème traité en Histoire des Arts

### D'autres images de la décadence romaine... Enrichissez ce mur avec d'autres images qui illustreraient au mieux, selon vous, l'idée de décadence romaine !



Décadence - Emma F

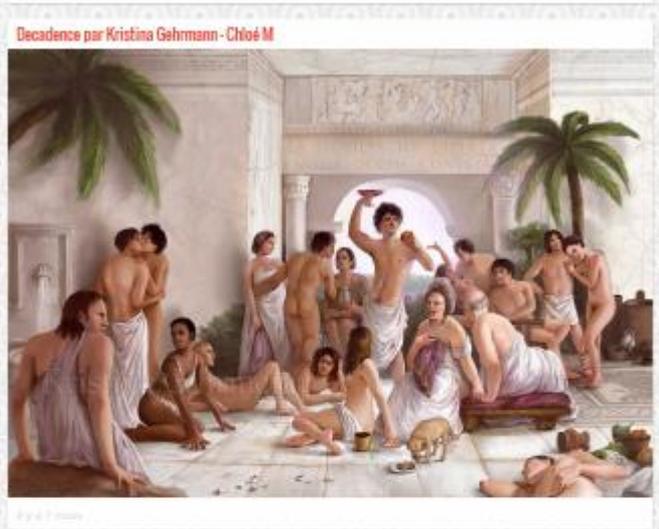


Décadence - définition - Louis

Commencement de dégradation, d'abaissement en général des valeurs, des comportements d'une société ou d'un peuple.

Décadence romaine

Marquée par la couleur



Astérix chez les Hélicètes - Carla



Les Barbares détruisent Rome - Jules A.



## Enrichissement collectif à partir d'un thème

- \* Présentation d'un groupe destinée à d'autres classes, répartition des tâches au sein d'une même classe pour construire un mur virtuel visuel et sonore



The Beatles

double click on the wall to write something

here is some information about this famous British group

learn some important facts about the Beatles, watch the photos, listen to some of their songs...

### 1 / INTRODUCTION

The Beatles were composed of 4 members whose names were Paul Mc Cartney, Ringo Starr, John Lennon and George Harrison. The Fab Four were born in Liverpool during WWII.

the Fab Four



### 5 / THE PRODUCER

Brian Epstein first met the Beatles in a club called "The Cavern". He thought they looked dirty and scruffy but they played well. As a result, he decided to become their manager.

### 2 / CHILDHOOD

John was hopeless at school but he loved playing the guitar like Paul. Paul enjoyed singing too.

### 4 / NEW MEMBERS AND GERMANY

The Beatles went to play in Germany because they had started becoming popular. They chose to be called "The Beatles" because they wanted an insect name but they changed the spelling since they played with a strong "BEAT".

### 6. / THE NEW DRUMMER

George Martin, another producer, liked them but replaced the drummer who was not very good. That's why Ringo Starr joined the group.

### 3 / SKIFFLE MUSIC

It was popular during the 50's and it was easy to play because you could play with everyday objects, such as large boxes.

in 1956, Paul met John and

7

The audience became so crazy about the Beatles that they screamed loud, People wanted to snip their hair. The English fans didn't want them to leave when they went to

### 8 / Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band

this record was full of new sounds and changed pop music. The Beatles sent a message of love and peace with the song



## Expression écrite sur un thème commun

- \* EE sur le métier de rêve avec indications du professeur et incitations à reprendre l'EE si nécessaire en renvoyant directement sur une page web contenant la conjugaison du verbe en question, et publication de vidéos en rapport avec le sujet

**Ola, Ola J. & Oliwia**  
Compréhension orale + Expression écrite

**Herr DUBOIS**  
1. Rendez-vous sur Edmodo et regardez les vidéos suivantes :

- ola3.mp4
- olaj.mp4
- oliwia3.mp4

2. Puis notez sur ce mur les informations au sujet de Ola, Ola J. et Oliwia, comme nous l'avions fait en cours. Auf Deutsch natürlich ;)

Pour ajouter une note, vous double-cliquez sur le mur. Vous pouvez déplacer vos notes.

**Emma**  
Oliwia ist 13 Jahre alt. Sie mag tanzen und die Tieren. Sie hat ein Hund : Er heißt Welter und ist 18 Jahre alt. Ihre Lieblingsfächer sind Chimie und Sport. Ihre Lieblingsessen ist Spaghetti.

**Emma**  
Ola kommt aus Polen. Sie ist 13 Jahre alt. Sie mag Musik und tanzen. Ihre Lieblingsessen sind Pizza. ihre Lieblingsfächer sind Musik und ? (nicht verstanden).

**Emma**  
Olaj ist 14 Jahre alt. Sie hat zwei Hunde : ein Klein und ein Großer. Sie geht im Gymnasium. Ihre Hobby sind einkaufen und ? (nicht verstanden).

**Cérine**  
Oliwia ist 13 Jahre alt. Sie mag tanzen und Tiere. Sie hat einen Hund, der Berta heißt. Seine Lieblingsfächer sind Chemie und Sport. Ihr Lieblingsessen ist Spaghetti.

Cérine

Ola ist 13 Jahre alt und kommt aus Polen. Sie mag Musik und Tanzen. Ihr Lieblingsessen ist Pizza. Ihre Lieblingsfächer sind Chemie.

Cérine  
Olaj ist 15 Jahre alt. Sie hat zwei Hunde : Ein Hund ist klein, der andere ist Gross. Sie geht auf Gymnasium. Ihre Hobbys sind Einkaufen und sich mit Freunden treffen. Ihr Lieblingsessen ist Schokolade.

# Présentation visuelle et sonore d'un sujet

\* Donner des pistes aux élèves pour élargir leurs connaissances sur un thème pour l'Histoire des Arts



## Autoportraits - Une exposition sonore

Des textes... Des images... Des vidéos ! Parcourez ce mur-musée en cliquant sur les différents liens. Bonnes découvertes ! Votre guide Léonard.

### Autoportraits - Des peintres, des autoportraits célèbres.

1. **Dürer** incontestablement ! Nous sommes en 1484 et déjà, dès l'âge de treize ans, il se dessinait. Dürer réalisa trois grands autoportraits en 1493, 1498 et 1500.
2. Au XVIII<sup>e</sup> siècle, Flamands et Hollandais ont fait de l'autoportrait un véritable exercice l'**introspection**. On admire le travail de Van Dyck et Rubens.  
A la même époque, l'autoportraitiste - par excellence - se nomme **Rembrandt** ; il laisse une centaine d'œuvres, gravures ou toiles. L'autoportrait est pour lui comme une forme de **journal intime**.
3. Dans la France du XVIII<sup>e</sup> siècle : les autoportraits du peintre **Poussin** étonnent. Au XVIII<sup>e</sup> siècle, Jean Siméon Chardin se peint avec bonnet et des lorgnons ; Quentin de La Tour se représente lui en chemise et sans perruque. Les peintres se mettent à nu.
4. Par la suite, les grands peintres laissent **au moins un autoportrait** d'eux. C'est un exercice de style. Seul, **Vincent Van Gogh** va aborder cet art différemment comme une **thérapie**. Il s'est représenté trente-sept fois, de 1886 à 1889.



Il y a 2 jours

### AUTOPORTRAIT - Vincent Van Gogh

Vincent Van Gogh avait besoin de regarder son propre visage dans un miroir pour le reproduire en peinture. Ces réalisations permettent de suivre à la fois **les signes de sa maladie** comme l'évolution de son style.

Son premier autoportrait a été réalisé à Paris en 1886. Entre 1886 et 1889, le peintre cherche désespérément à **découvrir sa propre identité** ; il écrit une lettre à son frère Théo : "On dit et je le crois volontiers qu'il est difficile de se connaître soi-même. Mais il n'est pas aisé de se peindre soi-même!".

De tous ses autoportraits, Van Gogh était particulièrement attaché à l'un de ceux réalisés en 1889 lors de son séjour à l'asile de Saint-Rémy, à peine dix mois avant son suicide.



Il y a 2 jours

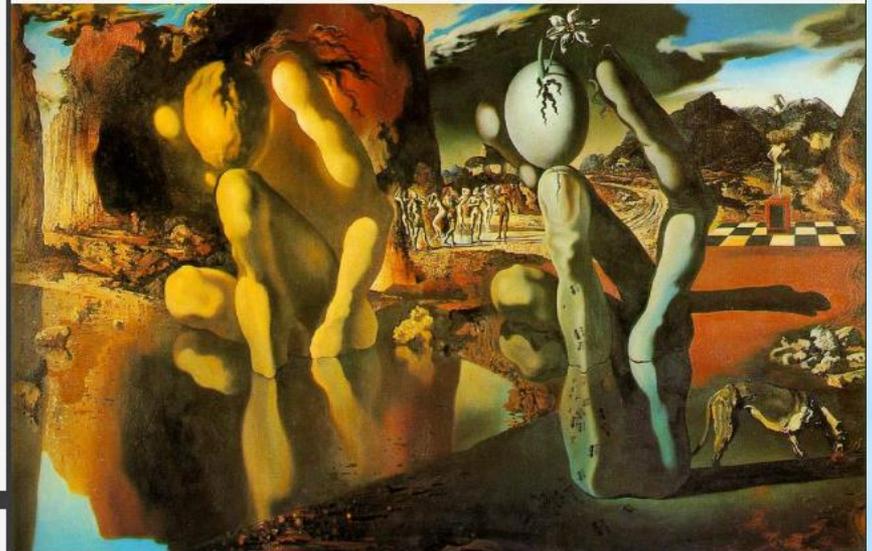
### Autoportraits - Introspection

*Un autoportrait, c'est réaliser un portrait par soi-même. De nombreux peintres l'ont pratiqué, par nécessité ; il n'y avait pas en effet toujours des modèles. Le genre apparaît au Moyen-âge et devient essentiel à la Renaissance. **Dans l'autoportrait, le « JE » est le centre d'intérêt majeur.***

*L'autoportrait est ainsi devenu un genre littéraire, même s'il existait avant l'autoportrait en peinture. Marc-Aurèle, Empereur romain, dressait déjà son autoportrait dans ses notes.*

*L'autoportrait n'est pas qu'un rapport intime à soi ; l'argument de **Narcisse** se contemplant dans son miroir est souvent évoqué pour critiquer ce type d'œuvre... L'autoportrait est avant tout une **introspection**.*

### Narcisse vu par S. Dali



Il y a 2 jours

Blandine Hombourger, professeur de lettres et de latin



## Anticipation à partir du thème « super-héros »

- \* Remue-méninges sur un thème qui sera abordé en classe.
- \* Les élèves devaient donner le nom d'un super-héros, inclure une photo et décrire brièvement les capacités surnaturelles de ce dernier

**Superheroes**  
What superheroes do you know? Give a name, add a photo and eventually a link

**Manon-Timothee -Green Lantern**



**Sibel Corentin**  
Superman is a superhero. He usually wears a blue costume, red cape, and stylized red and yellow "S" shield on chest.



**lucas antonin**  
flash is a superheroes who run very fast



**Lucie/Julia**  
Wonder Woman is the famous super heroin. She has a lot of super powers : super speed, flight, strenght...



**Justine Julia**  
It's a superhero who is called Batman.



**Leeloo Enzo-Thor**  
He has electric powers. He come from a other world.



**Mathis Amélie**  
Iron man  
Tony Stark built an armor who can fly,shoot.He's really strong,fast etc...



**Dorian,Pauline /The mother fucker**  
The mother fucker is a villain he was a superhero called Red-Mist.



**Karla Angela Manon- Spiderman**  
Peter Parkers was bitten by a radioactive spider and discovered he had super powers.



**Léa /Théo**  
ick-ass acts as a superheroes but he dont know how to fight. He is funny.



**Louis/Thomas/Ludovic**  
CAPTAIN AMERICA  
This is a super human .He has an antidote to make invisible. He has an adamantium shield, it is indestructible. He saves the world !!



**Maxime et Vincent**  
<http://fr.wikipedia.org/wiki/HulkHulk>



## Synthèse lexicale

\* Après suggestions de vocabulaire pour décrire des super-héros dans un forum, regroupement du vocabulaire sur un mur virtuel servant ainsi de boîte à outils lexicale dans laquelle les élèves viennent « piocher » pour construire leur propre super-héros.



### What do I need to write about superheroes?

What abilities ? What sort of personality? What physical description? What clothes or accessories?

#### What sort of clothes or accessories can a superhero have?

a cape  
gloves  
a mask  
a belt  
a shield  
an armour  
a sword  
a lightsaber  
a gun  
boots  
tights  
a hammer  
weapons  
a suit  
bulletproof vest

#### What physical adjectives could you use to describe a superhero?

strong  
muscular  
awesome  
handsome  
strong  
sexy  
tall  
beautiful  
good-looking  
attractive  
tough  
slim  
charming

#### What sort of personality can a superhero have?

courageous  
nice  
helpful  
sweet  
intelligent  
bright  
resourceful  
calm  
sporty  
funny  
angry  
sad  
impassive  
reading for anything  
willing to do anything  
revengeful  
brave  
happy  
mysterious  
frightening  
impressive  
pleasant  
generous

#### What abilities can a superhero have

fly  
be very strong  
be invisible  
be elastic  
teleport objects  
change one's shape  
control water  
freeze water  
transform into an animal  
have telepathic powers  
control fire  
control lights  
travel back in time  
disappear  
run fast  
control thoughts  
have different shapes  
see at night  
adventurous  
have a great intelligence  
walk on water  
regenerate  
remove objects  
have electric powers

# Boîte à outils méthodologique et grammaticale

\* Dans le but d'inventer une histoire sur des super-héros, le professeur regroupe au fur et à mesure toutes les aides pour aider les élèves à rédiger leur histoire. Les élèves viennent puiser des idées ou chercher des conseils.



## Help for your superheroes project

Here are a few tips to help you to write your story

### Heroes identity

NAME as a superhero

Supernatural talents or powers

Costume description

Physical description

at the end

Experience, achievements so far (present perfect) : what has he fought against? Enemies?

Name in real life / job / age / place of living (English-speaking countries); simple present (routine)

When and how did he become a superhero?

### How to start a story

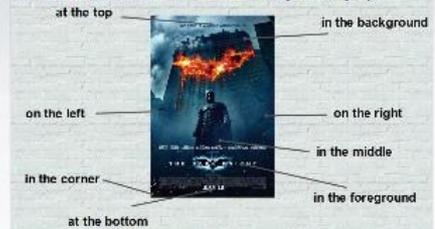
<http://www.primaryresources.co.uk/english/pdfs/startstory.pdf>

How to start a story

- 1) 'Once upon a time'... Or with a twist: 'Once upon a particularly terrifying time...'
- 2) 'One day...' Or perhaps 'One gloomy day...' 'One sunny day...'
- 3) With direct speech- e.g. 'Hurry up,' yelled Mum. 'The taxi will be here any minute...'
- 4) Starting with a question. E.g. 'Have you ever wondered why belly button fluff is always blue?'
- 5) How about a sound effect? E.g. 'Eeeeeek,' went the brakes as the car skidded sideways.
- 6) Go straight into the action. e.g. 'A vicious right hook caught me just above the eye.'
- 7) Characters can introduce themselves e.g. 'Hello, my name is Sid. I've got a brain like a computer and a photographic memory. I've been following you now for three weeks, two days, seven hours and thirty-two minutes.'
- 8) Start with a statement e.g. 'Michael was miserable.'
- 9) A description of a place, a character or a smell can be a good place to start. 'The acidic smell of smoke drifted towards me.'
- 10) Time can start a story e.g. 'It was midnight...' Or 'The clocks struck thirteen.'
- 11) Weather? 'The rain came down like a hail of bullets on the roof of our car.'
- 12) Flashback e.g. 'As I wondered the lonely cliff path my mind went back twenty years to that terrible stormy night when my life changed forever.'

### How to situate

How can you describe a picture? Situate objects and people



### past and experience

Spiderman

When and how did he become a superhero?  
He became a superhero when a spider bit him in a lab.  
*J'utilise le présent simple pour évoquer un évènement passé et daté.*

What has he achieved so far?

He has fought against the green boffon  
*J'utilise le présent perfect pour faire un bilan des expériences d'un personnage.*

### How to describe a picture

How to describe a picture

1. nature of the document
2. description of the picture

### How to end a story

How to end your story

- The problem is usually solved or unresolved.
- You can choose a sad or happy ending.
- You can choose an unresolved ending as a cliff hanger (like in series)
- Your ending can point to the future
- Your story can end with a moral point
- You can let the reader imagine the end.

And then, you'll have to find a catchy title

### Using relative pronouns

The man who saved the city was Batman.      The skyscraper which burnt was in the towncenter.

### Improving sentences 1

Improving sentences

We can improve sentences in different ways to make them more exciting, adventurous and interesting.

1. Add some interesting adjectives to describe the people, objects or places.

e.g. The man walked along the path.

The mysterious man walked along the narrow, gloomy path

2. Improve the verb(s) (doing words)

e.g. The man walked along the path.

### Improving sentences 2

3. Add an adverb(s) (describe the verb)

e.g. The man walked along the path.

The mysterious man crept quietly along the narrow, gloomy path.

4. Add a clause (extra information to the sentence)

e.g. The man walked along the path.

The tall man crept quietly along the narrow, dark path, stopping every few steps to kick stones.

# Mise en commun de lexique sur un thème

\* Les élèves avaient pour consigne de rassembler du vocabulaire sur le thème des vêtements et de les poster sur un mur virtuel à la maison en essayant de ne pas réécrire les mots déjà proposés (ce dont ils n'ont pas tenu compte d'où de nombreux doublons)

**Brainstorming about clothes**  
Write down vocabulary about clothes in English AND French Or find a picture

**maxime al**  
kilt=kilt  
jacket=veste

**Lucie**  
sweater = pull  
dress = robe  
skirt = jupe  
jacket = veste  
cap = chapeau  
umbrella = parapluie  
tights = collants  
scarf = écharpe

**Mathis**  
Chemise=shirt  
Pantalon=trousers  
Jean=Jeans  
Pull=Sweater  
Socks=chaussettes  
Skirt=jupe  
Sneakers=baskets  
Jacket=veste  
ceinture=belt  
Ring=bague  
Earrings=boucles d'oreilles  
Robe=dress  
Boots=bottes  
chains=chaines  
Echarpe=scarf  
Nails=ongles  
Costume=Suit

**corentin**  
ring:bague  
boots:bottes  
skirt:jupe  
dress:robe

**Sibel**  
Skirt : jupe  
Dress : robe  
Socks : chaussettes  
Jacket : veste  
Trousers : pantalon  
Sweater : pull  
Sneakers : basket  
Shirt : chemise  
Belt : ceinture

**antonin**  
chemise=shirt  
veste=jacket  
trousers=pantalon  
boxer shorts=caleçon  
sock=chaussette  
T-shirt=T-shirt

**Asma**  
soccers : chaussettes  
skirt : jupe  
jacket : veste  
sweater : pull  
clothing brand : vêtement de marque  
ceinture : belt  
sac à main : handbag  
suit and tie : costume / cravate

**Vincent**  
pull:sweater  
jean:jeans  
veste:jacket

**Pauline**  
Robe:Dress  
Chapeau:Hat

**Manon M**  
Pull= sweater  
Pantalon=trousers  
Earrings= Boucles d'oreilles  
Veste= jacket  
Socks= chaussettes  
belt= ceinture  
boots= bottes  
sneakers= baskets  
skirt= jupe  
Jean= jean  
Dress= robe  
tights= collants

**Leeloo**  
T-shirt= T-shirt  
Jeans= un jean  
sneakers= baskets  
skirt= jupe  
earrings= boucle d'oreille  
socks= chaussettes  
ring= l'anneau  
sweater= pull  
boots= bottes  
jacket= veste

**Julia K.**  
Skirt: jupe  
Belt: ceinture  
Dress: Robe  
Ring: Bague  
pumps: escarpins  
fake nails: faux ongles  
Earrings: boucles d'oreille  
scarf: écharpe  
brand name clothes: vetement de marque

**Léa**  
belt= ceinture  
sneakers=basket  
a suit = un costume homme (costard)  
skirt=jupe  
jacket=veste  
boots= bottes  
tights= collant  
trousers= pantalon  
socks=chaussettes  
t-shirt= t-shirt  
earrings= boucles d'oreilles  
pyjama= pyjama

**name**  
**Teacher's example**  
Shirt = 

**Thomas**

**Julia C**  
Dress = robe  
Skirt = jupe  
boots = bottes  
sneakers = baskets  
trousers = pantalon  
sweater = sweat  
cap = casquette  
Ring = bague  
hat = chapeaux  
fake nails = faux ongles  
pumps = escarpins  
earrings = boucles d'oreille  
scarf = écharpe

**Justine**  
trainers / sneakers = chaussures  
ring = bague  
sweater = pull  
earrings = boucles d'oreilles  
belt = ceinture  
shirt = jupe  
dress = robe  
blazer = veste  
cap = casquette  
tatoos = tatouages  
socks = chaussettes

**Teacher's example**  
Shirt = chemise

**antonin**  
shirt = chemise  
jacket = veste  
sock = chaussette  
sweater = pull  
belt = ceinture  
trainers = basket  
cap = casquette, chapeau  
boxer shorts = caleçon  
trousers = pantalon

**antonin**  
shirt = chemise  
belt = ceinture  
sock = chaussette  
jacket = veste  
boxer shorts = caleçon  
T-shirt = T-shirt  
Pull = sweater

**antonin**  
Anto

**ludovic**  
shirt = chemise  
T-shirt = T-shirt  
jeans = jean  
sneakers = baskets  
socks = chaussettes  
sweater = pull  
jacket = veste  
trousers = pantalon  
skirt = jupe  
boots = bottes

# Présentation d'une région destinée à des correspondants

- \* Construction commune réalisée par des élèves pour présenter une école, une région, une classe à des partenaires

**JEAN MERMOZ SCHOOL**  
Here is a wall with some information about our school

**The school**

**the hall**

**The Cafeteria**  
This is the cafeteria where we can eat every day at lunchtime. There are a lot of meals which we can choose every day. On the picture, we can see only a part of the room. It is a very large room and it is organised.

**The auditorium**  
The auditorium is a very large room where we welcome the parents, organize pedagogic meetings, conferences or examinations.

**The entrance**  
This is the entrance of our school. We begin classes at 8 in the morning and 1.30 in the afternoon.

**the computer room**

**The playground**  
we go to the playground during the break at 9:50 am and 3:20 pm.

**The lockers**  
This is the place where we leave our stuff when we go have lunch.

**The English classroom**  
This is where we learn English. We are 29 pupils.

Dulce Araujo, professeur d'anglais

**France**  
What could define yourself?

**Pierre Gautier Eliott**  
Hi! this is point a mousson.

**Lola, Arno, Loic and Nicolas**  
OUR SCHOOL  
Hi! We Are Lola Nicolas, Arno and Loic. In our school start 8 o'clock, and we leave at 4 p.m or 5 p.m

**Blonod is here**

**Lola, Arno, Loic**  
OUR SCHOOL (the second)  
We study French, English (Spanish or German), Latin, Mathematics, History, Geography, P.E, Arts, Music, Physics, Technology and Sciences. In our college, we are about 600 pupils and 30 teachers. We can eat in the canteen, where the foods are delicious!

**this is a bridge messel**

**This is our school**

**Yaren, Hugo, Noé**  
Nancy is the biggest city in Lorraine.

**the cinema**  
my favorite films a fast and furious 6

**Quentin Louise Serhat Thomas**  
in the Michel Bertelle center we play tennis, football, handball and basketball

**Meryem, Thibaill, Tamothée**  
the specialties of lorraine the plum ( mirabelle )

Laurence Langlois, professeur d'anglais

Un espace d'échanges pour poser librement toutes les questions sur un thème

\* Un espace d'échanges peut être ouvert dans lequel les élèves pourront poser les questions de façon anonyme (il faut penser à modérer les publications). Cela peut simplifier l'organisation d'un voyage et permet d'anticiper les questions posées lors des réunions d'informations.



### Posez vos questions sur le voyage

Double-cliquez sur le mur pour poser vos questions sur le voyage

On m'a dit que les prises électriques n'étaient pas les mêmes qu'en France. C'est vrai?

Oui, il te faudra un adaptateur.

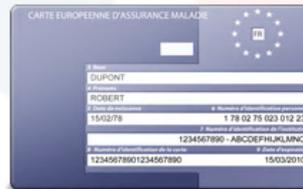


J'ai perdu ma carte d'identité. C'est grave ?

Oui, car sans papier d'identité, tu ne peux pas franchir la douane. Mais tu as peut-être un passeport ? Sinon, il faut te dépêcher d'en faire la demande à la mairie.

C'est quoi la carte européenne ?

La carte européenne vous permet d'attester de vos droits à l'assurance maladie et de bénéficier d'une prise en charge sur place de vos soins médicaux



A quelle heure partons nous le matin du 6 avril?

Le programme est sur le groupe de travail de l'ENT. Tu dois être devant l'établissement à 5h30 du matin

Qu'est qu'il faut mettre dans sa valise? Avez-vous une liste toute prête

Des vêtements de rechange pour 5 jours, un vêtement de pluie, chaussures, un vêtement chaud, ton nécessaire de toilette. Et consultez la météo avant le départ



Ce ne sont que des prévisions. Emporter tout de même des vêtements chauds car le matin il va être froid et un peu possible...

peut-on partir à quatre dans une même famille d'accueil

Est-ce qu'il y aura des personnes de notre âge dans les familles ?

On connaîtra la composition des familles quelques jours avant le départ. C'est pourquoi vous devez nous faire des proposition de binômes, trinômes et de quatuors.

mon frère qui est déjà parti m'a dit qu'on mangeait juste un pique-nique le midi ? J'ai le droit d'apporter à manger dans ma valise ?

Il s'agit en effet d'un "packed lunch" composé le plus souvent d'un sandwich, d'un paquet de chips, d'une boisson, d'un fruit et d'une barre chocolatée. Il faut donc bien manger le matin mais libre à toi d'emporter quelques victuailles si tu as peur d'être affamé.

Mes parents voudraient avoir le numéro de téléphone de la famille en Angleterre. C'est possible?

Nous ne communiquons pas les numéros de téléphone des familles.

Est-ce que je pourrai utiliser mon téléphone en Angleterre ?

Tu pourras utiliser ton téléphone mais cela te coûtera très cher. Il existe des forfaits pour l'international. Il faut te renseigner auprès de ton opérateur.

c'est vrai qu'on aura un dossier de voyage à compléter ?

Oui car il s'agit d'un voyage pédagogique.

Utilisez à votre seule et entière responsabilité des informations fournies sur ce site. Les données sont fournies en l'état. Nous ne sommes pas responsables de l'exactitude des informations. Les données sont fournies à titre indicatif et ne doivent pas être utilisées pour des fins commerciales. Les données sont fournies à titre indicatif et ne doivent pas être utilisées pour des fins commerciales. Les données sont fournies à titre indicatif et ne doivent pas être utilisées pour des fins commerciales.