



1. Intitulé

Réaliser des exposés à la suite d'une sortie pédagogique.

2. Rappel : Compétences particulièrement travaillées

Compétences liées à la prestation orale

« Comment je m'exprime »

1 – Utiliser sa voix

2 – Utiliser son corps

3 – Utiliser la parole

Compétences en matière de « contenu »

« Ce que j'exprime »

4 – « Employer des notions et des informations »

5 – « Construire une argumentation »

3. Hypothèse :

L'exposé filmé peut apporter une plus-value dans la pratique de l'exposé.

4. Méthode : Description pratique de la mise en œuvre

Une sortie pédagogique à Périgueux (24) a été organisée en décembre 2018. Celle-ci s'inscrivait parfaitement dans le cadre du programme puisqu'elle permettait d'évoquer le thème de la « romanisation » en se rendant dans le quartier de l'ancienne cité Vesunna, celui de la « chrétienté médiévale » à travers la visite du quartier du Puy Saint-Front, enfin celui des « sociétés urbaines au Moyen Âge ».

Cette sortie nous a permis de poursuivre plusieurs objectifs : d'abord apporter des connaissances aux élèves grâce à un patrimoine historique ancré en un lieu précis ce qui permet toujours aux élèves de mieux s'accaparer des savoirs. D'ailleurs, au fur et à mesure de la journée ils devaient aussi compléter un questionnaire sur lequel se trouvaient un certain nombre de documents sources. Enfin, les élèves devaient prendre en notes nos explications et prendre le plus de photographies ou petites vidéos possibles ce qui permet de travailler leur prise de notes (en utilisant leurs portables).

Ils devaient ensuite élaborer un exposé sur un thème vu pendant la sortie. Pendant leur passage à l'oral ils devaient être filmés afin de procéder à un nouveau visionnage avec eux pour voir ce qui était indispensable à une bonne prestation orale, tant dans sa forme (comment je m'exprime) que dans son contenu (ce que j'exprime). Ce travail devait me permettre de constituer une grille d'évaluation finale (voir ci-dessous) distribuée aux élèves. Seule la partie « Contenu » a fait l'objet d'une note. Cependant, la grille d'évaluation a été distribuée à chaque élève après avoir été complétée par mes soins.

5. Méthode : Action des élèves - mise en apprentissage de la compétence

A la suite de la sortie, les élèves ont constitué des binômes et ont construit des exposés à partir de leurs notes, leurs questionnaires et des photographies ou vidéos qu'ils ont pu prendre. Ils ont mis en commun leurs photographies, se sont appuyés sur leurs notes et ont pu approfondir leurs recherches grâce à des encyclopédies en ligne (Larousse, Universalis, Wikipédia).

Ex de sujet : *Défendre Périgueux dans l'Antiquité et au Moyen-Âge - La Domus de Vesunna, une*

demeure de notables gallo-romains

Tous les élèves sont passés en exposé et ont commenté le travail de leurs camarades à l'aide du tableau suivant :

Compétences	+	-
Utiliser son corps		
Utiliser sa voix		
Utiliser la parole		

6. Méthode : Action de l'enseignant

Le professeur réalise, en premier lieu, les visites lors de la sortie pédagogique. Il accompagne, ensuite, les élèves en autonomie, au moment de la préparation des exposés. Il évalue, enfin, avec les élèves, les prestations orales filmées, en fonction d'une échelle descriptive, de manière à aider les élèves à progresser dans leurs pratiques.

7. Conseil : Obstacles et modifications possibles

La maîtrise de l'information exposée reste la principale source de difficulté pour les élèves en plus de leur appréhension à l'oral pour beaucoup d'entre eux. Elle est la principale raison pour laquelle la prise de parole, une utilisation plus naturelle du corps et de la voix reste compliquée. La répétition de ce type d'exercice avec une grille commune peut permettre aux élèves de progresser.

8. Complément : Les intérêts du numérique

Cet exercice a permis de montrer aux élèves quelle autre utilisation ils pouvaient faire de leur portable : prendre des notes, prendre des photographies ou des vidéos utilisables dans un cadre pédagogique, cadrer correctement celles-ci afin qu'elles soient utilisables, les mettre en commun. Utiliser des ressources en ligne pour compléter leurs notes.

9. Complément : Ressources et outils numériques mobilisés

Echelle descriptive finale exploitée par le professeur dans le cadre des exposés filmés.

Compétences liées à la prestation orale « Comment je m'exprime »		1	2	3	4
1 – Utiliser sa voix		Je refuse de m'exprimer	Ma voix est monotone mais audible	Ma voix est audible. Je sais varier les intonations. Je crée quelques interactions.	Ma voix est fluide. Je varie les intonations et interagis avec le public.
2 – Utiliser son corps		Ma position corporelle est totalement inadaptée à la situation (mains dans les poches, en appui contre le tableau...)	Je garde toujours la même position (assis ou debout) sans regarder le public	J'utilise mon langage corporel (ex : je change de position dans la classe), je me détache occasionnellement de mes notes	Attendus précédents + je me déplace régulièrement + je me détache très régulièrement de mes notes
3 – Utiliser la parole		Le discours tenu est familier, voire grossier ou intolérable !	J'ai du mal à m'y retrouver dans mes notes, hésite ou « bafouille ». Le vocabulaire est parfois inapproprié mais sans être familier.	Mon discours est assuré et respecte un niveau de langue approprié.	Mon discours est assuré et organisé : il comporte des connecteurs logiques, la ponctuation est audible
Compétences en matière de « contenu » « Ce que j'exprime »	Capacités et méthodes				
4 - « Connaître et se repérer »	Je sais identifier et nommer un lieu, un monument. Je suis capable de l'identifier à une période précise.	Je ne suis pas capable de décrire les lieux et monuments en question. Je n'identifie pas la période historique en question	Les lieux et monuments concernés ainsi que la période historique sont l'objet d'allusions mais sans être clairement identifiés, ni décrits	Lieux et monuments sont correctement décrits. J'ai des difficultés à identifier précisément la période historique à laquelle ils se rapportent	Les lieux et monuments en question sont rigoureusement décrits et mis systématiquement en relation avec la période en question.

Document de travail Proposition mise en page Site disciplinaire / CANOPROF

5 – « Employer des notions historiques »	Je sais m'appuyer sur des notions vues en classe ou pendant la sortie	Je ne réemploie aucune des notions ou le vocabulaire vus en classe, ou pendant la sortie	J'utilise certaines notions ou vocabulaire mais je ne les explique pas	Les notions et le vocabulaire sont utilisés et quelquefois expliqués	Notions et vocabulaire sont systématiquement expliqués
6 – « Construire une argumentation historique »	Je sais construire mon propos selon une démarche historique	Mon propos n'est pas structuré. Aucun document n'est utilisé et projeté	Mon propos est peu structuré mais les documents sont projetés sans servir de point d'appui à la démonstration	Mon propos est structuré. Je m'appuie quelquefois sur les documents projetés pour construire mon argumentation.	Mon argumentation s'appuie systématiquement sur le(s) document(s) projeté(s) Mon argumentation est structurée autour de quelques axes qui répondent à la question de départ
Commentaire final :					

Annexes

Auteur/Autrice

Jacklein Sorbier – jacklein.sorbier@ac-limoges.fr