

Projet pédagogique *Nuit européenne des musées 2020*

Drôles d'oiseaux !

Se déroulant chaque année au mois de mai, la « Nuit européenne des musées » invite le public à redécouvrir les établissements muséaux. En effet, cette opération consiste en l'ouverture exceptionnelle et gratuite du musée le temps d'une soirée et d'une partie de la nuit tandis qu'une programmation conçue spécialement pour l'évènement met en lumière les collections permanentes et des créations inédites.



Dans le cadre de cette manifestation nationale, le service des publics du musée Labenche souhaite conduire un projet pédagogique avec des scolaires en amont de l'évènement. Le résultat de ce travail sera présenté lors de la Nuit européenne des musées. De plus, la salle d'exposition temporaire accueillera les créations de cinq classes d'artistes en herbe au mois de mai.

Le projet mené avec les classes s'attachera à établir un lien avec le thème de **l'oiseau**.

Le vernissage de l'exposition des élèves aura lieu mi-avril 2020. Les ateliers se dérouleront de janvier à mars 2020. **Chaque classe développera son propre projet.**



Janvier-février-mars 2020

Une classe ULIS : Moulage d'oiseaux et nidoirs

Séance 1 (1h30) : Présentation du projet « Nuit européenne des musées », visite sur le thème de l'oiseau à travers les collections du musée*.

Atelier création d'un badge présentant le motif de l'oiseau.

Séance 2 (1h30) : Atelier « peindre un nidoir » et création d'un oiseau grâce au moulage, selon la technique gallo-romaine. (Classe séparée en demi-groupes).



Janvier-février-mars 2020

Une classe de CE2, CM1 ou CM2 : Émail

Séance 1 : Présentation du projet « Nuit européenne des musées », visite sur le thème de l'oiseau à travers les collections du musée*.

Atelier création d'un badge présentant le motif de l'oiseau.

Séance 2 : Intervention de l'émailleuse Amandine Barry qui accompagnera les enfants dans la création d'oiseaux en émail.

Janvier-février-mars 2020

Une classe de CE2 :

Création d'ocarinas en céramique et fabrication de nids (paille/herbe/laine/osier)

Séance 1 : Présentation du projet « Nuit européenne des musées », visite sur le thème de l'oiseau à travers les collections du musée*.

Atelier création d'un badge présentant le motif de l'oiseau.



Séance 2 : Classe en demi-groupes. Avec Aurore Baletton : création de l'ocarina. Avec Solène Jolivet : création du nid et petits œufs. Inversion des groupes.



Janvier-février-mars 2020

Une classe de CM1 ou CM2 : Gravure d'oiseaux

Séance 1 : Présentation du projet « Nuit européenne des musées », visite sur le thème de l'oiseau à travers les collections du musée*.

Atelier création d'un badge présentant le motif de l'oiseau.

Séance 2 : Gravure à l'encre noire, tirage des estampes.

Séance 3 : Gravure à l'encre noire, application d'encres colorées.



Janvier-février-mars 2020

Une classe de CE2 ou CM1 : Origami

Séance 1 : Présentation du projet « Nuit européenne des musées », visite sur le thème de l'oiseau à travers les collections du musée*.

Atelier création d'un badge présentant le motif de l'oiseau.

Séance 2 (2h): Atelier création d'oiseaux avec l'origamiste Vincent Floderer.



* (Gravure d'une outarde datant de la Préhistoire / représentations d'oiseaux sur poteries sigillées, colombe gallo-romaine moulée / colombe eucharistique du 11^{ème} siècle / martins-pêcheurs et cygnes dans les tapisseries de Mortlake du 17^{ème} siècle / oiseaux peints sur cheminée / oiseaux peints sur une fresque / épis de faîtage en forme d'oiseau / oiseaux naturalisés en collection sciences naturelles).

Si vous êtes intéressés par l'un de ces ateliers, veuillez contacter Solène Jolivet (responsable du service des publics) par mail : solene.jolivet@brive.fr