



# Nos activités pour les élèves

Association basée à Uzerche dans le quartier de la Papeterie, **Archéologie Paysage** se donne pour missions d'expliquer l'empreinte paysagère de l'Homme et de former le plus grand nombre à la lecture du paysage.

À la croisée de plusieurs disciplines (l'histoire, la géographie, la géologie, la toponymie, la botanique...), l'archéologie du paysage permet d'appréhender l'environnement dans sa globalité.



La formation du jeune public est notre priorité. Notre objectif est de donner aux élèves les outils nécessaires afin qu'ils sachent lire les paysages en autonomie.

Un service éducatif, dirigé par un professeur d'histoire-géographie est à la disposition des enseignants pour élaborer leur projet. Notre exposition permanente sert de support aux actions pédagogiques.

**Nos intervenants peuvent recevoir des classes à Uzerche ou bien se déplacer dans les établissements scolaires pour travailler à partir du paysage quotidien des élèves.**



UZERCHE - LIMOUSIN

## A UZERCHE

### JOURNÉES ET DEMI-JOURNÉES

Nous vous recevons à la journée ou demi-journée à Uzerche et ses environs pour des lectures de paysage et des ateliers manuels. Le programme de la journée est établi en concertation avec les enseignants et s'adapte à leur demande.



*Les sorties sur le terrain s'accompagnent de questionnaires adaptés à l'âge des élèves.*

Exposition permanente  
"L'archéologie du paysage en Limousin"  
Salle de la machine - La Papeterie.

### SÉJOURS DE 2 À 5 JOURS

Nous vous accueillons à Uzerche pour une **classe du patrimoine**.

Les journées sont rythmées par des sorties sur le terrain et des ateliers manuels.

Le programme de la semaine est établi avec les enseignants.

L'hébergement s'effectue au moulin de la Minoterie. Le repas du midi est pris à l'école des Buges ou un pique-nique est fourni par le collège.

#### Nos sorties sur le terrain autour d'Uzerche :

- 🌿 Visite de la ville d'Uzerche et de son abbatale : paysage urbain et architecture religieuse du Moyen Âge.
- 🌿 Le paysage rural : observation et analyse d'un paysage rural à partir de la notion d'alvéole.
- 🌿 Les mottes castrales : la seigneurie au Moyen Âge à partir des mottes de Masseret, Salon-La-Tour, La Porcherie et Espartignac.
- 🌿 Le patrimoine industriel : balade sur les bords de Vézère pour découvrir les industries liées à l'eau (tanneries, carderies, minoterie, papeterie).



## DANS LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES : JOURNÉES ET DEMI-JOURNÉES

Nous pouvons nous déplacer dans les établissements scolaires afin de proposer des lectures de paysages qui s'appuient sur l'environnement proche des élèves. Une mallette pédagogique permet de présenter l'archéologie du paysage. Des ateliers manuels viennent compléter les sorties sur le terrain.

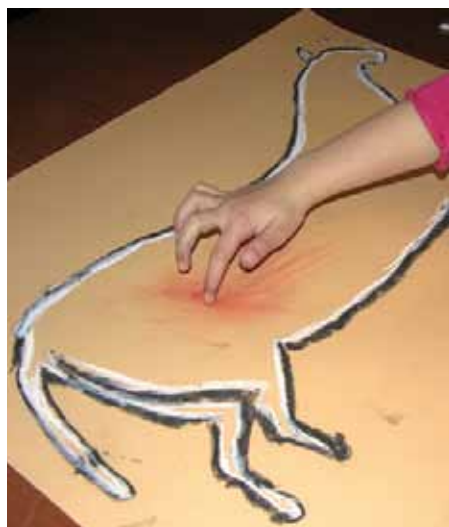
### Exemples :

**Pour une classe de 5<sup>e</sup> :** découverte du Moyen Âge à travers une visite guidée du centre-ville mêlant paysage et patrimoine.

**Pour une classe de primaire :** visite du bourg du village où se situe l'école et prolongement avec un atelier manuel à partir du patrimoine local.



*N'hésitez pas à faire appel à nous pour établir une action dans votre établissement.*



### Les ateliers manuels :

- ◆ **Herbier :** fabrication du papier, réalisation d'un herbier avec des plantes séchées, travail de calligraphie avec un calame. Informations sur les usages des plantes.
- ◆ **Maquette :** réalisation de la maquette d'un site (motte, bourg, ville, alvéole...) d'après les courbes de niveau.
- ◆ **Modelage :** à partir de l'observation des collections de l'exposition permanente, modelage d'objets en terre : pot, antéfixe, coupelle.
- ◆ **Mosaïque :** réalisation d'une mosaïque avec des décors antiques ou médiévaux.
- ◆ **Linogravure :** réalisation de la couverture d'un carnet de voyage à partir d'une matrice en linoléum et impression sur papier.
- ◆ **Vitrail :** travail sur les motifs géométriques (rosace) et les animaux fantastiques pour réaliser un vitrail en forme de baie gothique sur une feuille transparente.
- ◆ **Enluminure :** élaboration d'un décor enluminé à partir de modèles du Moyen Âge, travail de calligraphie sur un poème des troubadours en occitan.
- ◆ **Art pariétal :** réalisation de peintures de type préhistorique avec plusieurs techniques et matériaux (fusain, pigments naturels, craie).
- ◆ **Chantier d'initiation à l'archéologie :** initiation aux techniques de l'archéologue sur un carré de fouilles factice : outils, interprétation des découvertes.
- ◆ **Jeu de piste :** à la découverte des objets de l'exposition ou jeu de piste dans la ville d'Uzerche et dans l'abbatiale.
- ◆ **"Tronches de moines" :** travail à partir des médaillons des églises pour dessiner des portraits. Assemblage afin d'obtenir un trombinoscope.
- ◆ **Cadastre et toponymie :** travail sur les noms de lieu à partir de la carte IGN et du cadastre.
- ◆ **Blason :** réalisation d'un blason avec les codes de l'héraldique.





## AU CŒUR DES PROGRAMMES DE L'ÉDUCATION NATIONALE

Toutes nos activités sont en lien avec les **programmes scolaires** des différents cycles, de l'école primaire au lycée. Les thématiques abordées trouvent un écho dans les différents parcours des élèves : **parcours citoyen, parcours artistique et culturel... La mise en œuvre des enseignements pratiques interdisciplinaires (E.P.I.)** peut s'appuyer sur le savoir-faire de l'association.



### TARIFS

- **Tarif à l'heure** : 2,50 €\* par élève.
- **Demi-journée** : 5,90 €\* par élève.
- **Journée** : 10,80 €\* par élève.

Ces tarifs comprennent la prestation des intervenants et le matériel. Ne sont pas compris, le transport aller-retour de l'établissement scolaire jusqu'à Uzerche ou le déplacement de l'intervenant dans l'école et/ou sur site.

- **Classe du patrimoine** : 43 €\* par jour et par enfant. Ce tarif comprend les activités, la pension complète, les sorties en car sur le terrain dans un rayon de 25 km autour d'Uzerche et la gratuité pour deux accompagnateurs par classe. Le transport aller-retour de l'établissement scolaire jusqu'à Uzerche n'est pas inclus.

\* Ces prix tiennent compte d'une subvention de la Drac.



ARCHÉOLOGIE PAYSAGE

Salle de la machine - La Papeterie - 19140 UZERCHE



### CONTACTS

**Céline Amelot-Roy**,  
professeur d'histoire-géographie,  
responsable du service éducatif  
**Corinne Michel-Dupuy**,  
coordinatrice culturelle et pédagogique

Tel : **05 55 73 26 07**

Mail : [archeologie.paysage@gmail.com](mailto:archeologie.paysage@gmail.com)

Site internet : [www.archeologie-paysage.org](http://www.archeologie-paysage.org)

