



mémoire et solidarité

Bulles de mémoire Les grands conflits du XX^{ème} siècle racontés en BD

Thème 2017-2018 :
« Faire la paix – Maintenir la paix »

Fiche d'inscription EN GROUPE

Modalités de participation :

La catégorie par groupe autorise deux types de participation collective :

- en classe entière, sous la responsabilité de l'enseignant ;
- en groupe encadré : chaque groupe doit être constitué *au minimum* de quatre participants et c'est à l'encadrant d'envoyer les productions à l'ONACVG.

*Les renseignements demandés sont indispensables pour la bonne gestion des oeuvres et leur restitution à leur auteur. Merci de bien vouloir compléter la fiche d'inscription en **LETTRES CAPITALES** pour en faciliter la lecture.*

Cocher les cases correspondantes :

Nature de l'établissement

- Établissement scolaire
Si oui, Établissement d'enseignement public
 Établissement d'enseignement privé

- Structure non scolaire

Préciser :

Niveau

- Collège (ou niveau équivalent)
 Lycée (ou niveau équivalent)

Dénomination et adresse de l'établissement scolaire OU de la structure sociale et culturelle

Nom :

Adresse :

CP :

Ville :

Téléphone :

Nom du responsable :

Qualité du responsable : Professeur

Si oui, discipline enseignée : Arts plastiques / appliqués

Français

Histoire-géographie

Autres :

Encadrant :

Responsable du groupe

Téléphone ou portable de l'enseignant / encadrant / responsable :

Courriel de l'enseignant / encadrant / responsable :

Renseignements sur les œuvres envoyées

Titre de l'oeuvre	Nombre de participants	Prénoms des participants	Classe	Âge ou tranche d'âge	Nombre de planches

IMPORTANT : Le titre de l'œuvre et la pagination doivent être mentionnés recto/verso au bas de chaque planche.

Est-ce votre première participation au concours ? Oui
 Non

Comment avez-vous connu l'ONACVG et son concours ?

- Salons
- Internet, réseaux sociaux
- Associations
- Académie ou rectorat
- Bouche à oreille
- Supports promotionnels
- Autres, préciser :

Je déclare également avoir pris connaissance du règlement du concours et en accepte toutes les conditions.

IMPORTANT :

Les œuvres originales, accompagnées des pièces justificatives suivantes :

- la fiche d'inscription dûment complétée,
- la photocopie de la carte d'identité du référent du groupe,
- le certificat de scolarité des participants¹,

doivent être expédiées **avant le 30 mars 2018**, le cachet de la poste faisant foi, à la Mission interdépartementale Mémoire et Communication (MIMC) de votre région².

¹ Dans le cas où les participants sont scolarisés, mais qu'ils participent en dehors du cadre d'un projet scolaire (projet associatif ou culturel).

² Coordonnées de toutes les MIMC de l'ONACVG en annexe du règlement du concours.