

**centre de la mémoire**  
**ORADOUR-SUR-GLANE**  
**village martyr**



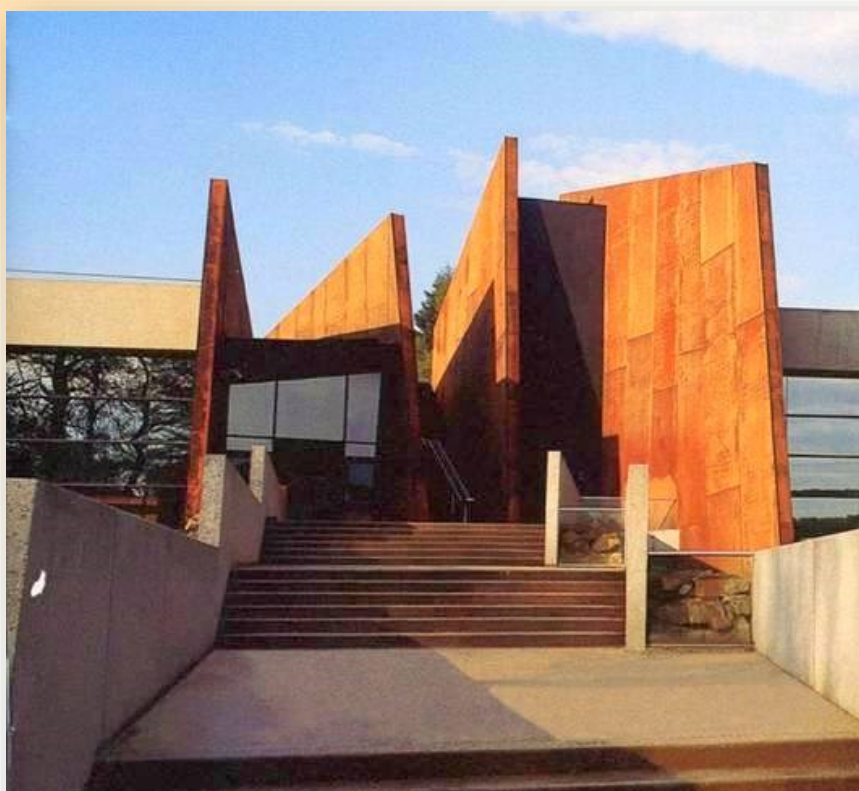
**BROCHURE DU SERVICE  
ÉDUCATIF**

**ANNÉE SCOLAIRE 2016-2017**

Chaque année, le service éducatif du Centre de la mémoire met à la disposition des enseignants un choix d'outils pédagogiques, ateliers et stages, de plus en plus large.

Ils sont destinés à répondre aux attentes de chaque niveau de la scolarité d'enseignement général et professionnel.

Ils peuvent intéresser les enseignants d'histoire-géographie, mais aussi d'autres disciplines, en particulier lettres, philosophie, arts plastiques et documentation.



La rubrique « Service éducatif » du site Internet du centre  
<http://www.oradour.org>  
vous donne tous les renseignements nécessaires  
à la préparation de votre visite.

***SOMMAIRE :***

***LES VISITES : PAGE 3***

***LES ATELIERS PÉDAGOGIQUES : PAGE 7***

***LES AUTRES ACTIVITÉS DU  
SERVICE ÉDUCATIF : PAGE 14***

***INFOS PRATIQUES : PAGE 17***





# ***LES VISITES***



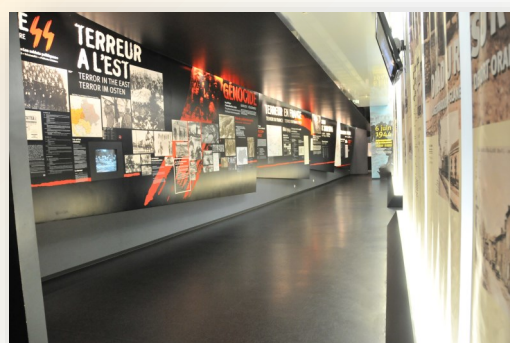


# L'EXPOSITION PERMANENTE

Une visite générale guidée sur rendez-vous est proposée aux groupes scolaires. Cinq salles sont à votre disposition et vous permettent de comprendre le drame d'Oradour sur Glane.



La montée du nazisme et la France pendant la Seconde Guerre mondiale



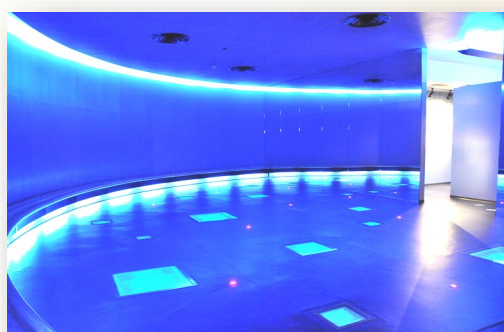
La vie quotidienne d'Oradour à la veille du massacre et les Waffen SS



Un film de 12 minutes vous détaille le déroulement de la journée du 10 juin 1944



Les lendemains du massacre, le deuil impossible et la reconstruction du village



A la fin de la visite, des messages de paix invitent à la réflexion et au recueillement

**Durée de la visite : environ 1h15**

NB : Toute demande de visite, libre ou guidée doit être obligatoirement effectuée auprès du service des réservations.

# ***VISITES THÉMATIQUES***

Au cours d'une visite générale, un temps d'approfondissement peut être consacré à un thème au choix :

Un régime totalitaire : le nazisme

La France pendant la Seconde Guerre mondiale

La vie quotidienne à Oradour à la veille du massacre

Les Waffen-SS

Les massacres de civils pendant la Seconde Guerre mondiale

Le deuil impossible

La question de la justice

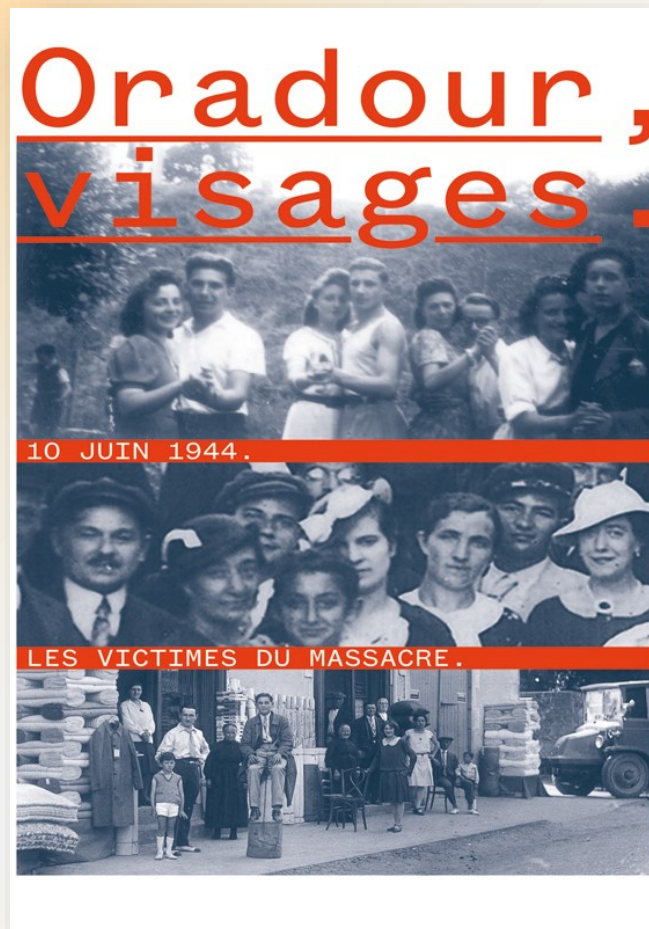
Le massacre d'Oradour invite à la réflexion





# *L'EXPOSITION TEMPORAIRE « ORADOUR, VISAGES »*

Présentée dans le cadre de la 70<sup>ème</sup> commémoration du 10 juin 1944, cette exposition permet de présenter les victimes ainsi que des photos



Le dossier pédagogique (comprenant des informations, des documents et un questionnaire élèves) est toujours disponible en téléchargement sur le site internet du centre.

<http://www.oradour.org/sites/default/files/uploads/espace%20pedagogique/service%20educatif/Dossierpdagogique.pdf>



# ***LES ATELIERS PÉDAGOGIQUES***



Dans le but d'approfondir la visite des expositions, le travail en atelier propose différents thèmes, à dimension historique, philosophique, littéraire, artistique ou d'éducation civique en lien avec les programmes scolaires.

Cette année, de nouveaux ateliers sont proposés :



## **Archives (1 heure)**

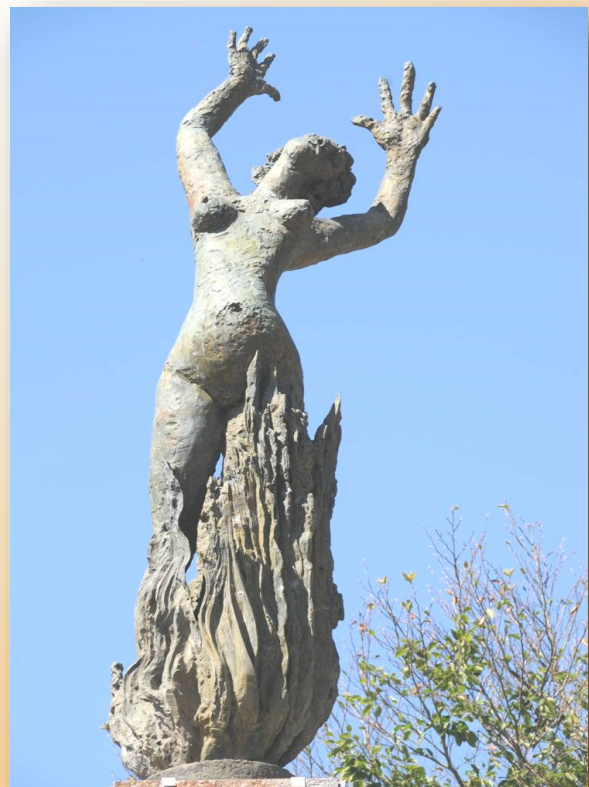
S'appuyant sur des archives du Centre de la mémoire, issues notamment de fonds privés, les élèves découvrent et apprennent à interroger les sources écrites en histoire.

- **Une vie d'enfant pendant la guerre**  
L'enfance de Marguerite Simon, victime du massacre à l'âge de 11 ans, entre région parisienne et Oradour sur Glane
- **Un « Américain » à Oradour**  
Destin d'une des victimes de nationalité américaine (atelier destiné de préférence aux professeurs de lettres: possibilité d'écrits d'invention,...)
- **Le destin d'une famille juive**  
La situation de la famille Pinède et les bouleversements d'une famille juive pendant la guerre.
- **Vivre en France sous l'Occupation**  
Découverte de quelques aspects de la vie en France sous l'Occupation (rationnement, encadrement, mouvement de population et situation des Juifs)



## **Art et histoire (1h ou 1h30)**

- **L'architecture et la scénographie**  
Du centre de la mémoire et de l'exposition permanente  
(possibilité de faire l'un ou l'autre en 45 minutes)
- **Le livre d'or (12 juin 1949)**  
Recueil offert au village et contenant des œuvres originales de  
Picasso, Fernand Léger, Aragon et d'autres artistes
- **Les monuments commémoratifs**  
Histoire et interprétation des deux monuments commémoratifs  
réalisés par l'Etat puis les familles
- **La statue de Fenosa**  
Analyse de la sculpture commémorative du massacre réalisée  
par Apel-les Fenosa (1899-1988)



# **Histoire (1h ou 1h30)**

- **Le témoignage en histoire**  
La place de la parole du témoin et la parole de l'historien
- **De la démocratie à la dictature (nouveau !)**  
A partir de l'exemple de l'Allemagne dans les années 1930, comprendre comment une société peut sombrer de la démocratie vers la dictature
- **La question du révisionnisme (nouveau !)**  
En partant du cas d'Oradour, expliquer ce qu'est le révisionnisme, comment le repérer et le discréditer
- **Les relations franco-allemandes**  
L'évolution des relations franco-allemandes depuis 1945 et leur rôle dans la construction européenne
- **Réflexions sur l'histoire d'Oradour**

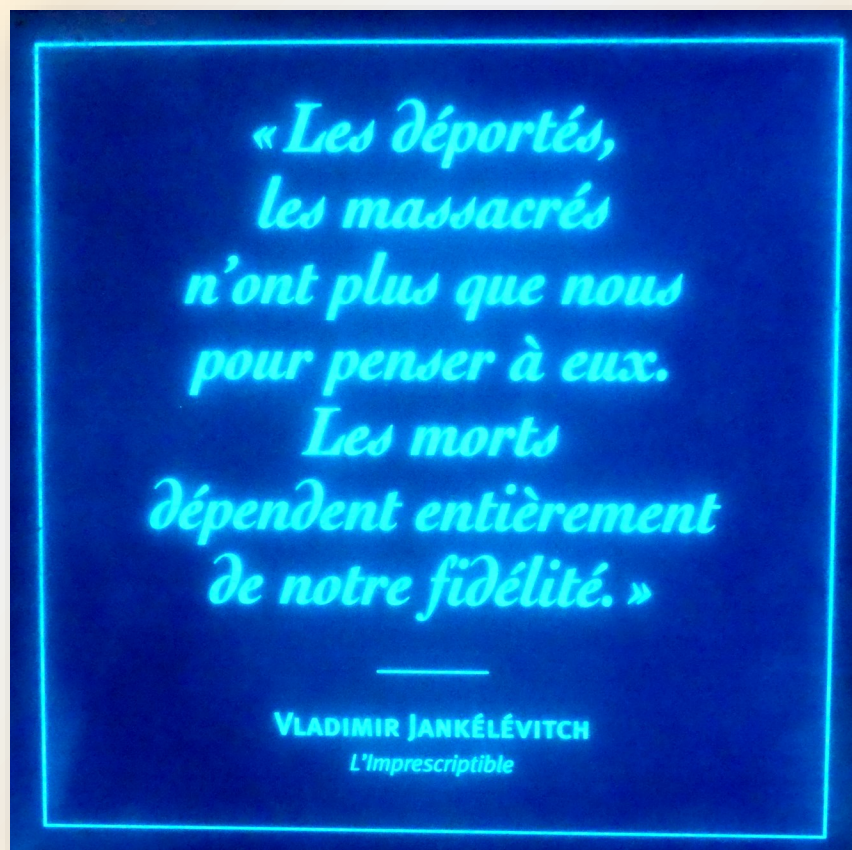




## Témoignages (1h30)

Ces ateliers s'appuient sur la projection des témoignages des survivants et proposent un travail de réflexion et d'analyse.

- Mémoire et témoignage
- Analyser un témoignage
- Le témoignage en histoire



## **Philosophie (1h)**

Ces ateliers, animés par un professeur de philosophie, peuvent accueillir tous les niveaux de classe, du primaire à la terminale, en s'adaptant à chacun. L'objectif est d'initier les élèves à la démarche philosophique à partir d'une réflexion sur leur visite du centre et autour de la thématique de la mémoire et de l'histoire.

- **Les victimes**

L'évolution de leur statut dans l'histoire et les mentalités, les traumatismes qui leur sont propres et qui se redoublent dans une identité blessée et enkystée dans l'événement.

- **La question de la justice**

Son rôle dans la préparation matérielle et symbolique du préjudice subi, ses rapports problématiques avec l'histoire lorsqu'elle fait son « procès », la question de la responsabilité collective.

- **L'art et le massacre**

Le problème de la représentation du massacre, d'une esthétique de l'horreur, la question de la réparation symbolique qu'opère l'art dans le geste créateur qui répond à l'acte destructeur.

- **L'information : vérité ou manipulation ? (nouveau !)**

Face à l'afflux massif d'informations, il importe de savoir distinguer ce qui relève de la connaissance des faits et ce qui tient de la manipulation que l'on parle de rumeur, de propagande idéologique, de révisionnisme ou de « théories » du complot.





***LES AUTRES  
ACTIVITÉS DU  
SERVICE ÉDUCATIF***

## **Hors les murs**

Des interventions dans les établissements scolaires peuvent compléter le travail en atelier, pour les élèves ou les équipes pédagogiques.

Des réunions d'informations dans les établissements sur les activités proposées par le Centre de la Mémoire peuvent également être mises en place.

## **Stages**

Trois stages inscrits au Plan Académique de Formation sont organisés au centre de la mémoire pour l'année 2016-2017.

**Février 2017** : L'Histoire d'Oradour à travers la presse  
( page 81 du catalogue PAF )

**Mars 2017** : Le cinéma et la Seconde Guerre mondiale  
( page 83 du catalogue PAF )

**1<sup>er</sup> trimestre année civile 2017** : Regard élargis sur les génocides  
( page 124 du catalogue PAF )



# Concours National de la Résistance et de la Déportation

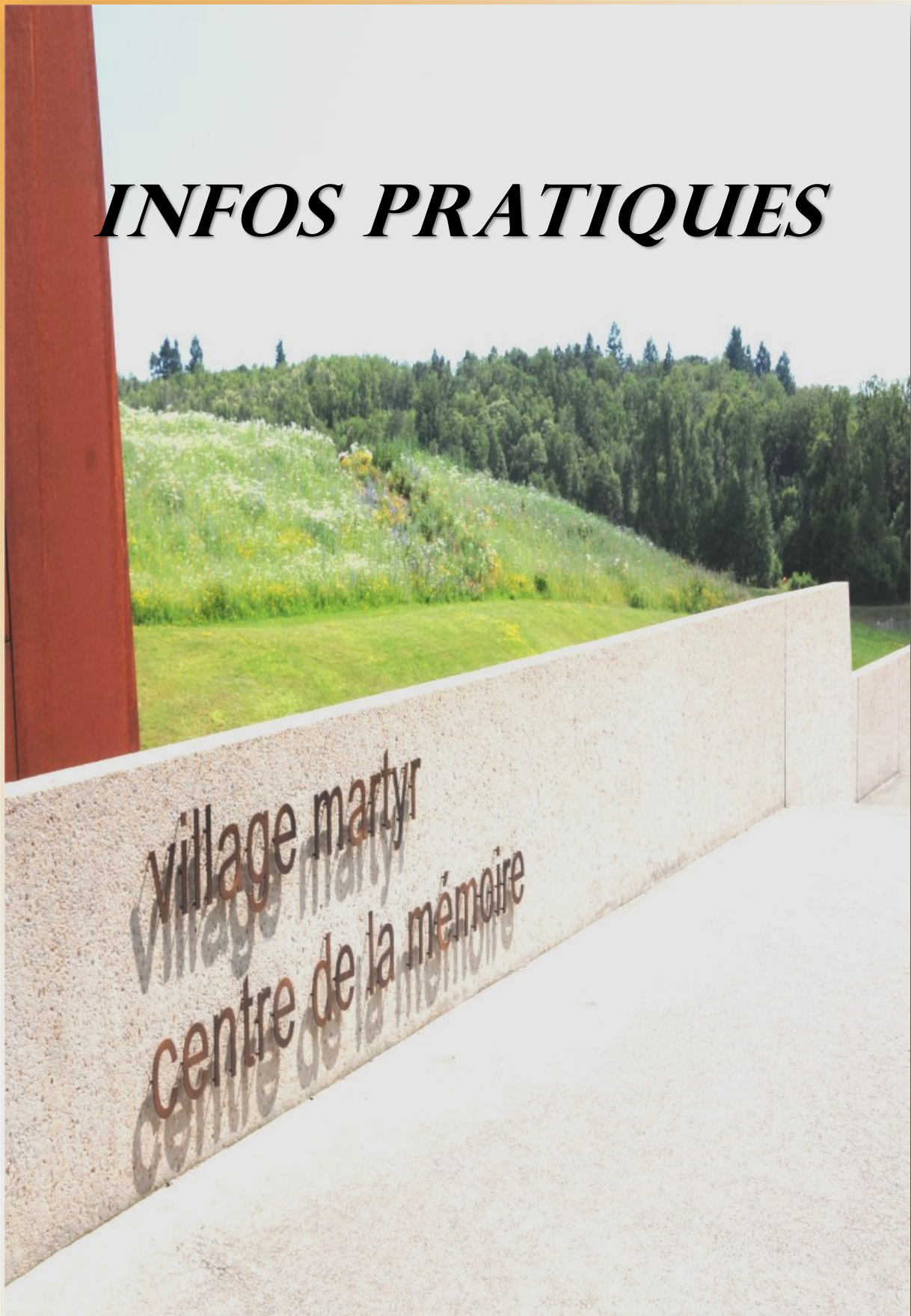


## Concours Bulle de Mémoire



Le service éducatif peut également aider les participants à ces concours ainsi qu'apporter une aide aux élèves dans le cadre des Enseignements Pratiques Interdisciplinaires des Travaux Personnels Encadrés, de l'Histoire des Art ou de l'Enseignement Moral et Civique, l'aide nécessaire à leur travaux

# ***INFOS PRATIQUES***





## **Tarifs**

### *Exposition permanente :*

#### **Visite autonome**

2.50 € / élève

4 € / accompagnateur

#### **Visite guidée :**

3.25 € / élève de mars à juin sauf les mercredis

3 € / élève en février et de septembre à décembre et les mercredis

5 € / accompagnateur

**Cahier pédagogique : 2 €**

**Audio guide : 2 €**

### *Exposition temporaire :*

Visite exposition temporaire seule : 1€

Si visite de l'exposition permanente : 0.50 €

Possibilité de louer une salle de restauration (35 euros pour 45 minutes d'occupation, 56 personnes maximum par créneau de réservation)

## **Contacts**

Téléphone : 05 55 430 430 / Fax : 05 55 430 431

Réservations : [reservations@oradour.org](mailto:reservations@oradour.org) 05 55 430 439 (en semaine)

Service éducatif : [education@oradour.org](mailto:education@oradour.org) 05 55 430 438 (en semaine)

# Centre de la mémoire l'Auze 87520 Oradour-sur-Glane

