

Compétences disciplinaires histoire/géographie et compétences du socle commun : quelles correspondances ?

1. Des compétences disciplinaires au Socle.

Compétences travaillées en histoire géographie Cycle 4	Renvoi compétences socle	Eléments signifiants*
<p>Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Situer un fait dans une époque ou une période donnée.</i> • <i>Ordonner des faits les uns par rapport aux autres.</i> • Mettre en relation des faits d'une époque ou d'une période donnée. • Identifier des continuités et des ruptures chronologiques pour s'approprier la périodisation de l'histoire et pratiquer de conscients allers-retours au sein de la chronologie. 	<p>Domaine 1, composante 1 : comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</p>	<p>S'exprimer à l'oral. Comprendre des énoncés oraux. Lire et comprendre l'écrit. Ecrire.</p>
	<p>Domaine 1, composante 3 : comprendre s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques</p>	<p>Exprimer une grandeur mesurée ou calculée dans un langage adapté Utiliser et produire des représentations d'objets</p>
	<p>Domaine 2 : les domaines et les outils pour apprendre</p>	<p>Mobiliser des outils numériques pour apprendre échanger communiquer</p>
	<p>Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine</p>	<p>Situer et se situer dans le temps et l'espace Analyser et comprendre les organisations humaines et les représentations du monde</p>
<p>Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Nommer et localiser les grands repères géographiques.</i> • <i>Nommer, localiser et caractériser un lieu dans un espace</i> 	<p>Domaine 1, composante 1 : comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</p>	<p>S'exprimer à l'oral. Comprendre des énoncés oraux. Lire et comprendre l'écrit. Ecrire.</p>

<p><i>géographique.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Nommer, localiser et caractériser des espaces plus complexes. <i>Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.</i> Utiliser des représentations analogiques et numériques des espaces à différentes échelles ainsi que différents modes de projection. 	<p>Domaine 1, composante 3 : comprendre s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques</p>	<p>Exprimer une grandeur mesurée ou calculée dans un langage adapté Utiliser et produire des représentations d'objets</p>
	<p>Domaine 2 : les domaines et les outils pour apprendre</p>	<p>Mobiliser des outils numériques pour apprendre échanger communiquer</p>
	<p>Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine</p>	<p>Situer et se situer dans le temps et l'espace Analyser et comprendre les organisations humaines et les représentations du monde</p>
<p>Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ou/et géographiques.</i> <i>Construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques ou géographiques.</i> <i>Vérifier des données et des sources.</i> <i>Justifier une démarche, une interprétation.</i> 	<p>Domaine 1, composante 1 : comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</p>	<p>S'exprimer à l'oral. Comprendre des énoncés oraux. Lire et comprendre l'écrit. Ecrire.</p>
	<p>Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen</p>	<p>Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement</p>
	<p>Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine</p>	<p>Analyser et comprendre les organisations humaines et les représentations du monde Raisonner, imaginer, élaborer, produire</p>
<p>S'informer dans le monde du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Connaître différents systèmes d'information, les utiliser.</i> <i>Trouver, sélectionner et exploiter des informations.</i> Utiliser des moteurs de recherche, des dictionnaires et des 	<p>Domaine 2 : les domaines et les outils pour apprendre</p>	<p>Rechercher et traiter l'information et s'initier aux langages des médias Mobiliser des outils numériques pour apprendre échanger communiquer</p>

<p>encyclopédies en ligne, des sites et des réseaux de ressources documentaires, des manuels numériques, des systèmes d'information géographique.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence. • Exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types. 	<p>Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen</p>	<p>Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement</p>
<p>Analyser et comprendre un document</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre le sens général d'un document. • Identifier le document et son point de vue particulier. • <i>Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs documents</i>, les classer, les hiérarchiser. • Confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié. • Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique. 	<p>Domaine 1, composante 1 : comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</p>	<p>Comprendre des énoncés oraux. Lire et comprendre l'écrit</p>
	<p>Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen</p>	<p>Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement</p>
	<p>Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine</p>	<p>Analyser et comprendre les organisations humaines et les représentations du monde</p>
<p>Pratiquer différents langages en histoire et en géographie</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.</i> • <i>S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.</i> Connaître les caractéristiques des récits historiques et des descriptions employées en histoire et en géographie, et en réaliser. • <i>Réaliser des productions graphiques</i> et cartographiques. • Réaliser une production audio-visuelle, un diaporama. • S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte. • S'initier aux techniques d'argumentation. 	<p>Domaine 1, composante 1 : comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</p>	<p>S'exprimer à l'oral. Comprendre des énoncés oraux. Lire et comprendre l'écrit. Écrire.</p>
	<p>Domaine 1, composante 3 : comprendre s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques</p>	<p>Exprimer une grandeur mesurée ou calculée dans un langage adapté Passer d'un langage à un autre Utiliser et produire des représentations d'objets</p>

	Domaine 2 : les domaines et les outils pour apprendre	Mobiliser des outils numériques pour apprendre échanger communiquer
	Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine	Situer et se situer dans le temps et dans l'espace Analyser et comprendre les organisations humaines et les représentations du monde Raisonner, imaginer, élaborer, produire
Coopérer et mutualiser <ul style="list-style-type: none"> • <i>Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances.</i> • Adapter son rythme de travail à celui du groupe. • Discuter, expliquer, confronter ses représentations, argumenter pour défendre ses choix. • Négocier une solution commune si une production collective est demandée. • <i>Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives.</i> 	Domaine 2 : les domaines et les outils pour apprendre	Organiser son travail personnel Mobiliser des outils numériques pour apprendre échanger communiquer
	Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen	Maitriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions, respecter celles des autres Connaître et comprendre la règle et le droit Faire preuve de responsabilité, respecter les règles de la vie collective, s'engager et prendre des initiatives.

*Eléments signifiants établis à partir des documents d'accompagnement Eduscol pour l'évaluation du Socle.

2. Du Socle aux compétences disciplinaires

Compétences du socle	Éléments signifiants	Renvoi compétences travaillées en histoire géographie Cycle 4
<p>Domaine 1, composante 1 : comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</p>	<p>S'exprimer à l'oral. Comprendre des énoncés oraux. Lire et comprendre l'écrit. Ecrire.</p>	<p>HG1 Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Situer un fait dans une époque ou une période donnée.</i> <p>HG2 Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques <i>Nommer et localiser...</i></p> <p>HG3 Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ou/et géographiques.</i> <p>HG5 Analyser et comprendre un document</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendre le sens général d'un document. <p>Identifier le document et son point de vue particulier.</p> <p>HG6 Pratiquer différents langages en histoire et en géographie</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.</i> <p><i>S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.</i> Connaître les caractéristiques des récits historiques et des descriptions employées en histoire et en géographie, et en réaliser.</p> <p>HG7 Coopérer et mutualiser</p> <ul style="list-style-type: none"> Discuter, expliquer, confronter ses représentations, argumenter pour défendre ses choix.
<p>Domaine 1, composante 3 : comprendre s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques</p>	<p>Exprimer une grandeur mesurée ou calculée dans un langage adapté Utiliser et produire des représentations d'objets</p>	<p>HG1 Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Situer un fait dans une époque ou une période donnée.</i> <i>Ordonner des faits les uns par rapport aux autres.</i> <p>HG2 Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Nommer et localiser...</i>

		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.</i> <p>Utiliser des représentations analogiques et numériques des espaces à différentes échelles ainsi que différents modes de projection.</p> <p>HG6 Pratiquer différents langages en histoire et en géographie</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Réaliser des productions graphiques et cartographiques.</i> • Réaliser une production audio-visuelle, un diaporama. <p>S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte.</p>
<p>Domaine 2 : les domaines et les outils pour apprendre</p>	<p>Mobiliser des outils numériques pour apprendre échanger communiquer Organiser son travail personnel Rechercher et traiter l'information et s'initier aux langages des médias</p>	<p>HG1 Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Situer un fait dans une époque ou une période donnée.</i> • <i>Ordonner des faits les uns par rapport aux autres.</i> <p>HG2 Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Nommer et localiser... Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.</i> <p>Utiliser des représentations analogiques et numériques des espaces à différentes échelles ainsi que différents modes de projection.</p> <p>HG3 Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Vérifier des données et des sources.</i> <p>HG4 S'informer dans le monde du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Connaître différents systèmes d'information, les utiliser.</i> • <i>Trouver, sélectionner et exploiter des informations.</i> • Utiliser des moteurs de recherche, des dictionnaires et des encyclopédies en ligne, des sites et des réseaux de ressources documentaires, des manuels numériques, des systèmes d'information géographique. • Vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence. <p>Exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types.</p>

		<p>HG5 Analyser et comprendre un document</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier le document et son point de vue particulier. • <i>Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs documents</i>, les classer, les hiérarchiser. • Confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié. <p>HG6 Pratiquer différents langages en histoire et en géographie</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Réaliser des productions graphiques</i> et cartographiques. • Réaliser une production audio-visuelle, un diaporama. <p>HG7 Coopérer et mutualiser</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances.</i> • <i>Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives.</i>
<p>Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen</p>	<p>Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement</p>	<p>HG3 Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ou/et géographiques.</i> • <i>Construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques ou géographiques.</i> • <i>Vérifier des données et des sources.</i> <p><i>Justifier une démarche, une interprétation.</i></p> <p>HG4 S'informer dans le monde du numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence. <p>Exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types.</p> <p>HG5 Analyser et comprendre un document</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier le document et son point de vue particulier.

	<p>Maitriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions, respecter celles des autres Connaître et comprendre la règle et le droit Faire preuve de responsabilité, respecter les règles de la vie collective, s'engager et prendre des initiatives.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié. Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique. <p>HG7 Coopérer et mutualiser</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances.</i> • Adapter son rythme de travail à celui du groupe. • Discuter, expliquer, confronter ses représentations, argumenter pour défendre ses choix. • Négocier une solution commune si une production collective est demandée. <p><i>Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives.</i></p>
<p>Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine</p>	<p>Situer et se situer dans le temps et l'espace</p> <p>Analyser et comprendre les organisations humaines et les représentations du monde</p> <p>Raisonner, imaginer, élaborer, produire</p>	<p>HG1 Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Situer un fait dans une époque ou une période donnée.</i> • <i>Ordonner des faits les uns par rapport aux autres.</i> • Mettre en relation des faits d'une époque ou d'une période donnée. <p>Identifier des continuités et des ruptures chronologiques pour s'approprier la périodisation de l'histoire et pratiquer de conscients allers-retours au sein de la chronologie.</p> <p>HG2 Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Nommer et localiser les grands repères géographiques.</i> • <i>Nommer, localiser et caractériser un lieu dans un espace géographique.</i> • <i>Nommer, localiser et caractériser des espaces plus complexes.</i> • <i>Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.</i> <p>Utiliser des représentations analogiques et numériques des espaces à différentes échelles ainsi que différents modes de projection.</p>

		<p>HG3 Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ou/et géographiques.</i>• <i>Construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques ou géographiques.</i>• <i>Vérifier des données et des sources.</i> <p><i>Justifier une démarche, une interprétation.</i></p> <p>HG5 Analyser et comprendre un document</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendre le sens général d'un document.• Identifier le document et son point de vue particulier.• <i>Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser.</i>• Confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié. <p>Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique.</p> <p>HG6 Pratiquer différents langages en histoire et en géographie</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.</i>• <i>S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.</i> Connaître les caractéristiques des récits historiques et des descriptions employées en histoire et en géographie, et en réaliser.• <i>Réaliser des productions graphiques et cartographiques.</i>• Réaliser une production audio-visuelle, un diaporama.• S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte. <p>S'initier aux techniques d'argumentation.</p>
--	--	---