

EMI & GUN CONTROL in the USA

M. ROY Thibaut, college Léon Dautrement, 19500 MEYSSAC

EMI & GUN CONTROL in the USA M. ROY Thibaut, college Léon Dautrement, 19500 MEYSSAC

INTITULE :

Cette séquence intitulée « Gun control » s'adresse à un public de niveau A2-B1 (fin de collège) dans le cadre de l'enseignement de l'anglais.

Elle s'inscrit dans l'axe « Rencontre avec d'autres cultures » et permet une réflexion sur la vision américaine des armes à feu, un débat opposant les points de vue suivants :

- ▶ subjectivité / objectivité
- ▶ point de vue américains / français sur les armes à feu

Elle a été réalisée dans le cadre des Traam 2015/2016 sur la thématique suivante :

« Il s'agit de produire des scénarios pédagogiques en langues vivantes qui présentent une réflexion sur la culture numérique et intègrent une éducation aux médias et à l'information. Quels peuvent être les apports de l'EMI dans le parcours citoyen de l'élève ? Il s'agira de mener une réflexion autour des usages et des productions de contenus par l'élève – l'utilisation des réseaux sociaux dans un contexte scolaire notamment. »

OBJECTIFS :

Elle vise à permettre aux élèves de s'informer de façon fiable sur un thème d'actualité, de se repérer dans les différents médias possibles et de réaliser un débat sur le thème « Gun Control ».

Toutes les activités langagières y sont abordées mais la tâche finale est une activité d'expression orale : • CO (reportages journaux tv) • CE (recherche d'arguments sur le web) • IO (débat) et EO (créer son reportage tv) • EE (rédiger arguments « pour » / « contre »)

TACHE FINALE

Débat sur les armes à feu (A2) ou sur un des nouveaux thèmes explorés (B1) Tâches intermédiaires : création d'un reportage tv + mini-débats

MISE EN PLACE DE LA SEQUENCE

Elle peut servir dans le cadre d'un EPI Anglais / Histoire-Géographie qui viendrait s'inscrire dans la thématique « Information, communication, citoyenneté ».

INTERVENTION DES MEDIA : OU ET POURQUOI

- ▶ Utilisation de reportages tv ◊ intérêt : comprendre qu'un media peut-être subjectif donc toujours avoir un regard critique
- ▶ Internet : recherche d'informations ◊ intérêt : comprendre que la fiabilité des sources sur internet est très variable (subjectivité, erreurs) ; aborder la « théorie du complot » sur la toile (11 septembre, attentats, terrorisme ...)
- ▶ Tablettes : créer son propre journal tv subjectif/objectif ◊ intérêt : mieux prendre conscience de la subjectivité que l'on peut mettre dans un article / reportage en prenant en main soi-même la création d'un reportage

UTILISATION DES TICES

- ▶ Visionnage des vidéos et recherche web
- ▶ Enregistrement des expressions orales sur tablettes (Audio Memos)
- ▶ Enregistrement et montage vidéo (reportage tv) sur tablette (iMovie)
- ▶ Cartes mentales (organiser ses arguments « pour » / « contre »)

TABLEAU DESCRIPTIF DU DEROULE DE LA SEQUENCE

La colonne « supports » indique la provenance de la ressource :

- ▶ Numéro de l'annexe pour un document conçu par l'enseignant et joint à la suite de ce tableau
- ▶ Adresse URL pour un document multimédia

ET APE S	A.L.	Objectifs			Supports	Mise en oeuvre
		Linguistique	Culturel	Méthodologique		
1	EO	Apport moyens langagiers : lexicque, notions de contraintes (have to / must / can't / forbidden / ...	Les tv américaines Les armes aux USA La révolution américaine et la constitution	Hierarchiser infos Anticiper écoute Confirmer / infirmer contenu	Mindomo Airsriver	<ul style="list-style-type: none"> - Vidéo-projection d'une image (calendrier) - Fixer contexte, vocabulaire (anticiper notamment difficultés à venir dans CO) - Hiérarchiser leurs idées sur les armes à feu et le contexte américain - Exemples : mindaps élèves brainstorming : 01 / 02 / 03 - Mise en mots avec enregistrement Audio Memos : niveau A1-A2 / Niveau B1
2	CO EE EO	Réinvestir apports		Organiser son EO à l'aide d'une carte mentale	Audio Memos	<ul style="list-style-type: none"> - Visionnage du 1^{er} reportage par groupes (NBC News) : lien web depuis tablettes (https://www.youtube.com/watch?v=KGQMJrjRkoo) - Réponse aux questions (fiche) et mise en commun - EO et enregistrement avec Audio Memos (recap de CO) : (training mais sans notes) exemples 01 / 02 / 03 - Test lesson (mêmes élèves) : 01 / 02
3a	CO EE EO			Organiser son EO à l'aide d'une carte mentale Apprendre à avoir un regard critique sur les media	Padlet Audio Memos Padlet Audio Memos	<ul style="list-style-type: none"> - Visionnage du 2^e reportage, Fox New (http://video.foxnews.com/v/464966038200:features-heavily-armed-family/) - Réponse aux questions (fiche) et mise en commun avec réflexion sur notion de subjectivité dans les media (padlet commun)
3b						

4	CE EE	Acquisition du vocabulaire lié à la thématique + connecteurs (<i>first, then, however...</i>)	Travail sur 5 thèmes propres aux USA : avortement, Affirmative Action, Immigration, Climate Change, US Presidential Election	Organiser son argumentation (avec notamment des connecteurs)	PDF Notes (volontaires)	- Rédaction d'un essai « pour » / « contre » (évaluation formative) afin de bien visualiser hiérarchie, idées, cheminement et connecteurs Exemples avec correction professeur : niveau A2- / Niveau B1 / Niveau B1
5	CE IO	Réinvestir apports		Apprendre à rechercher une information fiable sur internet	Navigateur Moteur de recherche Mindomo	- Recherche d'informations sur internet sur des thèmes américains qui font débat - Organisation en « pour » / « contre » sur Mindomo : exemples 01 / 02 - ou Padlet : exemples 03 / 04
6	IO					
7	EE			Montage vidéo	IMovie Movie Maker (selon)	- A partir des recherches, construire un reportage tv en exagérant la subjectivité
TACHE FINALE	IO	Enregistrer un débat sur <ul style="list-style-type: none"> - Les armes à feu aux USA (A2) - Un des thèmes abordés par les élèves (B1) 				