

## Rappel du Mini projecto correspondant au **module 1** :

- La vidéo s'achève sur une question ouverte, en voix off, qui nous est directement adressée :  
 « ¿ Tengo alguna esperanza ? »  
 voix off : « ¿La tiene ? »
- > Il s'agit pour l'élève d'apporter une réponse à cette question, d'exprimer son avis en se justifiant sur un ton convaincant (travail sur le ton et l'accentuation/prononciation ) via l'application Tellagami  
30 secondes maximum d'enregistrement.



### 👤 **Elève 1** > [ici](#)

	☹️	😐	😊	😄😄!
<b>• Lorsque je m'exprime à l'oral ...</b>				
☞ Je respecte le sujet > ici : répondre à la question posée en voix off / donner son avis			●	
☞ Je construis des <i>phrases</i> (sujet / verbe conjugué / complément)				●
☞ L'ensemble de ma production orale est <i>cohérent</i>				●
☞ j'essaie <i>d'enchaîner mes idées</i> avec les expressions que je connais.				●
☞ Je dispose du <i>vocabulaire et d'expressions appropriés</i> > richesse lexicale			●	
☞ Je <i>développe</i> mes idées > ici : pour justifier ce que je dis (dans la limite des 30" imparties)			●	
☞ <i>Correction</i> de la langue (peu de fautes dans l'ensemble)		●		
☞ Je m'efforce de prononcer et accentuer correctement / de mettre le ton			●	

L'élève traite le sujet conformément aux objectifs fixés. Cet élève, habituellement très discret en classe et d'une nature très timide, s'est efforcé de mettre le ton et de soigner la prononciation. Toutefois, ses efforts devront se porter sur le choix des expressions auxquelles il recourt, notamment pour exprimer son avis, et sur la restitution lexicale qui manque parfois de précision. Le choix des outils grammaticaux est pertinent mais plus de rigueur est attendu lors des réemplois.

### 👤 **Elève 2** > [ici](#)

	☹️	😐	😊	😄😄!
<b>• Lorsque je m'exprime à l'oral ...</b>				
☞ Je respecte le sujet > ici : répondre à la question posée en voix off / donner son avis				●
☞ Je construis des <i>phrases</i> (sujet / verbe conjugué / complément)				●
☞ L'ensemble de ma production orale est <i>cohérent</i>				●
☞ j'essaie <i>d'enchaîner mes idées</i> avec les expressions que je connais.			●	
☞ Je dispose du <i>vocabulaire et d'expressions appropriés</i> > richesse lexicale			●	
☞ Je <i>développe</i> mes idées > ici : pour justifier ce que je dis (dans la limite des 30" imparties)		●		
☞ <i>Correction</i> de la langue (peu de fautes dans l'ensemble)			●	
☞ Je m'efforce de prononcer et accentuer correctement / de mettre le ton		●		

L'élève traite le sujet conformément aux objectifs fixés. On peut regretter que cette élève ne dispose pas de la totalité du temps imparti pour s'exprimer ; on peut donc lui conseiller de toujours chercher à développer ses idées. Par ailleurs, *Tellagami* offrant la possibilité de répéter l'exercice, l'expression gagnera en qualité si des efforts sont faits sur l'articulation et l'accentuation.

🗨 Elève 3 > [ici](#)

	☹	😐	😊	😄😄 !
<b>• Lorsque je m'exprime à l'oral ...</b>				
☞ Je respecte le sujet > ici : répondre à la question posée en voix off / donner son avis				●
☞ Je construis des <i>phrases</i> (sujet / verbe conjugué / complément)				●
☞ L'ensemble de ma production orale est <i>cohérent</i>				●
☞ j'essaie <i>d'enchaîner mes idées</i> avec les expressions que je connais.				●
☞ Je dispose du <i>vocabulaire et d'expressions appropriés</i> > richesse lexicale			●	
☞ Je <i>développe</i> mes idées > ici : pour justifier ce que je dis (dans la limite des 30" imparties)				●
☞ <i>Correction</i> de la langue (peu de fautes dans l'ensemble)		●		
☞ Je m'efforce de prononcer et accentuer correctement / de mettre le ton	●			

L'élève traite le sujet , les réemplois grammaticaux sont pertinents. En revanche, même si l'élève s'efforce d'adopter un ton convaincant, on remarque à plusieurs reprises une prononciation approximative du vocabulaire et une accentuation peu marquée. Quelques formes verbales sont à reprendre. On conseille donc à cet élève de s'enregistrer régulièrement et de s'écouter pour améliorer la prononciation et l'accentuation.

🗨 Elève 4 > [ici](#)

	☹	😐	😊	😄😄 !
<b>• Lorsque je m'exprime à l'oral ...</b>				
☞ Je respecte le sujet > ici : répondre à la question posée en voix off / donner son avis				●
☞ Je construis des <i>phrases</i> (sujet / verbe conjugué / complément)				●
☞ L'ensemble de ma production écrite est <i>cohérent</i>				●
☞ j'essaie <i>d'enchaîner mes idées</i> avec les expressions que je connais.			●	
☞ Je dispose du <i>vocabulaire et d'expressions appropriés</i> > richesse lexicale		●		
☞ Je <i>développe</i> mes idées > ici : pour justifier ce que je dis (dans la limite des 30" imparties)			●	
☞ <i>Correction</i> de la langue (peu de fautes dans l'ensemble)		●		
☞ Je m'efforce de prononcer et accentuer correctement / de mettre le ton			●	

L'élève traite le sujet , les réemplois grammaticaux sont pertinents et la langue plutôt agréable à entendre. L'ensemble est cohérent et des efforts sont faits sur la prononciation. Toutefois, il est dommage que le vocabulaire soit parfois approximatif, voire inventé.

🗨 Elève 5 > [ici](#)

	☹	😐	😊	😄😄 !
<b>• Lorsque je m'exprime à l'oral ...</b>				
☞ Je respecte le sujet > ici : répondre à la question posée en voix off / donner son avis				●
☞ Je construis des <i>phrases</i> (sujet / verbe conjugué / complément)				●
☞ L'ensemble de ma production écrite est <i>cohérent</i>				●
☞ j'essaie <i>d'enchaîner mes idées</i> avec les expressions que je connais.				●
☞ Je dispose du <i>vocabulaire et d'expressions appropriés</i> > richesse lexicale				●
☞ Je <i>développe</i> mes idées > ici : pour justifier ce que je dis (dans la limite des 30" imparties)				●
☞ <i>Correction</i> de la langue (peu de fautes dans l'ensemble)				●
☞ Je m'efforce de prononcer et accentuer correctement / de mettre le ton			●	

L'élève traite le sujet , les objectifs sont atteints tant sur le fond que sur la forme. Cet élève ne parvient pas à prononcer le R, mais il compense ce défaut de prononciation par une accentuation correctement placée dans l'ensemble, même si elle peut sembler parfois exagérée. Il a tenu compte des conseils donnés à ce sujet lors des précédents exercices d'EOC et s'applique désormais à accentuer selon les recommandations données. On peut espérer qu'il progressera encore et que l'expression gagnera en naturel.

	☹️	😐	😊	😊😊 !
• <b>Lorsque je m'exprime à l'oral ...</b>				
☞ Je respecte le sujet > ici : répondre à la question posée en voix off / donner son avis				●
☞ Je construis des <i>phrases</i> (sujet / verbe conjugué / complément)				●
☞ L'ensemble de ma production écrite est <i>cohérent</i>			●	
☞ j'essaie d' <i>enchaîner mes idées</i> avec les expressions que je connais.		●		
☞ Je dispose du <i>vocabulaire et d'expressions appropriés</i> > richesse lexicale			●	
☞ Je <i>développe</i> mes idées > ici : pour justifier ce que je dis (dans la limite des 30" imparties)			●	
☞ <i>Correction</i> de la langue (peu de fautes dans l'ensemble)			●	
☞ Je m'efforce de prononcer et accentuer correctement / de mettre le ton		●		

L'élève traite le sujet , les objectifs sont atteints dans l'ensemble. L'expression pourrait s'améliorer en faisant un travail sur le choix des mots de liaison (« pero » répétitif et pas toujours pertinent) . Par ailleurs, la rapidité n'est pas un gage de qualité ; on peut donc conseiller à cette élève de ne pas se précipiter dans l'exposé de ses idées mais de prendre le temps de bien articuler et de ne pas négliger l'accentuation.