

Sujet : Imagine un récit fantastique complet, rédigé au passé.

Consignes

- ✓ Fais un brouillon
- Paragraphe 1 : Choisis un cadre réaliste : un lieu, une époque et un moment précis. Décris-le précisément.
- Paragraphe 2 : Introduis un objet ou un phénomène étrange : une statue, un veston... Pense à ménager du suspense.
- Paragraphe 3 : Le narrateur se pose des questions, hésite entre une explication réaliste et fantastique. Insère des modalisateurs (+ indicatif / subjonctif) pour créer le malaise.
- Paragraphe 4 : La situation finale n'apporte pas de réponse claire. Le narrateur et le lecteur hésitent jusqu'au bout.
- Opte pour un narrateur interne qui dit « je ».
- Conjugue les verbes au passé simple et à l'imparfait.
- Au moins 2 pages.

Bon courage !



<p style="text-align: center;">Le cadre</p> <p><i>Lieux</i> : château – chambre – collège... <i>Atmosphère</i> : nuit – brouillard – tempête... <i>Eclairage</i> : vive lumière – lumière blafarde – pleine lune – lueur d'une bougie – reflets rougeâtre (feu)...</p> <p style="text-align: center;">Le phénomène</p> <p>Femme – voix – main – spectre – animal – objet...</p> <p style="text-align: center;">Décrire le phénomène</p> <p><i>La vue</i> : silhouette – ombre – tache – lueur – apparition vague, floue, confuse... <i>L'ouïe</i> : cri affreux – bruit imperceptible – craquements – sifflement du vent – silence – tic-tac de la pendule – cloche... <i>Le toucher</i> : effleurer – frôler – sentir... <i>L'odorat</i> : senteur inhabituelle – parfum – essence – effluve – odeur nauséabonde... <i>Le goût</i> : épicé – amer...</p>	<p style="text-align: center;">Etat physique du narrateur</p> <p>Etre accablé de fatigue – avoir des frissons – être tiré de son sommeil...</p> <p style="text-align: center;">Ses réactions</p> <p>Chercher à se raisonner, à prouver que – appréhension – crainte confuse – terreur – épouvante – trembler comme une feuille – être paralysé par la frayeur – être frappé d'horreur – se sentir défaillir – être glacé – avoir les mains crispées – avoir le front trempé de sueur – avoir le cœur qui bat la chamade...</p> <p style="text-align: center;">L'expression du doute</p> <p><i>Adjectifs</i> : mystérieux – incompréhensible – inexplicable – surprenant – étrange – curieux – extraordinaire – inconnu – incroyable – insolite – étonnant – anormal – stupéfiant – terrifiant... <i>Verbes</i> : croire – sembler – paraître – ne plus savoir – ignorer – douter de sa raison... <i>Questions</i> : « Ai-je perdu la raison ? » – « Qui est là ? » – « Suis-je fou ? »...</p>
--	--

	Niveau très faible --	Niveau palier 2 -	Niveau palier 3 +	Niveau hors socle ++
Rédaction d'un texte personnel long	Maîtrise insuffisante	Ma rédaction respecte le sujet mais n'a pas la longueur attendue et/ou manque de cohérence	Je sais produire un texte de deux ou trois paragraphes, cohérent et structuré	Je sais produire un texte long cohérent, qu'il soit guidé ou non guidé
Maîtrise grammaticale de la langue	Maîtrise insuffisante	Je sais réinvestir les connaissances qui ont été travaillées en vue de l'exercice	Je sais réinvestir les connaissances travaillées depuis le début de l'année	Je sais réinvestir les connaissances travaillées dans ma scolarité

