















Référentiel

Non Acquis 	Début d'Acquisition 	en Cours d'Acquisition 	Presque Acquis Niveau Palier 2 	Acquis Niveau Palier 3 	Acquis Expert Niveau hors socle 
---	---	--	--	--	---

1	Lecture à voix haute	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	Je sais lire un texte déjà étudié en classe mais je commets quelques erreurs (ponctuation, prononciation).	Je sais lire un texte déjà étudié en classe sans buter et en respectant la ponctuation.	Ma lecture révèle ma bonne compréhension du texte.	Ma lecture met en valeur le texte, sa signification.
2	Compréhension des consignes	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	Je ne comprends pas toutes les consignes.	Je comprends les consignes, le sujet, et j'arrive à les reformuler à l'oral ou par écrit.	Je comprends le sujet, les consignes et j'arrive à les appliquer.	Je comprends les attentes et les contraintes liées au sujet, même si elles ne sont pas exprimées
3	Compréhension de textes brefs ou d'extraits	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	Je comprends le sens global, mais j'ai du mal à l'exprimer ou je commets quelques erreurs de compréhension.	Je comprends le sens global du texte.	Je suis capable de justifier ma compréhension en m'appuyant sur des éléments du texte et en mobilisant mes connaissances linguistiques et culturelles.	Je comprends les intentions de l'auteur ; je sais repérer les procédés littéraires et les interpréter.
4	Compréhension d'œuvres intégrales	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	Je comprends le sens global, mais j'ai du mal à l'exprimer ou je commets quelques erreurs de compréhension.	Je comprends le sens global d'un texte long.	Je sais rendre compte de l'essentiel d'un texte long.	Je sais interpréter l'œuvre dans son contexte culturel (littéraire, historique, artistique)
5	Lecture de l'image	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	Je sais décrire et/ou distinguer le support, mais de manière incomplète ou légèrement fautive.	Je sais distinguer les supports et décrire de façon informelle le contenu de l'image.	Je sais décrire l'image avec méthode et l'analyser.	Je sais interpréter l'image et comprendre les intentions de l'auteur.
6	Copie d'un texte	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	J'ai fait une ou deux fautes de copie.	Je sais recopier un texte d'une quinzaine de lignes sans erreur qui en altère le sens.	Je sais recopier un texte, sans aucune erreur, avec une mise en page adaptée.	Je sais recopier un texte, sans aucune erreur, avec une mise en page adaptée et dans un temps imparti.









Référentiel

Non Acquis 	Début d'Acquisition 	en Cours d'Acquisition 	Presque Acquis Niveau Palier 2 	Acquis Niveau Palier 3 	Acquis Expert Niveau hors socle 
---	---	--	--	--	---

7	Écriture sous la dictée	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	Je sais écrire un texte sous la dictée, mais j'ai commis une ou deux erreurs (mot oublié, ponctuation erronée, mise en page...)	Je sais écrire un texte sous la dictée de manière lisible sans oublier aucun mot, en respectant la ponctuation et la mise en page demandées.	Je sais écrire un texte sous la dictée en réinvestissant les connaissances linguistiques qui ont été travaillées en vue de l'exercice.	Je sais écrire un texte sous la dictée en réinvestissant les connaissances linguistiques qui ont été travaillées dans ma scolarité.
8	Maîtrise lexicale de la langue	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	Je sais réinvestir certaines connaissances, mais pas toutes celles qui ont été travaillées en vue de l'exercice.	Je sais réinvestir les connaissances qui ont été travaillées en vue de l'exercice.	Je sais réinvestir les connaissances travaillées depuis le début de l'année.	Je sais réinvestir les connaissances travaillées dans ma scolarité.
9	Maîtrise grammaticale de la langue	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	Je sais réinvestir certaines connaissances, mais pas toutes celles qui ont été travaillées en vue de l'exercice.	Je sais réinvestir les connaissances qui ont été travaillées en vue de l'exercice.	Je sais réinvestir les connaissances travaillées depuis le début de l'année.	Je sais réinvestir les connaissances travaillées dans ma scolarité.
10	Restitution écrite de ce que j'ai lu ou entendu	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	Je sais restituer par écrit ce que j'ai lu ou entendu, mais la formulation est maladroite <u>ou</u> il manque des éléments.	Je sais restituer par écrit ce que j'ai lu ou entendu.	Je sais restituer ce que j'ai lu ou entendu en distinguant ce qui est important et ce qui l'est moins.	Je sais restituer de façon structurée ce que j'ai lu ou entendu en distinguant ce qui est important et ce qui l'est moins.
11	Restitution de leçon	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	Je ne sais restituer que partiellement ou sans réussir à appliquer.	Je sais restituer, mais non appliquer.	Je sais restituer et appliquer, mais il reste des erreurs.	Je sais restituer et appliquer sans erreur.
12	Réécriture d'un texte dont on conserve la structure	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	J'ai effectué quelques modifications, mais j'ai aussi transformé des éléments qui ne devaient pas l'être.	J'ai identifié les éléments à réécrire mais n'ai pas réussi à effectuer les transformations attendues.	J'ai réussi partiellement les transformations à effectuer.	J'ai réussi toutes les transformations à effectuer, sans modifier la structure.
13	Réponse rédigée à une consigne ou à une question	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	J'ai répondu à la question mais la formulation est maladroite.	Je suis capable de répondre à une question par une phrase simple correctement structurée et exprimée.	Je suis capable de répondre à une question par un paragraphe correctement structuré et exprimé.	Je sais produire une réponse de deux ou trois paragraphes, cohérente et structurée.









Référentiel

Non Acquis 	Début d'Acquisition 	en Cours d'Acquisition 	Presque Acquis Niveau Palier 2 	Acquis Niveau Palier 3 	Acquis Expert Niveau hors socle 
---	---	--	--	--	---

14	Rédaction d'un texte personnel long	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	Mon texte n'est pas assez développé et je n'ai pas traité tous les éléments du sujet, mais ce qui l'a été est correct.	Ma rédaction respecte le sujet mais n'a pas la longueur attendue et/ou manque de cohérence.	Je sais produire un texte de deux ou trois paragraphes, cohérent et structuré.	Je sais produire un texte long cohérent, qu'il soit guidé ou non guidé
15	Récitation	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	J'ai appris une partie de mon texte par cœur.	J'ai appris mon texte par cœur.	Ma récitation révèle ma bonne compréhension du texte.	Ma récitation met en valeur le texte, sa signification.
16	Expression orale spontanée	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	Je participe au débat, mais de manière non polie ou parfois sans formulation correcte de phrases.	Je sais participer à un dialogue, je me fais comprendre des autres.	Je sais participer à un débat, un échange verbal, en m'adaptant à la situation de communication et aux interlocuteurs.	Je sais développer un propos et défendre un point de vue à l'oral, en m'adaptant à la situation de communication et aux interlocuteurs.
17	Expression orale préparée	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	- Je ne suis capable de restituer à l'oral qu'une partie de ce que j'ai appris. - J'ai préparé mon exposé mais celui-ci est maladroit, peu clair et/ou ne correspond pas à ce qui était demandé.	- Je suis capable de restituer à l'oral ce que j'ai appris. - Je sais restituer ce que j'ai préparé mais mon expression n'est pas adaptée à une prise de parole en public et/ou je suis trop dépendant de mes notes.	Je sais présenter une production développée préparée de 5mn sans être prisonnier de mes notes, en regardant mon auditoire et en m'adaptant à lui.	Je sais présenter une production développée préparée de plus de 5mn sans être prisonnier de mes notes, en regardant mon auditoire et en m'adaptant à lui.
18	Recherche, organisation et exploitation de documents	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	Je cherche l'information utile, mais j'ai encore parfois besoin qu'on m'indique quand <u>ou</u> où.	Je sais où et quand chercher une information utile (dans mon cours ; dans un document papier ou numérique).	Je sais rechercher, comparer, évaluer, sélectionner les informations dont j'ai besoin, dans des documents de types divers.	Je sais m'approprier personnellement et pertinemment les informations que j'ai trouvées (reformulation, synthèse, fiche explicative...).
19	Production d'un document par traitement de texte	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	J'arrive à créer, saisir et archiver un texte, mais avec de l'aide.	Je sais créer, saisir, archiver un texte.	Je sais proposer une mise en page, pertinente, respecter les règles typographiques, utiliser le correcteur orthographique.	Je sais enrichir le texte d'images, de sons, de liens, de notes, de tableaux...



Référentiel

Non Acquis 	Début d'Acquisition 	en Cours d'Acquisition 	Presque Acquis Niveau Palier 2 	Acquis Niveau Palier 3 	Acquis Expert Niveau hors socle 
---	---	--	--	--	---

20	Maîtrise de l'environnement numérique	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	J'arrive à créer un document avec de l'aide.	J'arrive à créer et archiver un document.	Je sais diffuser un document en respectant les règles de civilité et de sécurité.	Je sais enrichir mes documents et mettre mes connaissances au service des autres.
21	Histoire Des Arts : culture humaniste	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	J'ai des connaissances mal assurées des œuvres que j'ai étudiées en classe et je sais approximativement les situer dans un pays ou une époque.	J'ai une connaissance sommaire correcte des œuvres que j'ai étudiées en classe et je sais les contextualiser.	J'ai une connaissance assez nourrie des œuvres que j'ai étudiées en classe pour les présenter et créer des liens entre elles.	J'ai acquis une culture artistique large et ouverte qui ne se limite pas aux seules œuvres que j'ai étudiées en classe.
22	Histoire Des Arts : analyse	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	Je sais décrire une œuvre, mais sans utiliser le vocabulaire technique.	Je sais décrire une œuvre en utilisant le vocabulaire technique.	Je sais décrire et analyser une œuvre pour construire du sens.	Je sais m'approprier l'oeuvre et exprimer un point de vue personnel..
23	Histoire Des Arts : réalisation	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	Ma réalisation ne correspond pas à ce qui est demandé.	À travers ma réalisation, je réussis à manifester mes connaissances artistiques, mais cela ne correspond que partiellement à ce qui est demandé.	À travers ma réalisation, je réussis à manifester mes connaissances artistiques et cela correspond à ce qui est demandé.	À travers ma réalisation, je réussis à manifester mes connaissances artistiques, à exprimer ma sensibilité et à affirmer un regard personnel.
24	Autonomie et initiative	Travail non réalisé	Maîtrise insuffisante	Je suis les consignes et essaie de travailler en groupe ou de réaliser seul le travail demandé, mais on doit parfois me reprendre ou me répéter ce qui est demandé.	Je suis les consignes et sais travailler en groupe ou réaliser seul le travail demandé	Je sais m'organiser dans mon travail pour réaliser une tâche complexe, seul ou en groupe.	Je sais prendre des initiatives et planifier un travail complexe, en manifestant créativité et motivation.