

## Dissertation

Note : / 20
-------------

Compétence évaluée	Descripteurs correspondant à un bon niveau (B)	Non	Peu	A peu près	AB	B	TB
<p><b>- Compréhension du texte</b></p> <p><b>- Explicitation de la démarche</b></p> <p><b>- Pertinence du projet de lecture, des axes d'interprétation et des arguments.</b></p>	<p>- Le questionnement présenté dans l'introduction et les thèses en présence dans le développement (au moins deux) correspondent globalement aux attentes du sujet.</p> <p>- Formellement, la démarche est explicitée de façon complète : présence d'une introduction structurée qui, après une amorce, même maladroite, pose clairement le sujet et annonce la démarche ; présence d'une conclusion qui récapitule l'argumentation et en marque la fin.</p> <p>- Les arguments sont globalement bien choisis et traités de façon pertinente.</p>	0	1,5	3	4	5	6
<p><b>- Qualité de l'organisation et de la structuration du propos aux niveaux du texte et de la phrase.</b></p> <p><b>- Capacité à développer le propos</b></p>	<p>- Mise en page, connecteurs, mots de liaison, transitions, construction des phrases permettent au texte de se développer globalement avec clarté et logique.</p> <p>- Texte pertinent par rapport au sujet et développé avec cohérence sur 5 pages environ.</p>	0	1	2,5	3	4	5
<p><b>Mobilisation des connaissances lexicales, grammaticales et culturelles pour étayer le propos</b></p>	<p>- Capacité à mobiliser un bagage lexical et notionnel assez varié et précis.</p> <p>- Manifestation d'une bonne connaissance de l'œuvre et du parcours associé. Mobilisation d'une culture suffisante pour étayer avec pertinence les idées sur une longueur de 5 pages.</p>	0	1,5	3	4	5	6
<p><b>Maîtrise de l'orthographe et présentation</b></p>	<p>Texte correctement présenté comportant une quinzaine d'erreurs relevant de l'orthographe grammaticale pour 5 pages de texte. Orthographe lexicale acceptable.</p>	0	0,5	1,5	2	2,5	3

## Dissertation

Note : / 20
-------------

Compétence évaluée	Descripteurs correspondant à un bon niveau (B)	Non	Peu	A peu près	AB	B	TB
<p><b>- Compréhension du texte</b></p> <p><b>- Explicitation de la démarche</b></p> <p><b>- Pertinence du projet de lecture, des axes d'interprétation et des arguments.</b></p>	<p>- Le questionnement présenté dans l'introduction et les thèses en présence dans le développement (au moins deux) correspondent globalement aux attentes du sujet.</p> <p>- Formellement, la démarche est explicitée de façon complète : présence d'une introduction structurée qui, après une amorce, même maladroite, pose clairement le sujet et annonce la démarche ; présence d'une conclusion qui récapitule l'argumentation et en marque la fin.</p> <p>- Les arguments sont globalement bien choisis et traités de façon pertinente.</p>	0	1,5	3	4	5	6
<p><b>- Qualité de l'organisation et de la structuration du propos aux niveaux du texte et de la phrase.</b></p> <p><b>- Capacité à développer le propos</b></p>	<p>- Mise en page, connecteurs, mots de liaison, transitions, construction des phrases permettent au texte de se développer globalement avec clarté et logique.</p> <p>- Texte pertinent par rapport au sujet et développé avec cohérence sur 5 pages environ.</p>	0	1	2,5	3	4	5
<p><b>Mobilisation des connaissances lexicales, grammaticales et culturelles pour étayer le propos</b></p>	<p>- Capacité à mobiliser un bagage lexical et notionnel assez varié et précis.</p> <p>- Manifestation d'une bonne connaissance de l'œuvre et du parcours associé. Mobilisation d'une culture suffisante pour étayer avec pertinence les idées sur une longueur de 5 pages.</p>	0	1,5	3	4	5	6
<p><b>Maîtrise de l'orthographe et présentation</b></p>	<p>Texte correctement présenté comportant une quinzaine d'erreurs relevant de l'orthographe grammaticale pour 5 pages de texte. Orthographe lexicale acceptable.</p>	0	0,5	1,5	2	2,5	3