

**TRAVAUX D'EXPRESSION ECRITE ET EVALUATION PAR COMPETENCES :  
EXEMPLE 2**

**Travail donné aux élèves :**

Il s'agit d'une rédaction de 3<sup>ème</sup> donnée dans le cadre d'une séquence dont deux des objectifs principaux étaient l'étude de textes autobiographiques et l'analyse de l'image fixe.

Observe le tableau de la page 131.

Rédige un récit qui pourrait être illustré par ce tableau et qui aura donc pour personnage principal cette femme.

Consignes :

- Pense à décrire et à présenter cette femme à ton lecteur.
- Veille à ce que ton récit respecte l'atmosphère du tableau.
- Efforce-toi d'exprimer avec précision et intensité ce que cette femme pense ou ressent.
- Soigne bien sûr la qualité de l'expression et de la présentation ; saute des lignes.

**Analyse des connaissances et capacités mises en jeu par le devoir :**

Connaissances et capacités à mobiliser	Compétences, domaines et items du socle évalués	P A L I E R  3  H O R S - S O C L E
Avoir écrit un texte essentiellement narratif  Avoir pris la femme du tableau pour personnage principal du récit  Avoir inséré des passages descriptifs ou informatifs/explicatifs au sujet de la femme	LIRE (compétence 1) ⇒ Repérer les informations dans un texte à partir des éléments explicites et des éléments implicites nécessaires.  ⇒ Utiliser ses capacités de raisonnement, ses connaissances sur la langue, savoir faire appel à des outils appropriés pour mieux lire.  ⇒ Dans les trois cas, manifester, par des moyens divers, sa compréhension de textes variés.	
Avoir analysé et interprété de manière pertinente le tableau d'Albert Marquet.  Avoir perçu et restitué l'atmosphère du tableau	Compétence 5 : culture humaniste ⇒ Etablir des liens entre les œuvres (littéraires, artistiques) pour mieux les comprendre. ⇒ Lire et employer différents langages ⇒ Connaître et pratiquer diverses formes d'expression à visée artistique.	
Savoir s'exprimer dans un français compréhensible et lisible : • grâce à une correction grammaticale et orthographique suffisante ; • grâce au soin apporté à la mise en page et à la graphie.	ECRIRE (compétence 1)  ⇒ Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué, en réponse à une question ou à partir de consignes données.  ⇒ Ecrire lisiblement un texte, sous la dictée ou spontanément, en respectant l'orthographe et la grammaire.	
Recourir à un vocabulaire précis et varié pour exprimer ou expliquer ce que la femme ressent.		
Recourir à un vocabulaire précis et varié pour décrire la femme	⇒ Utiliser ses capacités de raisonnement, ses connaissances sur la langue, savoir faire appel à des outils variés pour améliorer son texte.	
Savoir construire un texte qui présente une progression et une cohérence d'ensemble.	ATTENTES PARTICULIÈRES DU DEVOIR QUI EXCÈDENT LE PALIER 3 DU SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES ET DE COMPÉTENCES.	
S'exprimer dans une langue mieux que correcte : effets de style, vocabulaire riche, travail sur la langue.		
Savoir susciter l'intérêt du lecteur ; exprimer <b>avec intensité</b> ce que la femme ressent.		

**Proposition de grille d'évaluation et de notation :**

Compréhension du sujet et respect des consignes	/ 5 points
Manifestation d'une culture, d'une sensibilité artistique et culturelle	/3 points
Maîtrise suffisante des codes et des outils de la langue	/ 5 points
Utilisation fine des codes et outils de la langue	/ 3 points
Éléments distinctifs de la copie	/ 4 points
Consignes pour la réécriture du travail :	