

## ATELIERS DES METIERS

### BTS AM 1

#### Atelier pluridisciplinaire « Economie-gestion et Français » n° 4

Vendredi 24 novembre 2017

#### Situation initiale imposée :

Vous êtes assistant du manager dans une entreprise qui commercialise des meubles en bois de qualité. Lassé de voir que votre espace de travail est le seul à être meublé d'un mobilier de bureau « bas de gamme » en métal, vous avez deux fois déjà demandé au manager s'il accepterait de faire changer ce triste mobilier professionnel. Pour l'instant, vous n'avez obtenu aucune réponse.

Un matin, exaspéré par cette situation, vous faites irruption dans son bureau et lui dites brutalement ce que vous en pensez.

#### Tâche à réaliser :

**Votre mission consiste à jouer en binôme le dialogue qui se déroule entre le manager et vous-même en respectant les consignes suivantes :**

#### 1- L'assistant devra commettre les fautes de langage suivantes :

- **usage d'un langage du corps inapproprié** : posture relâchée, gestes trop vifs, regards insolents...

- **usage d'un langage verbal inapproprié**: ton agressif, colérique, lexique familier voire grossier, passage intempestif au tutoiement, répétition dues à l'emportement, abus du pronom « je », sous-entendus ironiques et méprisants

**2- Le manager devra lui imposer de prendre une heure pour se calmer et reformuler sa demande ; il en profitera pour lister, d'un ton posé mais ferme, les diverses fautes commises**

**3- L'assistant devra faire entendre cette nouvelle demande après correction des diverses fautes**

**4 - Le dernier mot reviendra au manager**

**5 - La scène devra d'abord être écrite au brouillon ; elle devra être présentée comme une scène de théâtre et comporter obligatoirement des didascalies**

**6 - La scène devra durer au moins 3 minutes**

#### N.B.

\* le jeu théâtral fera l'objet d'une évaluation menée conjointement par les deux professeurs lors de la prochaine séance

\* par la suite, les étudiants pourront retravailler leurs brouillons et remettre cette production écrite aux deux professeurs, qui les évalueront conjointement à titre de bonus. Cette tâche est facultative.

<b>Évaluation individuelle</b>	<b>Détail des éléments évalués</b>	<b>Avis des spectateurs :</b> Non – Peu - A peu près – Assez bien - Bien – Très bien						<b>Points obtenus</b>
<b>O3</b> S'exprimer à l'oral en interaction	* Le propos de l'étudiant est-il clair ? * Le propos de l'étudiant est-il fluide ?	0	0,5	1	1,5	2	2,5	
<b>L2</b> Comprendre des consignes	* Le propos de l'étudiant est-il pertinent, reste-t-il bien dans le cadre de son rôle ?	0	0,5	1	1,5	2	2,5	
<b>ML1</b> Maîtrise lexicale	* L'étudiant emploie-t-il bien le niveau de langue exigé par son rôle ? * Son vocabulaire est-il varié ?	0	0,5	1	1,5	2	2,5	
<b>A4</b> S'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps	* L'étudiant laisse-t-il bien à son partenaire le temps de finir ses répliques ? * Les répliques de l'étudiant s'enchaînent-elles sans temps morts aux répliques de son partenaire ? * L'élève arrive-t-il à toucher et/ou intéresser le public ?	0	0,5	1	1,5	2	2,5	
<b>A3</b> Utiliser des techniques d'expression artistique adaptées	* La voix est-elle facilement audible ? * A-t-on bien entendu des intonations de colère, d'exaspération ou d'indignation dans la voix de l'assistant, un ton de voix contenu mais ferme dans la voix du manager ? * L'étudiant a-t-il bien mis en œuvre le langage corporel qu'exige son rôle ? Sa gestuelle est-elle naturelle, expressive ?	0	0,5	1	1,5	2	2,5	
<b>Évaluation collective</b>	<b>Détail des éléments évalués</b>	<b>Avis des spectateurs :</b> Non – Peu - A peu près – Assez bien - Bien – Très bien						
<b>O3</b> S'exprimer à l'oral en interaction	* Le binôme a-t-il réussi à jouer pendant 3 minutes ? * La scène se déroule-t-elle bien selon le canevas imposé ?	0	0,5	1	1,5	2	2,5	
<b>MO3</b> Coopérer et réaliser des projets	* Le binôme a-t-il réussi à bien se coordonner, les temps de parole sont-ils bien répartis ? * Le binôme a-t-il bien rendu compte des divers aspects du langage corporel et verbal que le sujet demandait d'exploiter ?	0	1	2	3	4	5	
		<b>Note sur 20 :</b>						