

Grilles d'évaluation

Étapes 1 à 4 : Voici les grilles d'évaluation à coller sur chacune des étapes de ton exercice d'écriture suivie. Rappel : chaque étape est notée sur 10 pour la première mouture, puis à nouveau sur 10, une fois corrigée et améliorée. Chaque étape est évaluée donc sur 20.

Étape 1 :

Critères d'évaluation	Barème	Note
Orthographe (lexicale et grammaticale)	2	
Présence et qualité du titre	1	
Évocation de la tempête (style vivant, expansions du nom, champ lexical...)	3	
Récit du réveil du naufragé	2	
Expression des sentiments du naufragé	2	

Étape 2 :

Critères d'évaluation	Barème	Note
Orthographe (lexicale et grammaticale)	2	
Présence et qualité du titre	1	
Description de l'île (organisation de la description, évocation de tous les sens...)	4	
Récit de l'organisation de la vie sur l'île	3	

Étape 3 :

Critères d'évaluation	Barème	Note
Orthographe (lexicale et grammaticale)	2	
Présence et qualité du titre	1	
Récit de la rencontre (circonstances...)	2	
Description du « sauvage »	2	
Récit de l'organisation de la vie à deux	3	

Étape 4 :

Critères d'évaluation	Barème	Note
Orthographe (lexicale et grammaticale)	2	
Présence et qualité du titre	1	
Qualité du dialogue (ponctuation, style vivant...)	2	
Expression du débat intérieur du personnage	2	
Expression des sentiments au moment du départ du bateau	3	

Version finale : cette grille est à joindre à votre livre-objet, il n'est pas nécessaire de la coller.

NOM – Prénom :

CRITÈRES	BARÈME	NOTE
PRÉSENTATION GÉNÉRALE		
Qualité de la couverture (titre, auteur, illustration)	2	
Qualité de la quatrième de couverture (texte d'accroche et non résumé)	2	
Intérieur du livre (traitement de texte, découpage en chapitres, utilisation des couleurs, mise en page...)	4	
HISTOIRE		
Qualité des descriptions (précision, originalité)	3	
Qualité de la narration (3 ^{ème} personne, temps du passé, enchaînement des actions, dialogue...)	2	
Qualité de l'expression des sentiments (en découvrant le lieu...)	3	
EXPRESSION		
Grammaire et orthographe (orthographe lexicale, syntaxe, ponctuation...)	2	
Vocabulaire (absence de répétition, vocabulaire juste et varié)	2	