**Histoire des arts et spécialités professionnelles**

**Dispositif** : Culture et arts : parcours culturels de l’élève

**Maquette pour les comptes-rendus des projets**

**pour une utilisation papier ou numérique**

La journée du 20 mai 2014 a permis de se pencher sur la manière de restituer au mieux le contenu des projets réalisés, aussi bien à des fins de mutualisation pour les enseignants que pour la valorisation de projets d’équipe pour les établissements. Entre volonté de synthèse et communication efficace, les participants se sont entendus sur les contraintes suivantes :

Document **A4 recto-verso** format paysage : format numérique maximum 2 Mo

**Illustration** avec images libres de droits : voir sites spécialisés.

Préférer les documents préparatoires : croquis, recherches graphiques, maquettes...etc et les images des productions réalisées.

Se servir des photos d’élèves au travail uniquement s’ils ont signé une autorisation de droit à l’image mais ne pas hésiter à les photographier de dos ou mains au travail en gros plans.

Les photos mentionneront le ©.

**Carte blanche** pour la mise en forme des textes et des images : viser l’originalité tout en conservant la lisibilité.

Le **contenu des textes**, à répartir sur les deux pages, respectera les éléments joints. (voir dossier Maquette 2)

Il reste aux porteurs de projets d’en rendre compte dès que leur projet sera terminé.