

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE

- TOUTES SPÉCIALITÉS -

- Session 2012 -

FRANÇAIS

Durée : 2 heures

C.A.P. : TOUTES SPÉCIALITÉS	Code :	Session 2012	SUJET
Épreuve : Français	Durée : 2 H	Coefficient :	Page 1/3

Chateaubriand, né au XVIII^{ème} siècle, raconte les soirées dans le château où il a passé une bonne partie de son enfance.

Le souper fini et les quatre convives revenus de la table à la cheminée, ma mère se jetait, en soupirant, sur un vieux lit de jour en siamoise flambée¹ ; on mettait devant elle un guéridon² avec une bougie. Je m'asseyais auprès du feu avec Lucile³ ; les domestiques enlevaient le couvert et se retiraient. Mon père commençait alors une promenade, qui ne cessait qu'à l'heure de son coucher. Il était vêtu d'une robe de ratine⁴ blanche, ou plutôt d'une espèce de manteau que je n'ai vu qu'à lui. Sa tête, demi-chauve était couverte d'un grand bonnet blanc qui se tenait tout droit. Lorsqu'en se promenant, il s'éloignait du foyer, la vaste salle était si peu éclairée par une seule bougie qu'on ne le voyait plus ; on l'entendait seulement encore marcher dans les ténèbres ; puis il revenait lentement vers la lumière et émergeait peu à peu de l'obscurité, comme un spectre avec sa robe blanche, son bonnet blanc, sa figure longue et pâle. Lucile et moi, nous échangeions quelques mots à voix basse, quand il était à l'autre bout de la salle ; nous nous taisions quand il se rapprochait de nous. Il nous disait, en passant : « De quoi parliez-vous ? » Saisis de terreur, nous ne répondions rien ; il continuait sa marche. Le reste de la soirée, l'oreille n'était plus frappée que du bruit mesuré de ses pas, des soupirs de ma mère et du murmure du vent.

Dix heures sonnaient à l'horloge du château : mon père s'arrêtait ; le même ressort, qui avait soulevé le marteau de l'horloge, semblait avoir suspendu ses pas. (...) Lucile et moi, nous nous tenions sur son passage ; nous l'embrassions en lui souhaitant une bonne nuit. Il penchait vers nous sa joue sèche et creuse sans nous répondre, continuait sa route et se retirait au fond de la tour, dont nous entendions les portes se refermer sur lui. (...) Ma mère, ma sœur et moi transformés en statues par la présence de mon père, nous recouvrions les fonctions de la vie. Le premier effet de notre désenchantement se manifestait par un débordement de paroles : si le silence nous avait opprimés, il nous le payait cher.

Ce torrent de paroles écoulé, j'appelais la femme de chambre, et je reconduisais ma mère et ma sœur à leur appartement. Avant de me retirer, elles me faisaient regarder sous les lits, dans les cheminées, derrière les portes, visiter les escaliers, les passages et les corridors voisins. Toutes les traditions du château, voleurs et spectres, leur revenaient en mémoire. Les gens étaient persuadés qu'un certain comte de Combourg, à jambe de bois, mort depuis trois siècles, apparaissait à certaines époques, et qu'on l'avait rencontré dans le grand escalier de la tourelle ; sa jambe de bois se promenait aussi quelquefois seule avec un chat noir.

François-René de Chateaubriand, *Mémoires d'outre-tombe*, livre 3, chapitre 1, 1^{ère} édition 1849-1850

1. tissu de différentes couleurs mélangées
2. petite table ronde à un seul pied
3. sœur du narrateur
4. tissu de laine

C.A.P. : TOUTES SPÉCIALITÉS	Code :	Session 2012	SUJET
Épreuve : Français	Durée : 2 H	Coefficient :	Page 2/3

QUESTIONS

COMPÉTENCES DE LECTURE

(10 points)

- 1 – Dans cet extrait, l'atmosphère décrite est inquiétante.
Indiquez deux éléments qui justifient cette affirmation. 2 points
- 2 – Dans les lignes 4 à 16, comment les enfants réagissent-ils face à leur père ?
Relevez une comparaison qui explique leur attitude. 2 points
- 3 – Comment se comportent les enfants dans la deuxième partie de la soirée ?
Expliquez leur attitude. 3 points
- 4 – Parmi les trois titres proposés ci-dessous, choisissez puis recopiez sur votre copie celui qui convient le mieux à cet extrait.
Expliquez les raisons de votre choix. 3 points
- Des enfants turbulents
 - Une soirée au château
 - Un père inquiétant

COMPÉTENCES D'ÉCRITURE

(10 points)

15 à 20 lignes

Imaginez la suite de ce récit.
Votre texte commencera ainsi :

- Un soir, après avoir quitté ma mère et ma sœur et m'être mis au lit, je m'endormis profondément lorsqu'un bruit étrange me réveilla en sursaut. ...

Une attention particulière sera accordée à la présentation, à l'orthographe et à la syntaxe.

C.A.P. : TOUTES SPÉCIALITÉS	Code :	Session 2012	SUJET
Épreuve : Français	Durée : 2 H	Coefficient :	Page 3/3