

## SYNTHÈSE DES CORRECTIONS DES SUJETS DE FRANCAIS

### Organisation matérielle des 5 centres de correction en collège.

Accueil global de qualité et organisation des secrétariats, efficace.  
Il a fallu faire face à quelques défections de correcteurs et mobiliser les suppléants envisagés.  
Le nombre important de candidats individuels fait dépasser le ratio copies/correcteur habituel par rapport aux PLP concernés, non seulement par les 3DP6 mais aussi exerçant en LP.

### Points forts du sujet.

Sujet assez facile  
Le barème des questions a permis à beaucoup de candidats d'obtenir de bons résultats

### Points faibles du sujet.

Compréhension du lexique

### Réussites des candidats.

Réécriture  
Dictée  
Rédaction : sujet d'imagination  
Travail appliqué et réponses rédigées dans la majorité des centres.

### Difficultés des candidats.

Q3b : un seul sentiment repéré.  
Q5a : réponse vague sur la qualification.  
Q5b : la justification ne passe pas.  
Q7 : analyse superficielle voire inexistante.  
  
Sujet de réflexion souvent confus et bref.

### Repères.

La série technologique demeure majoritaire.  
Le sujet d'imagination est très largement choisi à plus de 70% des candidats,