

SYNTHÈSE DES CORRECTIONS DES SUJETS

Organisation matérielle des 5 centres de correction en collège.

Accueil global de qualité et organisation des secrétariats, efficace.

Il a fallu faire face à quelques défections de correcteurs et mobiliser les suppléants envisagés.

Le nombre important de candidats individuels fait dépasser le ratio copies/correcteur habituel par rapport aux PLP concernés, non seulement par les 3DP6 mais aussi exerçant en LP.

Points forts du sujet.

Sujets classiques.

Présence d'une carte ou d'un graphique qui pousse les candidats à une analyse du document.

Questions et consignes claires..

Points faibles du sujet.

Repères spatiaux : consigne maladroite; carte imprécise qui peut donner lieu à quelques confusions (entre Paris et Saint Denis, Lille et Lens).

Reproduction de la photographie aérienne peu lisible

Paragraphe argumenté difficile en EC.

Réussites des candidats.

Repères chronologiques et spatiaux.

Sujet professionnel : la première question a donné lieu, souvent, à des explications détaillées à partir des deux cartes.

Prélever les informations nécessaires pour répondre aux questions

Difficultés des candidats.

Très peu de connaissances personnelles dans les copies. Les candidats se sont limités à une exploitation, pas toujours pertinente, des documents (paraphrase).

Paragraphe argumentés : beaucoup de candidats ne les rédigent pas ou la longueur est bien en-deçà de celle exigée par la consigne. Ils sont très rarement structurés.

Tableau dans le sujet de géographie rarement bien complété (confusion entre le centre-ville et la banlieue).

Évolution en Géographie, encore et toujours assimilé à une augmentation.

Repères.

Série professionnelle majoritaire.

Choix largement dominant du sujet d'Histoire à 70% avec souvent de meilleurs résultats.