

L'École au BAL

NOVEMBRE 2012

NOUVEAUTÉS PÉDAGOGIQUES

• *Limoges au Moyen Age*

Le dossier pédagogique consacré à Limoges au Moyen Age est désormais en ligne sur le site du musée (www.museebal.fr / Education). Il comprend un dossier documentaire pour les enseignants, des fiches d'activités pour les élèves et des propositions pédagogiques :

- Limoges, une ville médiévale
- Les arts au Moyen Age
- Les sources de l'Histoire
- Aspects de la foi chrétienne

• *Les sources de l'Histoire antique – mallette pédagogique*

Un dossier pédagogique permettant d'aborder les sources de l'histoire antique sera bientôt disponible. Il proposera notamment une activité encadrée invitant les élèves à manipuler des objets archéologiques et à adopter une démarche historique.

• *Suzanne Lalique Haviland – Le décor réinventé*

Un dossier pédagogique pour découvrir l'exposition sera en ligne fin novembre sur le site du musée (www.museebal.fr / Education) : il comprendra un dossier documentaire pour les enseignants, des fiches d'activités élèves et des propositions pédagogiques.

ACCUEIL DES ENSEIGNANTS

Permanence tous les mercredis au musée. Accueil sur réservation au 05 55 45 98 10

Prochaines formations au BAL pour les enseignants

• *Qu'est-ce qu'un musée ?*

Les enseignants expérimenteront les propositions pédagogiques encadrées ou en autonomie pour découvrir le musée. le mercredi 28 novembre à 14h30 (sur réservation)

• *Augustoritum, une ville romaine*

le mercredi 19 décembre à 14h30 (sur réservation)

EXPOSITION TEMPORAIRE

Suzanne Lalique-Haviland – Le décor réinventé

Lalique, Haviland... Deux noms prestigieux qui marquent les arts décoratifs dans les domaines du verre et de la porcelaine. Suzanne allie ces deux patronymes : fille du célèbre bijoutier et verrier René Lalique et épouse de Paul Burty Haviland, elle est elle-même une décoratrice de talent. Elle a marqué, en plus des entreprises familiales, des institutions aussi illustres que la Manufacture de Sèvres ou la Comédie-Française.

Reconnue d'intérêt national, l'exposition rend hommage à cette artiste discrète qui s'est illustrée dans des domaines aussi variés que le textile, le verre, la porcelaine, les décors et costumes de scène ou encore la peinture. Elle rassemble des œuvres majeures de cette décoratrice d'exception, notamment grâce à des prêts de la famille et des grandes Maisons pour lesquelles l'artiste a œuvré.

Du 15 décembre 2012 au 15 avril 2013.

Entrée gratuite pour les scolaires

Sylvie Aymard, chargée de mission au musée des Beaux-Arts de Limoges
pour le second degré / DAAC Limoges

Tél. 05 55 45 98 10 / courriel : sylvie.aymard@ac-limoges.fr

LIMOGES

MUSÉE
BEAUX ARTS
PALAIS DE L'ÉVÊCHE