

<b>APPRENTISSAGES</b>		<b>Parcours d'une œuvre intégrale Eldorado, Gaudé</b>				
		<b>PROBLÉMATIQUE DE L'OE : Peut-on être heureux ailleurs ?</b>				
<b>OBJECTIFS DE SÉANCE</b>	<p>Titre séances</p> <p>Connaissances (Champs littéraire et linguistique)</p> <p>Compétences (Capacités visées)</p> <p>Attitudes</p>	<p>1-Définition de l'eldorado</p> <p>Champ linguistique : utopie, eldorado</p> <p>Entrer dans l'échange oral : présenter son opinion et la confronter à la représentation collective.</p>	<p>2- L'épreuve du départ</p> <p>Champ littéraire : récit de voyage</p> <p>Lecture: exprimer les singularités de son héritage culturel</p>	<p>3- La gratitude d'un fils : écriture</p> <p>Champ linguistique</p> <p>Entrer dans l'échange écrit : rédiger une argumentation de type délibératif</p>	<p>4- Parcours du commandant Piracci</p> <p>Champ littéraire : récit de voyage</p> <p>Lecture : comprendre pourquoi le personnage évolue vers plus d'humanité</p>	<p>5- Confrontation de deux œuvres</p> <p>Champ littéraire et cinématographique</p> <p>Comparer les modalités de représentation de l'autre dans un écrit et dans un film</p>
<b>TÂCHES DE SÉANCE</b>	<p>Gestion de classe</p> <p>Consignes</p> <p>Matériel</p>	<p>Groupes de 3 ou 4.</p> <p>Proposer une représentation de l'eldorado.</p> <p>C.D.I</p>	<p>Autonomie</p> <p>Lecture silencieuse de l'extrait</p> <p>Répondre à une partie du questionnaire par groupe de 3 ou 4</p> <p>Mise en commun</p>	<p>Groupes de 3 ou 4</p> <p>Rechercher des arguments et des exemples</p>	<p>Autonomie</p> <p>1- Lecture silencieuse et prise de parole spontanée</p> <p>2- Etude du portrait du personnage : lexique du jugement et des valeurs</p>	<p>Autonomie</p> <p>Prise de parole spontanée sur les points communs et les différences</p> <p>Vidéoprojecteur</p>

	Supports informatifs	Dictionnaire.	Extrait chap II « Dans deux ans....je ne leur dirai pas. » Questionnaire	Extrait chap II Fiche méthode argumentation délibérative	3 extraits de l'œuvre	Scène du contrôle des camions (film) Scène du bateau : récit de la jeune femme lors de la traversée vers l'Italie et perte de son enfant (texte)
INDICATEURS ET CRITÈRES DE RÉUSSITE	Diagnostic  Régulation  Bilan (Attendus de l'EPT)	Positif	Ecart d'investissement au sein d'un groupe et d'un groupe à l'autre.  Observation des groupes et recomposition	Ecart de notation  Corrigé du devoir	Positif	Positif
EVALUATION SOMMATIVE						
Support : Le coureur, Goldman						
Sujet : Pour s'intégrer doit-on devenir quelqu'un d'autre ?						