

**COMMISSIONS DE CORRECTIONS DES SUJETS DE BEP RÉNOVÉS
HISTOIRE-GÉOGRAPHIE-ÉDUCATION CIVIQUE.**

Organisation matérielle des 3 centres de correction :

Qualité globale de l'accueil et des conditions matérielles de correction (lots de copies, salles, saisie des notes...). Quelques correcteurs absents avec appels des suppléants, quelques erreurs sur les convocations dans l'affectation de la discipline à corriger...

Répartition des copies dans le choix des situations (en %) :

Situations	Question 2 H	Question 4 G
S1	24	19,3
S2	55,5	56
S3	20,5	24,7

Au centre du lycée Danton, 120 copies sur 521 n'ont pas été renseignées. Les statistiques restent donc approximatives, même si les S2 sont choisies en nette majorité.

Ce manquement ne peut avoir d'explication recevable, quel que soit le statut de l'adulte correcteur responsable.

Points forts des sujets
Réussite des candidats

Sujet accessibles et variés.
Les notes obtenues sont généralement correctes : les élèves ont donc plutôt bien réussi, en particulier l'éducation civique puis le sujet d'étude d'histoire.
Q. 2 : situations 1 et 2.
Q. 3 : uniquement le relevé des localisations.
Q.4 : des candidats ont eu la judicieuse idée d'exploiter les documents de la question 3.

Points faibles des sujets
Difficultés des candidats

Un nombre relativement important d'élèves n'a pas traité les situations. La situation 2 d'histoire fait apparaître des confusions par exemple sur le temps de travail ou le nombre de semaines de congés payés. La situation 3 d'histoire n'a pas souvent été ancrée dans une réalité, elle a été traitée de façon générale. Les compositions ont porté sur l'évolution globale de la condition de l'ouvrier d'où de nombreux hors-sujets car aucun ancrage temporel ou spatial. Des erreurs de chronologie relevées dans cette situation. La notion de mondialisation reste vague (pas de hiérarchisation des activités ou de répartition spatiale).

Autres remarques.

Formulations disparates et contradictoires entre les 3 centres sur la valeur des sujets et les résultats, qui témoignent d'une grande variété des *approches* et *postures* d'enseignants-correcteurs...