

**COMMISSIONS DES CORRECTIONS DU SUJET DES CAP
FRANÇAIS.**

LIEUX de correction : LP Pagnol Limoges, LP Roussillat Saint-Vaury, LP Lavoisier Brive.

Organisation matérielle des centres de correction :

L'accueil est très satisfaisant et les conditions pratiques sont favorables au bon déroulement des corrections (salles, saisie des notes...).

Compétences de lecture Patrick Modiano, *Dans le café de la jeunesse perdue*, 2007, extrait de 35 l.

Points forts du sujet/réussites des candidats

Qualité du texte : très bon texte littéraire, bien compris dans l'ensemble.

Questionnement clair, qui amène de bonnes réussites des candidats aux questions 1, 2 et 3 (bons repérages).

Dans l'ensemble, les candidats ont obtenu des résultats corrects.

Question 2 : Les candidats ont bien repéré les marques du féminin dans le texte.

Points faibles du sujet/difficultés des candidats

- Difficulté dans l'insertion des exemples relevés dans le texte.
- Paraphrase fréquente.

Question 1 : Les candidats ne font pas toujours la distinction entre les personnages présents et les personnages évoqués.

Question 4 : Justification souvent incomplète.

Question 5 : Les candidats ne repèrent pas vraiment les difficultés familiales. La place de la mère est souvent oubliée. Justification souvent incomplète et/ou réponses trop peu développées.

Compétences d'écriture Récit d'une rencontre positive en 15-20 lignes.

Points forts du sujet/réussites des candidats

Bonnes explications générales de l'influence de la personne.

Consigne bien comprise. Critères respectés. De bonnes réussites dans l'ensemble (copies d'adultes en reconversion professionnelle excellentes), peu de hors-sujet.

Longueur de la production demandée le plus souvent atteinte.

Points faibles du sujet/difficultés des candidats

Quelques candidats ont inventé une situation et d'autres, au contraire, en profitent pour évoquer leur situation personnelle.

Quelques copies hors-sujet.

Peu de situations précises ou des récits trop calqués sur le texte proposé.

Dans certaines copies, la production d'écrits est limitée tant en nombre de lignes que dans les difficultés d'expression.

Autres remarques.

Le sujet a été jugé très abordable par les correcteurs et donne lieu à d'excellentes notes avec des effets « *spécialités professionnelles* ». La grande majorité des candidats obtient la moyenne.