

Les premières bac pro ASSP, journalistes en herbe !



Du cours d'anglais, en passant par le CDI vers l'exposition

Après quelques bonnes heures, de la patience et de la ténacité en cours d'anglais puis au CDI sur le thème de « The Road to Equal Rights in the USA », les élèves de première baccalauréat professionnel ASSP ont vu le résultat de leur travail exposé aux portes ouvertes au mois de février et dans le hall du lycée courant avril. Grâce aux Unes de journaux réalisées en binômes, les élèves ont mis en avant les figures importantes ayant lutté contre le fléau du racisme et de la ségrégation raciale aux Etats-Unis. Parmi



elles, des hommes : Martin Luther King, John Fitzgerald Kennedy mais surtout de nombreuses femmes. Plus ou moins connues, elles se sont illustrées dans cette lutte comme Rosa Parks, Nina



Simone, Claudette Colvin, Harriet Tubman, Angela Davis, Katherine Johnson, Ruby Bridges ainsi que la non moins célèbre Joséphine Baker.

Cette exposition a fait l'objet de la visite de Mme La Rectrice. Cette dernière a passé un temps avec chacun des binômes afin qu'ils expliquent leur travail et sa portée.



En route pour Les Milandes !

Une visite au Château des Milandes, situé en Dordogne à Castelnaud-La-Chapelle, ancienne propriété et résidence de Joséphine Baker, a permis à nos jeunes lycéens de découvrir, par une belle journée ensoleillée, la vie engagée de cette grande dame et de clôturer ce projet fédérateur avec des élèves respectueux et enthousiastes.

Voici quelques témoignages d'élèves qui se sont réellement impliqués dans ce travail avec plus ou moins de difficultés et de confiance mais avec un résultat concluant :

EM : « J'ai beaucoup aimé ce projet dans sa globalité. La sortie au château était divertissante et m'a permis d'en apprendre plus sur l'histoire de Joséphine Baker. L'exposition nous a permis d'expliquer notre projet et d'être fiers de notre travail. »

AD : « J'ai bien aimé ce projet du début jusqu'à la fin. Il nous a permis d'en savoir plus sur le sujet évoqué et sur Joséphine Baker. »

MD : « J'ai trouvé la journée bien car c'est un accomplissement de tout ce qu'on a fait en cours, de plus le fait de nous laisser faire la visite seuls sans être suivis, nous plaît mieux »

Anonyme : « J'ai trouvé la sortie super intéressante. Le château est magnifique mais l'écoute des audios était



un peu longue. J'ai trouvé le projet intéressant car il nous a appris beaucoup de choses sur le racisme et les personnes qui ont contribué à sa lutte. »

MR : « Le projet dans sa globalité était très accrocheur. La partie écriture de la une de journal était un peu dure dans le sens où écrire un long texte en anglais sur ce sujet très intéressant mais aussi à la fois compliqué dans le vocabulaire. Je me suis un peu énervée... J'ai adoré travailler sur le sujet et faire diverses activités dessus. L'exposition était vraiment cool, un peu intimidante, il y avait plein de personnes qu'on ne connaissait pas, mais elles étaient toutes gentilles. La sortie était ludique, ça faisait du bien de sortir du train-train scolaire et avoir quand même de la liberté. »

LP : « ... on a pu se rendre compte à quel point certaines personnes ont souffert... »

ML : « Alors à propos du projet, pour les affiches, les Unes de journaux, c'était très dur car il fallait ni trop écrire, ni peu écrire et les fautes d'orthographe. Mais ça nous a appris des choses. Pour la sortie, j'ai bien aimé car l'histoire de Joséphine Baker m'a sensibilisée et j'ai pu apprendre l'histoire de sa vie entière. »

Anonyme : « J'ai bien aimé la sortie car j'ai pu me cultiver et voir à quoi ressemble le château. Il était grand et coloré avec le beau parc. »

BF : « Au début, j'étais un peu retissant à l'idée de faire des affiches et de devoir regarder le film « The Help » mais j'ai été agréablement surpris... La sortie m'a énormément plu, on a pu voir un monument et de découvrir plusieurs éléments de Joséphine. Le château était magnifique et le jardin aussi. Que du positif sur cette sortie. »

