

<http://pedagogie.ac-limoges.fr/ses/spip.php?article415>



**ACADÉMIE
DE LIMOGES**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Formation du prix des matières premières

- TICE, audio, vidéo, presse - Audio et vidéos en ligne - Sons -



Date de mise en ligne : vendredi 23 février 2007

Copyright © SES Limoges - Tous droits réservés

Sur le site de [RadioAlligre](#), dans l'émission [Â« des sous et des hommes Â»](#) entretien avec **Jean-Pierre Boris [1]** :
Comment le prix des matières premières est-il fixé ?

Ecoutez l'émission

```
/* Dewplayer */ .mejs-audio-wrapper-skin-dewplayer { height:1.5em !important; }
.mejs-audio-wrapper-skin-dewplayer > audio{ height:1.5em !important; width: 100% !important; opacity: 50%; }
.mejs__container.mejs__dewplayer { background: none; height: 1.5em !important; } .mejs__dewplayer
.mejs__controls { background: none; padding: 0; } .mejs__dewplayer .mejs__controls, .mejs__dewplayer
.mejs__button, .mejs__dewplayer .mejs__time, .mejs__dewplayer .mejs__time-rail { height: 1.5em; }
.mejs__dewplayer .mejs__controls .mejs__playpause-button { font-size:inherit; width: 3.375em; height:1.5em;
margin-right:0.6em; } .mejs__dewplayer .mejs__controls .mejs__playpause-button button { position:relative; width:
100%; height: 100%; margin:0; background:
url('http://pedagogie.ac-limoges.fr/ses/plugins/player-f0305-v4.0.2/player/css/img/controls-dewplayer.svg') no-repeat
left top; background-size:cover; } .mejs__dewplayer .mejs__controls .mejs__playpause-button button { }
.mejs__dewplayer .mejs__controls .mejs__play button:hover { background-position: left 33.33%; } .mejs__dewplayer
.mejs__controls .mejs__pause button { background-position: left 66.66%; } .mejs__dewplayer .mejs__controls
.mejs__pause button:hover { background-position: left 100%; } .mejs__dewplayer .mejs__controls
div.mejs__time-rail { padding:0; position:relative; height:100%; font-size:inherit; margin:0; } .mejs__dewplayer
.mejs__controls .mejs__time-rail .mejs__time-total, .mejs__dewplayer .mejs__controls .mejs__time-rail
.mejs__time-loaded, .mejs__dewplayer .mejs__controls .mejs__time-rail .mejs__time-current, .mejs__dewplayer
.mejs__controls .mejs__time-rail .mejs__time-hovered, .mejs__dewplayer .mejs__controls .mejs__time-rail
.mejs__time-buffering { font-size:inherit; height:100%; border-radius: 0.25em; margin:0; } .mejs__dewplayer
.mejs__controls .mejs__time { height: 100%; padding:0; font-size:0.85em; line-height:1.9em; vertical-align:middle;
} .mejs__dewplayer .mejs__controls .mejs__time-rail .mejs__time-total { background: #eaeaea; } .mejs__dewplayer
.mejs__controls .mejs__time-rail .mejs__time-loaded { background: #eaeaea; } .mejs__dewplayer .mejs__controls
.mejs__time-rail .mejs__time-current { background: #A7DE6B; } .mejs__dewplayer .mejs__controls
.mejs__currenttime-container{ position: absolute; top:0; right:50%; margin-right: -1.9875em; padding-right:
0.75em; color:#fff; z-index:2; text-shadow: 0 0 1px #888; padding-left: 0.2em; } .mejs__dewplayer .mejs__controls
.mejs__currenttime-container::after { content:"|"; display: block; position: absolute; color: #fff; right:0; top:50%;
height:1em; margin-top:-0.4em; line-height:1; width:auto; } .mejs__dewplayer .mejs__controls
.mejs__duration-container { position: absolute; top:0; left:50%; margin-left: 2.4375em; color:#fff; z-index:2;
text-shadow: 0 0 1px #888; padding-left: 0.2em; padding-right: 0.2em; } .mejs__dewplayer .mejs__controls
.mejs__time-rail .mejs__time-handle { top:33%; } .mejs__dewplayer .mejs__controls .mejs__time-rail
.mejs__time-handle .mejs__time-handle-content { width:0.8em; height:0.8em; left:-0.4em; top:-0.4em; }
.mejs__dewplayer .mejs__controls .mejs__time-float { width: 2.95em; height:1.25em; background:#eaeaea;
border-color : #eaeaea; margin-bottom:0.375em; } .mejs__dewplayer .mejs__controls .mejs__time-float-current {
font-size:0.85em; line-height:1; width:100%; text-align:center; margin:0.25em 0; } .mejs__dewplayer
.mejs__controls .mejs__time-float-corner { border-top-color : #eaeaea; } .mejs__dewplayer .mejs__controls
.mejs__volume-button { width:1px; visibility:hidden; position: absolute; } .mejs__dewplayer .mejs__controls
.mejs__horizontal-volume-slider { width:1px; visibility:hidden; position: absolute; }
```

[Ou téléchargez l'entretien](#) (clic droit puis Â« enregistrez la cible sous Â»)

[1] Journaliste à RFI depuis 1982. Spécialiste de l'Amérique latine où il a effectué de nombreux reportages dès 1978, il a couvert de 1998 à 2005 l'actualité des matières premières dans une chronique quotidienne. Après avoir été rédacteur en chef du service « France » de RFI (2005-2006), il est actuellement en charge des Amériques au sein du service International de cette radio. Auteur de « Commerce inéquitable : le roman noir des matières premières ».