

# STAGE NOUVELLES EPREUVES LV EN CAP

L'épreuve obligatoire  
L'épreuve facultative

CAP rénovés et/ou actualisés et/ou créés en application du décret n° 2002-463 du 4 avril 2002 (J.O. du 6 avril 2002) / D337-1 à 25

(\* = CAP diplômes intermédiaires de baccalauréat professionnel en 3 ans; en gras, spécialités bénéficiant d'une UG et d'une UF LV)

Etat au 26 novembre 2019 PS: Première session DS: Dernière session

CAP avec UG LANGUE VIVANTE (CCF) :

Aéronautique\* (toutes options)

Arts de la dentelle option fuseaux et aiguille

Arts de la reliure (PS : 2019)

Arts et techniques de la bijouterie - joaillerie (toutes options)

Arts du verre et du cristal

Assistant technique en instruments de musique (4 options)

Boulangier

Carreleur mosaïste (PS : 2021)

Commercialisation et services en hôtel-café-restaurant (PS : 2019)

Constructeur d'ouvrages en béton armé (PS : 2021)

Constructeur de réseaux de canalisations de travaux publics (PS : 2021)

Crémier-fromager (PS : 2020)

Cuisine (PS : 2018)

Ebéniste\* (rénovation : DS : 2018 / PS : 2019)

Equipier polyvalent du commerce (PS : 2022)

Esthétique Cosmétique Parfumerie (PS : 2020)

Fleuriste (PS : 2020)

Horlogerie

Métiers de la coiffure (PS : 2021)

Monteur en installations sanitaires (PS : 2020)

Monteur en installations thermiques (PS : 2020)

Orfèvre (PS : non spécifié)

Pâtissier (PS : 2021)

Peintre applicateur de revêtements (PS : 2021)

Métiers du plâtre et de l'isolation (PS : 2021)

Primeur (PS : 2020)

Production et service en restaurations (rapide, collective, cafétéria) (PS : 2022)

Signalétique et décors graphiques (PS : 2019)

Souffleur de verre option verrerie scientifique et enseigne lumineuse

Tapissier d'ameublement en décor

Tapissier d'ameublement en siège

Vannerie

Les révérenciels des différentes spécialités de CAP sont cycliquement révisés, il est donc indispensable de les consulter très régulièrement sur le site EDUSCOL.

Le statut des LV est par exemple susceptible d'évoluer de LV inexistante à LV facultative, de LV facultative à LV obligatoire ou encore de LV obligatoire à une LV obligatoire avec langue définie (exemple anglais obligatoire) etc.

[Lien EDUSCOL pour  
Vérification de  
l'évolution du statut  
LV UG \(épreuve  
obligatoire\)/UF  
\(épreuve  
facultative\)/sans UF](#)

## CAP - Épreuve obligatoire de LVE

Situation A	Support	Tâche	Durée
Compréhension de l'oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>- document sonore ou vidéo</li> <li>- n'excédant pas une minute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- QCM en français</li> <li>- huit items maximum</li> </ul>	10 mn maxi
Compréhension de l'écrit	<ul style="list-style-type: none"> <li>- document inconnu</li> <li>- n'excédant pas 10 lignes</li> <li>- en lien avec le support de CO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- questions en français</li> <li>- six questions maximum</li> </ul>	25 mn maxi
Expression écrite	deux sujets	<ul style="list-style-type: none"> <li>- réponse à une question en lien thématique avec CO et CE ou</li> <li>- réponse à un bref message écrit</li> </ul>	25 mn maxi
Situation B	Support éventuel (apporté par le candidat)	Tâche	
Expression orale en continu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- « plan d'intervention » ou mots clés</li> <li>- document de nature iconographique</li> </ul>	- prendre la parole en langue étrangère	3 mn maxi
Interaction orale		- échange oral en langue étrangère	3 mn maxi

Lien arrêté du 30 août 2019

**Épreuve obligatoire de langue vivante étrangère au CAP**  
**Contrôle en cours de formation (CCF) - Situation A**  
**Épreuve finale ponctuelle - Sous-épreuve 1**

Séssion :	Académie :
Langue vivante :	
Nom et prénom de l'élève/du candidat :	
Établissement :	Ville :

Pour chacune des trois colonnes, indiquer la note obtenue en fonction de l'un des quatre degrés de réussite et attribuer à cette prestation le nombre de points indiqué, de 0 (absence totale de compréhension ou d'expression) à 4.

Compréhension de l'oral		Compréhension de l'écrit		Expression écrite	
<b>Degré 4</b>		<b>Degré 4</b>		<b>Degré 4</b>	
Identifie la thématique générale ou l'objet principal du document écouté. Comprend, en tenant compte de la fonction de ce document, les informations significatives ainsi que certains détails pertinents.	4 pts. ou 3,5 pts.	Identifie la thématique générale ou l'objet principal du document écrit proposé. Comprend, en tenant compte de la fonction de ce document, les informations significatives ainsi que certains détails pertinents.	4 pts. ou 3,5 pts.	Produit, en adéquation avec la situation proposée, un écrit immédiatement compréhensible (vocabulaire approprié et effort de construction syntaxique du propos). En fonction du sujet, l'écrit produit cherche à exprimer une appréciation, une préférence, etc.	4 pts. ou 3,5 pts.
<b>Degré 3</b>		<b>Degré 3</b>		<b>Degré 3</b>	
Comprend les éléments importants du document écouté. Identifie le type de message ou d'énoncé écouté.	3 pts. ou 2,5 pts.	Comprend les éléments importants du document écrit proposé. Identifie visuellement et graphiquement le type de document écrit proposé.	3 pts. ou 2,5 pts.	Produit un écrit globalement compréhensible, dont les formulations présentent une certaine cohérence, en dépit d'erreurs et d'un vocabulaire limité.	3 pts. ou 2,5 pts.
<b>Degré 2</b>		<b>Degré 2</b>		<b>Degré 2</b>	
Comprend partiellement les informations concrètes ou factuelles (personnages, lieux, dates, etc.).	2 pts. ou 1,5 pt.	Comprend partiellement les informations concrètes ou factuelles (personnages, lieux, dates, etc.).	2 pts. ou 1,5 pt.	Produit un écrit dont la longueur est nettement inférieure à la minimale attendue. S'exprime dans une langue partiellement compréhensible.	2 pts. ou 1,5 pt.
<b>Degré 1</b>		<b>Degré 1</b>		<b>Degré 1</b>	
Identifie quelques sons, mots ou éléments de sens épars et isolés.	1 pt. ou 0,5 pt.	Identifie quelques signes, mots ou éléments de sens épars et isolés.	1pt. ou 0,5 pt.	Produit des signes, des mots ou groupes de mots isolés. S'exprime dans une langue rudimentaire et peu compréhensible.	1pt. ou 0,5 pt.
Note sur 4* Compréhension de l'oral	/4	Note sur 4* Compréhension de l'écrit	/4	Note sur 4 Expression écrite	/4
<b>APPRÉCIATION</b>				<b>Note intermédiaire de l'élève / du candidat :</b> .... /12 Cette note sur 12 points doit être additionnée à la note sur 8 points attribuée à l'élève / au candidat à la situation d'évaluation B (CCF) ou sous-épreuve 2 (épreuve ponctuelle). La note finale sur 20 sera, le cas échéant, arrondie au point supérieur.	

\* Les notes des deux premières colonnes sont nécessairement corrélées aux réponses du candidat aux deux questionnaires de compréhension (compréhension de l'oral et compréhension de l'écrit) de la situation d'évaluation A (CCF) ou première sous-épreuve (épreuve finale ponctuelle).

[Lien](#)  
[téléchargement](#)  
[des grilles sur le](#)  
[site académique](#)  
[Anglais au LP](#)

**Annexe IV - Grille nationale d'évaluation en langue vivante étrangère au CAP**

**Épreuve obligatoire de langue vivante étrangère au CAP  
Contrôle en Cours de Formation - Situation B  
Épreuve finale ponctuelle - Sous-épreuve 2**

Séssion :	Académie :
Langue vivante :	
Nom et prénom de l'élève/candidat :	
Établissement :	Ville :

Pour chacune des deux colonnes, indiquer la note obtenue en fonction de l'un des quatre degrés de réussite et attribuer à cette prestation le nombre de points indiqué, de 0 (absence totale de compréhension ou d'expression) à 4.

Expression orale en continu		Expression orale en interaction	
<b>Degré 4</b>		<b>Degré 4</b>	
Produit un discours d'exposition (description, narration, explication) dans une langue immédiatement compréhensible. La présentation orale cherche à exprimer une appréciation, une préférence, etc.	4 pts. ou 3,5 pts.	Réagit avec pertinence et s'efforce de prendre sa part dans l'échange. S'exprime dans une langue immédiatement compréhensible.	4 pts. ou 3,5 pts.
<b>Degré 3</b>		<b>Degré 3</b>	
Produit un discours factuel globalement intelligible, dans une langue simple, ponctuée de pauses et de faux démarrages. Le propos présente une certaine cohérence, en dépit d'erreurs et d'un vocabulaire limité.	3 pts. ou 2,5 pts.	S'efforce d'interagir de façon simple dans une langue globalement intelligible, en dépit d'erreurs et d'un vocabulaire limité.	3 pts. ou 2,5 pts.
<b>Degré 2</b>		<b>Degré 2</b>	
Produit des mots, expressions et/ou énoncés très courts, stéréotypés, avec de nombreuses pauses. S'exprime dans une langue partiellement compréhensible.	2 pts. ou 1,5 pt.	Répond et réagit de façon brève et limitée. La communication nécessite reformulation et/ou relance fréquente. S'exprime dans une langue partiellement compréhensible.	2 pts. ou 1,5 pt.
<b>Degré 1</b>		<b>Degré 1</b>	
S'exprime à l'aide de mots isolés dans une langue rudimentaire et peu compréhensible.	1pt. ou 0,5 pt.	Intervient sporadiquement et de manière peu compréhensible. La communication repose sur de nombreuses répétitions.	1pt. ou 0,5 pt.
<b>Note sur 4</b> Expression orale en continu	/4	<b>Note sur 4</b> Expression orale en interaction	/4
<b>APPRÉCIATION</b>		<b>Note intermédiaire de l'élève / du candidat :</b>  .... /8  Cette note sur 8 points doit être additionnée à la note sur 12 points attribuée à l'élève / au candidat à la situation d'évaluation A (CCF) ou sous-épreuve 1 (épreuve ponctuelle). La note finale sur 20 sera, le cas échéant, arrondie au point supérieur.	

# L'épreuve Facultative:

CAP avec UF LANGUE VIVANTE (Epreuve ponctuelle orale) :

Accompagnement éducatif petite enfance (PS : 2019)

Agent d'accueil et de conduite routière

Agent de prévention et de médiation\*

Agent de propreté et d'hygiène

Agent de sécurité\*

Agent polyvalent de restauration (DS : 2021)

Boucher

Carreleur-mosaïste (DS : 2020)

Charcutier Traiteur

Chocolatier-confiseur

Coiffure (DS : 2020)

Commercialisation et services en hôtel-café-restaurant (PS : 2019)

Composites plastiques chaudronnés

Conducteur d'engins : travaux publics et carrières

Conducteur d'installations de production

Conducteur livreur de marchandises\*

Conducteur-opérateur de scierie

Conducteur routier marchandises

Constructeur de routes

Constructeur en béton armé du bâtiment (DS : 2020)

Constructeur en canalisations de TP (DS : 2020)

Constructeur en ouvrages d'art (DS : 2020)

Couvreur

Déménageur sur véhicule utilitaire léger

Electricien (PS : 2020)

Emailleur d'art sur métaux

Employé de commerce multi-spécialités (DS : 2021)

Employé de vente spécialisé (toutes options) (DS : 2021)

Equipier polyvalent du commerce (PS : 2022)

Esthétique, cosmétique, parfumerie\* (DS : 2019)

Etancheur du bâtiment et des TP

Ferronnier d'art

Fleuriste (DS : 2019 / PS : 2020)

Gardien d'immeubles

Glacier-fabricant

Installateur sanitaire (DS : 2019)

Installateur thermique (DS : 2019)

Maçon

Maintenance des matériels (toutes options)\* (PS : 2018)

Maintenance des véhicules (toutes options)\*

Marbrier du bâtiment et de la décoration

Menuisier aluminium-verre

Métiers de l'enseigne et de la signalétique

Métiers de la blanchisserie industrielle

Métiers de la mode : chapelier-modiste

Métiers de la mode : vêtement flou

Métiers de la mode : vêtement tailleur

Opérateur / Opératrice de service - Relation client et livraison (PS : 2019)

Opérateur logistique

Pâtissier\* (DS : 2020)

Peintre-applicateur de revêtements (DS : 2020)

Plasturgie

Plâtrier-plaquiste (DS : 2020)

Poissonnier\*

Primeur (PS : 2020)

Propreté de l'environnement urbain - collecte et recyclage

Préparation et réalisation d'ouvrages électriques (DS : 2019)

Réalisations industrielles en chaudronnerie ou soudage (PS : 2019)

Sellier-harnacheur

Serrurier-métallier

Solier-moquettiste (DS : 2020)

Tailleur de pierre

Taxidermiste (PS : 2021)

Transport fluvial

Vendeur magasinier en pièces de rechange automobiles

## CAP - Épreuve facultative de LVE

Situation Unique en centre d'examen	Support	Tâche	Durée
Expression orale en continu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- « plan d'intervention » ou mots clés</li> <li>- document de nature iconographique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prendre la parole en langue étrangère</li> <li>- utilisation de la LV en EG ou EP, projet, objet, service: Chef d'Œuvre</li> <li>- PFMP, PFMP à l'étranger: Unité Facultative de Mobilité</li> </ul>	3 mn maxi
Interaction orale		<ul style="list-style-type: none"> <li>- échange oral en langue étrangère</li> </ul>	3 mn maxi
Compréhension de l'écrit	<ul style="list-style-type: none"> <li>- document inconnu</li> <li>- n'excédant pas 10 lignes</li> <li>- deux contextes mais pas de spécialisation excessive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- questions en français</li> <li>- six questions maximum</li> </ul>	6 mn maxi

## Épreuve facultative de langue vivante au CAP

SESSION :

ACADÉMIE :

LANGUE VIVANTE :

Nom et prénom de l'élève/du candidat :

Ville :

Établissement :

Pour chacune des trois colonnes, indiquer la note obtenue en fonction de l'un des quatre degrés de réussite et attribuer à cette prestation le nombre de points indiqué, (sans le fractionner en décimales) de 0 (absence totale de production ou de compréhension) à 7 ou 8.

Expression orale en continu		Expression orale en interaction		Compréhension de l'écrit	
<b>Degré 4</b>		<b>Degré 4</b>		<b>Degré 4</b>	
Produit un discours d'exposition (description, narration, explication) dans une langue immédiatement compréhensible. La présentation orale cherche à exprimer une appréciation, une préférence, etc.	7 pts. ou 6 pts.	Réagit avec pertinence et s'efforce de prendre sa part dans l'échange. S'exprime dans une langue immédiatement compréhensible.	7 pts. ou 6 pts.	Identifie la thématique générale ou l'objet principal du document écrit proposé. Comprend, en tenant compte de la fonction de ce document, les informations significatives ainsi que certains détails pertinents.	6 pts.
<b>Degré 3</b>		<b>Degré 3</b>		<b>Degré 3</b>	
Produit un discours factuel globalement intelligible, dans une langue simple, ponctuée de pauses et de faux démarrages. Le propos présente une certaine cohérence, en dépit d'erreurs et d'un vocabulaire limité.	5 pts. ou 4 pts.	S'efforce d'interagir de façon simple dans une langue globalement intelligible, en dépit d'erreurs et d'un vocabulaire limité.	5 pts. ou 4 pts.	Comprend les éléments importants du document écrit proposé. Identifie visuellement et graphiquement le type de document écrit proposé.	5 pts. ou 4 pts.
<b>Degré 2</b>		<b>Degré 2</b>		<b>Degré 2</b>	
Produit des mots, expressions et/ou énoncés très courts, stéréotypés, avec de nombreuses pauses. S'exprime dans une langue partiellement compréhensible.	3 pts. ou 2 pts.	Répond et réagit de façon brève et limitée. La communication nécessite reformulation et/ou relance fréquente. S'exprime dans une langue partiellement compréhensible.	3 pts. ou 2 pts.	Comprend partiellement les informations concrètes ou factuelles (personnages, lieux, dates, etc.).	3 pts. ou 2 pts.
<b>Degré 1</b>		<b>Degré 1</b>		<b>Degré 1</b>	
S'exprime à l'aide de mots isolés dans une langue rudimentaire et peu compréhensible.	1 pt.	Intervient sporadiquement et de manière peu compréhensible. La communication repose sur de nombreuses répétitions.	1 pt.	Identifie quelques signes, mots ou éléments de sens épars et isolés.	1 pt.
Note sur 7 Expression orale en continu	/7	Note sur 7 Expression orale en interaction	/7	Note sur 6 Compréhension de l'écrit	/6
APPRÉCIATION :				Note finale du candidat :	
				.... /20	



## CAP sans UF :

Agent vérificateur d'appareils extincteurs		
Arts du bois (trois options)		
Chaussure		
Conducteur d'installations de production par procédés (CIPP)		
Conduite de machines automatisées de conditionnement (CMAC)		
Construction des carrosseries*		
Cordonnerie multiservices		
Cordonnier Bottier		
Doreur à la feuille ornementaliste		
Encadreur		
Exploitation d'installations industrielles (EII)		
Ferronnier		
Fourrure		
Maroquinerie		
Mécanicien conducteur de scieries et des industries mécaniques du bois		
Menuisier en sièges		
Métier du pressing		
Métiers de la fonderie*		
Mouleur noyateur		
Opérateur projectionniste de cinéma		
Peinture en carrosserie		
Petite enfance ( <b>DS : 2018</b> )		AEPE
Réparation des carrosseries*		
Réparation entretien des embarcations de plaisance*		
Sellerie générale		
Vêtement de peau		

**CAP avec UF ARTS APPLIQUES (CCF) :**

Armurerie (fabrication et réparation)		
Assistant technique en milieux familial et collectif		
Charpentier bois		
Constructeur bois		
<b>Esthétique Cosmétique Parfumerie (PS : 2020)</b>		
Menuisier fabricant de menuiserie, mobilier et agencement		
Menuisier installateur		
<b>Pâtissier (PS : 2021)</b>		

# Information examens et conception de sujet de CCF:

Les sujets utilisés en centre d'interrogation pour l'épreuve obligatoire ponctuelle des candidats individuels ou issus de centre de formation non-habilités seront des **sujets nationaux**.

Une date de passation est donc portée au calendrier pour la sous-épreuve écrite sur table situation A: il s'agit du mardi 8 juin à 14h (Durée de l'épreuve sur table 1h).

La date de la sous-épreuve orale situation B n'est pas connue à ce jour.

En ce qui concerne l'élaboration des sujets de CCF, les enseignants de l'académie de Limoges sont invités à utiliser le gabarit (ou matrice) national de conception de sujet utilisé lors des stages de formation:

- [Lien de téléchargement de la matrice nationale pour l'élaboration des sujets](#)

# Les sujets d'expression écrite au CAP, situation A, partie 3:

- ◆ La troisième partie vise à évaluer les compétences des candidats à s'exprimer à l'écrit en LVE. Elle se déroule immédiatement après la partie 2.
- ◆ Les candidats disposent de deux sujets au choix, **libellés en français**. Ils sont invités à rédiger, en LVE:
  - soit une réponse à une question **présentant un lien avec le thème des documents qui ont fait l'objet de la compréhension de l'oral et de la compréhension de l'écrit**;
  - soit une réponse à un **bref** message écrit en langue vivante étrangère (carte postale, lettre, courriel, SMS, commentaire de lecteur, avis d'utilisateur ou de consommateur, etc.) dont **l'origine et le contexte sont brièvement présentés en français**.
- ◆ **Les deux sujets ne peuvent pas relever du même contexte d'utilisation de la langue**. Si le 1er sujet a trait aux situations et aux actes de la vie quotidienne, personnelle, sociale et citoyenne, le 2nd sujet doit se rapporter aux situations et actes de la vie professionnelle et inversement.
- ◆ **Déroulement** Les candidats disposent de 25 minutes maximum pour prendre connaissance des deux sujets, choisir celui à partir duquel ils souhaitent s'exprimer et rédiger, en langue vivante étrangère, un texte dont la longueur minimale attendue se situe entre **60 et 80 mots**.

# Mise à disposition de sujets pour tous:

- ◆ Une FAQ (Foire Aux Questions ou Frequently Asked Questions) vient d'être élaborée à la suite des stages d'information et de formation aux nouvelles épreuves de CAP, cette FAQ sera mise en ligne sur le site privé TRIBU Anglais au LP (accessible via ARENA ou directement sur le [site TRIBU](#)). Cette FAQ se verra révisée si besoin était, au fil de vos interrogations.
- ◆ Sur ce même site TRIBU seront mis à disposition des sujets de CAP pour l'épreuve obligatoire LV sous-épreuve A.
- ◆ Certains de ces sujets sont destinés à être utilisés en phase d'entraînement car leurs supports ne sont pas réglementaires: document audio ou vidéo didactisés (sites audiolingua, listen-a-minutes...) ou thématiques inadaptées (non liées au monde anglophone).
- ◆ Seuls les sujets conformes à la réglementation définie dans l'arrêté du 30 août 2019 peuvent être proposés à la certification. [Lien arrêté](#).
- ◆ Par ailleurs des sujets visés par l'Inspection Générale vous seront également proposés sur le site TRIBU. Deux d'entre eux sont déjà sur ce site, ils vous ont été présentés lors des stages en distanciel.

**Annexe 6 - Session normale 2021 : calendrier des épreuves écrites d'enseignement général du CAP**

	Destinations			
Épreuves générales	Métropole - Réunion - Mayotte	Guadeloupe - Guyane - Martinique (1)	Saint-Pierre-et-Miquelon	Polynésie française
<b>Français</b>	Lundi 7 juin 10 h - 12 h	Lundi 7 juin 14 h - 16 h	Lundi 7 juin 15 h - 17 h	Lundi 7 juin 8 h - 10 h
<b>Prévention, santé et environnement</b>	Lundi 7 juin 14 h - 15 h	Lundi 7 juin 8 h - 9 h	Lundi 7 juin 9 h - 10 h	Lundi 7 juin 13 h - 14 h
<b>Mathématiques et Physique-chimie</b>	Lundi 7 juin 16 h - 17 h 30	Lundi 7 juin 10 h - 11 h 30	Lundi 7 juin 11 h - 12 h 30	Lundi 7 juin 15 h - 16 h 30
<b>Langues vivantes obligatoire - sous épreuve écrite</b>	Mardi 8 juin 14 h - 15 h	Mardi 8 juin 8 h - 9 h	Mardi 8 juin 9 h - 10 h	Mardi 8 juin 8 h - 9 h
<b>Arts appliqués et cultures artistiques (épreuve facultative)</b>	Mardi 8 juin 16 h - 17 h 30	Mardi 8 juin 10 h - 11 h 30	Mardi 8 juin 11 h - 12 h 30	Mardi 8 juin 10 h - 11 h 30
<b>Histoire-géographie enseignement moral et civique/EPS/ Français (épreuve orale) Langue vivante</b>	À l'initiative des académies			
<b>obligatoire (sous épreuve orale individuelle)/Langue vivante facultative</b>				

(1) Les horaires des épreuves sont ceux des Antilles