



**PROJET D’ECOLE**

**-**

**2016-2019**

**-**

**ECOLE PRIMAIRE JOLIOT CURIE**

**Circonscription Tulle Sud**

# Organisation de l’établissement

* 1. Horaires des enseignements

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | maternelle | Cycle 2 | Cycle 3 |
| **Lundi** | 8h30-11h45 / 14h-16h | 8h30-11h45 / 13h45-16h | 8h30-11h45 / 13h45-16h |
| **Mardi** | 8h30-11h45 / 14h-16h | 8h30-11h45 / 13h45-14h45 | 8h30-11h45 / 13h45-16h |
| **Mercredi** | 8h30-11h30 | 8h30-11h45 | 8h30-11h45 |
| **Jeudi** | 8h30-11h45 / 14h-16h | 8h30-11h45 / 13h45-16h | 8h30-11h45 / 13h45-14h45 |
| **Vendredi** | 8h30-11h45 / 14h-16h | 8h30-11h45 / 13h45-16h | 8h30-11h45 / 13h45-16h |

* 1. Horaires des activités périscolaires

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | maternelle | Cycle 2 | Cycle 3 |
| **Lundi** | 12h30 – 14h00  🡪 temps de repos et intervention de « Lire et faire lire » en GS |  |  |
| **Mardi** | 12h30 – 14h00  🡪 temps de repos | 14h45 – 15h00 🡪 temps de récréation  15h00 – 16h00 🡪 5 groupes d’activités |  |
| **Mercredi** |  |  |  |
| **Jeudi** | 12h30 – 14h00  🡪 temps de repos |  | 14h45 – 15h00 🡪 temps de récréation  15h00 – 16h00 🡪 5 groupes d’activités |
| **Vendredi** | 12h30 – 14h00  🡪 temps de repos |  |  |

* 1. Horaires des Activités Pédagogiques Complémentaires

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | maternelle | Cycle 2 | Cycle 3 |
| **Lundi** |  |  |  |
| **Mardi** | 11h45 – 12h15 | 11h45 – 12h15 | 11h45 – 12h15 |
| **Mercredi** |  |  |  |
| **Jeudi** | 11h45 – 12h15  sauf GS🡪16h00 – 16h30 | 11h45 – 12h15 | 11h45 – 12h15 |
| **Vendredi** |  |  |  |

* 1. Horaires des services de garderie

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Matin | Midi | Soir |
| **Lundi** | 7h30-8h20 |  | 16h00 – 19h00 |
| **Mardi** | 7h30-8h20 |  |  |
| **Mercredi** | 7h30-8h20 | 11h30 – 12h30 |  |
| **Jeudi** | 7h30-8h20 |  | 16h00 – 19h00 |
| **Vendredi** | 7h30-8h20 |  | 16h00 – 19h00 |

Sur l’école, un service d’études surveillées gratuit est proposé aux élèves inscrits en garderie. La présence est obligatoire durant toute la séance (30 minutes) les lundis, mardis et jeudis.

Grille tarifaire :

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Matin  (7h30/8h20) | Soir  (16h/16h30) | Soir  (16h/18h30) | Soir  (18h30/19h) | Matin + Soir  (16h/18h30)  + Mercredi Matin + Midi | Mercredi midi  (11h30/12h30) |
| 2,02€ | 0,30€ | 2,02€ | 0,30€ | 2,53€ | 2,02€ |

* 1. Le service de navette

Un service de navette est proposé par la municipalité chaque jour le matin et le soir.

Trois arrêts sont proposés :

* Boulevard de la Roche Bailly
* Place Martial Brigouleix
* Place Jean Tavé

Ce service est gratuit à ce jour et peut accueillir au maximum 16 enfants. Depuis la rentrée 2015, un problème d’effectif se pose car ce service est utilisé pour amener des élèves en difficulté scolaire à l’association de l’accompagnement scolaire (ACEDC). La mairie précise que les enfants qui utilisent ce service pour se rendre à l’accompagnement scolaire ne sont pas prioritaires.

* 1. Le service de restauration

Ce service est assuré par la collectivité. La production est réalisée à la cuisine centrale. Les repas sont livrés et servis sur chaque site.

Pour des raisons culturelles, des menus « sans porc » et « sans viande » sont proposés.

Un conseil d’exploitation incluant des élèves de chaque école se réunit quatre fois par an.

La tarification prend en compte les ressources des familles. Le prix du repas se situe entre 2,20€ et 2,99€.

La municipalité s’efforce d’introduire des produits issus de l’agriculture locale et/ou biologique.

# L’organisation pédagogique

* 1. Le personnel enseignant
* Madame MONTOURCY
* Madame TILLINAC
* Madame BURANDE
* Madame DUBROCA (décharge de Madame BURANDE)
* Madame DUFOUR
* Madame CASTILLAN
* Madame DIOUDONNAT
* Madame BUSCA-VERGNE
* Monsieur DONZEAU
* Madame LAURENT (décharge)
* Madame DENIS
* Madame PLANCHE (décharge)
  1. Psychologue scolaire
* Madame DIOP
  1. Le pôle EDEIS
* Madame DOUSSINE
* Madame ACCARY (intervient sur l’école)
* Madame TAPISSIER
  1. Le personnel ATSEM
* Annick PARVEAU (PS)
* Patricia MARTHON (MS)
* Laurence BORDES (GS)
  1. La répartition des classes

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Enseignant | Classe | Effectifs |
| Madame MONTOURCY | TPS-PS | 21 |
| Madame TILLINAC | MS | 20 |
| Madame BURANDE | GS | 19 |
| Madame DUFOUR | CP | 20 |
| Madame CASTILLAN | CE1 | 21 |
| Madame DIOUDONNAT | CE2 | 17 |
| Madame BUSCA-VERGNE | CM1 | 22 |
| Monsieur DONZEAU | CM2 | 17 |
| Madame DENIS | ULIS 1er degré | 13 |
| **TOTAL** | **170** |

* 1. Les décloisonnements

|  |  |
| --- | --- |
| **Organisation des décloisonnements** | |
| 1. Besoins pour le cycle 2 | * La priorité sera donnée au enfants ne maîtrisant pas la lecture en CE2. * Une seconde priorité sera mise sur des projets de lecture et d’écriture en CE1. |
| 1. Besoin pour le cycle 3 | * La priorité sera mise sur des enfants avec qui nous envisageons une orientation en 6ème SEGPA * L’objectif sera de rédiger une phrase à la syntaxe et à l’orthographe correcte. |
| 1. Mise en œuvre | * Madame Montourcy prendra un groupe de 10 élèves de CE2 « performants » sur des activités de compréhension de lecture afin que Madame Dioudonnat puisse adapter spécifiquement des activités de lecture aux élèves en difficulté.   🡪 Lundi et jeudi de 14h00 à 14h40.   * Madame Tillinac prendra en charge un groupe de 5 élèves de CE1 sur des activités de lecture et d’écriture.   🡪 Les jeudis de 14h00 à 14h30.   * Madame Tillinac prendra en charge un groupe de 2 élèves de CM2 sur des activités de rédaction.   🡪 Les vendredis de 14h00 à 14h30 |
| Echange de services MS-GS | * Madame Dubroca prendra en charge le lundi et le mardi une demi-classe de GS en production d’écrit/graphisme. * Pendant ce temps, Madame Tillinac prendra en charge l’autre demi-classe pour des activités de résolution de problèmes.   🡪Les lundis et mardis de 14h00 à 14h30.   * Madame Burande prendra en charge le vendredi une demi-classe de GS en langage et phonologie. (« petits parleurs ») * Pendant ce temps, Madame Montourcy prendra en charge l’autre demi-classe pour des activités de langage également. (« gros parleurs »)   🡪 Les vendredis de 14h00 à 14h40 |
| Projet décloisonnement cycle 2 | * Dans le cadre du projet décloisonnement au sein du cycle 2, Madame Montourcy co-animera un atelier rédaction d’un journal d’école. L’objectif sera de donner du sens à l’acte d’écriture.   🡪 Les mardis de 14h00 à 14h40 |
| **Projet décloisonnement cycle 2 et cycle 3** | |
| * **Cycle 3 :**   Jour : jeudi après-midi  Horaires : de 13h45 à 14h45  Classes concernées : ULIS, CM1 et CM2  Nombres de groupes : 3 groupes  Rotation :  Temps 1🡪 période 2  Temps 2🡪 période 3  Temps 3🡪 période 4  Activité 1🡪Les risques domestiques, apprendre à porter secours et sécurité routière. (Madame BUSCA-VERGNE)  Activité 2🡪S’engager dans la vie de son établissement. Sous forme d’un conseil d’école, cette activité veillera à améliorer la coopération et le vivre ensemble. (Madame DENIS)  Activité 3🡪Mener un projet collectif à terme. Support : Rédaction d’un journal trimestriel. (Madame PLANCHE)   * **Cycle 2 :**   Jour : mardi après-midi  Horaires : de 13h45 à 14h45  Classes concernées : ULIS, CP, CE1 et CE2  Nombres de groupes : 4 groupes  Rotation :  Temps 1🡪 période 2  Temps 2🡪 période 3  Temps 3🡪 période 4  Temps 4🡪 période 5  Activité 1🡪Les risques domestiques, la sécurité routière et apprendre à porter secours. (Madame CASTILLAN)  Activité 2🡪S’engager dans la vie de son établissement. Sous forme d’un conseil d’école, cette activité veillera à améliorer la coopération et le vivre ensemble. (Madame DENIS)  Activité 3🡪Mener un projet collectif à terme. Support : Rédaction d’un journal trimestriel. (Madame DIOUDONNAT et Madame MONTOURCY)  Activité 4🡪Résoudre des problèmes mathématiques à partir de situations concrètes. (Madame DUFOUR)  Pour le cycle 2, certains élèves identifiés de CM2 pourront mener une action de tutorat sur les activités 3 et 4.  Ces deux décloisonnements sont organisés dans le cadre du futur projet d’école prévoyant un axe qui inclura les compétences rédactionnelles, un axe qui inclura la résolution de problèmes et un axe qui inclura l’amélioration du climat scolaire.  Ces temps permettront de mettre en œuvre pour partie les programmes d’EMC d’une façon concrète et vivante pour les élèves. | |

# Les indicateurs sur l’école

* 1. Evolution des effectifs
  2. Les mouvements de population

En 2014-2015, 53% des élèves ont suivi une scolarité sur l’école depuis la PS.

En 2015-2016, 65% des élèves ont suivi une scolarité sur l’école depuis la PS.

Il est important de noter un nombre d’arrivées et de départs très important tout au long de l’année scolaire. Le nomadisme scolaire est très présent sur cet établissement.

* 1. Les EANA
  2. Les EFIV
  3. Retards et avances scolaires sur l’année 2016-2017

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | GS | CP | CE1 | CE2 | CM1 | CM2 |
| 1 an de retard | 1 | 1 | 0 | 3 | 1 | 1 |
| Age normal | 19 | 19 | 21 | 14 | 20 | 16 |
| 1 an d’avance | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 |

* 1. Répartition des élèves par commune

88,4% des élèves habitent la commune de Tulle. L’école accueillent 22 élèves de communes environnantes.

* 1. PPRE
  2. PPS
  3. Relation avec les services sociaux

# Equipements à disposition

* 1. Equipements propres à l’école

L’école maternelle dispose des équipements suivants :

* 3 salles de classe dont 2 équipées d’un VPI
* 3 dortoirs
* 3 zones de sanitaires adaptés
* 2 halls dédiés à la motricité
* 1 local pour le matériel de motricité
* 1 hall dédié au goûter et aux activités plastiques.
* 1 cour équipée d’une aire de jeux
* 1 salle dédiée aux activités plastiques (au premier étage)
* 1 salle des maîtres
* 1 tisanerie
* 2 salles pour les services de garderie

L’école élémentaire dispose des équipements suivants :

* 6 salles de classe équipées d’un TBI
* 1 salle de réunion
* 1 salle dédiée à la musique
* 1 salle dédiée aux arts plastiques
* 1 salle au travail de groupe
* 1 salle d’archives
* 1 salle de motricité
* 1 salle des maîtres
* 1 salle non-utilisée
* 1 BCD
* 1 salle informatique (non-équipée)
* 1 salle de jeux utilisée en récréation
* 1 cour équipée d’un terrain de basket
* 1 lot de 10 tablettes
* 5 postes informatiques
  1. Equipements à proximité

L’école se situe dans le quartier de Souilhac. Les élèves peuvent se déplacer à pied vers les équipements suivants :

* Le Centre Culturel et Sportif : celui-ci dispose d’équipements sportifs (gymnases, escalade, salle de gymnastique), d’un conservatoire de musique, d’une ludothèque.
* La médiathèque.
* Le musée des armes
* Un marché chaque mercredi
* Une superette

Il est important de noter que le cinéma n’est plus à proximité de l’école. Un transport est devenu nécessaire pour s’y rendre.

* 1. Les offres pédagogiques proposées par la ville de Tulle

La ville de Tulle fait de l’éducation sa priorité. Les budgets alloués aux écoles n’ont pas été réduits depuis maintenant 3 ans. Voici comment ils s’organisent :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Catégorie** | **Budget élémentaire** | **Budget maternelle** |
| Fournitures scolaires | 30€/élève + 2,50€/élève pour la direction  (26€ à utiliser) | 30€/élève + 2,50€/élève pour la direction  (26€ à utiliser) |
| Livres scolaires | 24€/élève |  |
| Abonnements |  | 113€/classe |
| Crédit bibliothèque | 40€/classe | 40€/classe |
| Matériel pédagogique  (commun à l’école pour activité plastique, musique, sport) | 3€/élève | 3€/élève |
| Transport | 1 transport/classe | 1 transport/classe |
| Voyage scolaire | 20€/élève | 13€/élève |
| Classe découverte | 3000€/classe. Une classe financée par an |  |
| Jouets de Noël |  | 15€/élève |
| Parcours culturel | Financement d’un projet par an et par classe. | Financement d’un projet par an et par classe. |

La ville participe également au financement des projets suivants :

* Un cycle de gymnastique en maternelle
* Des sorties natures au centre de loisir du Chambon
* Deux cycles d’EPS au stade Alexandre Cueille pour le cycle 3
* Organisations de rencontres sportives en cycle 2 et 3
* Un cycle piscine de la GS au CM2 (Tulle Agglo)

Depuis la rentrée 2015, la ville de Tulle propose un parcours d’éducation artistique et culturel regroupant l’ensemble des structures disponibles sur la commune. Cette initiative permet à l’équipe éducative de construire un parcours cohérent et varié aux élèves de l’école. Ce dispositif favorise la pratique artistique et les rencontres. Une réflexion devra être menée avec la municipalité pour que chaque élève puisse garder une trace individuelle de son parcours sur l’ensemble de sa scolarité primaire.

# Analyse des évaluations CM2

**Année scolaire 2014-2015 :**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LECTURE** | | **ECRITURE** | | **VOCABULAIRE** | | | **GRAMMAIRE** | | | | | | | | **ORTHOGRAPHE** |
| Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre. | Dans un récit, s'appuyer sur le repérage des différents termes désignant un personnage. | Copier sans erreur un texte d'une dizaine e lignes en lui donnant une présentation adaptée. | Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes. | Utiliser le dictionnaire. | Définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat. | Commencer à identifier les différents niveaux de langue. | Construire correctement des phrases négatives, interrogatives, injonctives. | Identifier les verbes conjugués dans des phrases complexes et fournir leurs infinitifs. | Distinguer les mots selon leur nature. | Identifier le verbe et le sujet. | Reconnaître le complément d’objet (COD, COI, COS). | Reconnaître les compléments circonstanciels de lieu, de temps. | Reconnaître l’attribut du sujet. | Conjuguer au présent, futur et imparfait ainsi qu’au passé simple, au passé composé et à l’impératif. | Écrire sous la dictée un texte d’une dizaine de lignes. |
| **73,7%** | **71,1%** | **47,4%** | **36,1%** | **68,4%** | **60,5%** | **57,9%** | **56,1%** | **64,9%** | **22,8%** | **73,5%** | **49,1%** | **64,9%** | **5,3%** | **23,9%** | **37,7%** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRES ET CALCULS** | | | | | | | | | | | | | |
| Connaître, savoir écrire et nommer les nombres entiers jusqu’au milliard. | Comparer, ranger, encadrer ces nombres. | Connaître la valeur de chacun des chiffres de la partie décimale en fonction de sa position (jusqu’au 1/100ème). | Savoir comparer, ranger les nombres décimaux. | Nommer les fractions simples et décimales en utilisant : demi, tiers, quart, dixième, centième. | Passer d’une écriture fractionnaire à une écriture à virgule et réciproquement. | Connaître et utiliser les expressions : double, moitié ou demi, triple, quart d’un nombre entier. | Connaître les tables de multiplication. | Consolider les connaissances et capacités en calcul mental. | Multiplier mentalement un nombre entier ou décimal par 10, 100, 1 000. | Additionner et soustraire deux nombres entiers ou décimaux. | Multiplier un nombre entier par un nombre décimal ou par un nombre entier. | Diviser deux nombres entiers. | Résoudre des problèmes engageant une démarche à une ou plusieurs étapes. |
| **68,4%** | **77,6%** | **31,6%** | **55,8%** | **72,6%** | **47,4%** | **42,1%** | **57,9%** | **18,4%** | **29,8%** | **64,5%** | **28,9%** | **36,8%** | **42,1%** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GÉOMÉTRIE** | | | | | **GRANDEURS ET MESURES** | | | **ORGANISATION ET GESTION DE DONNÉES** | |
| Utiliser le vocabulaire géométrique . Vérifier la nature d’une figure plane simple en utilisant des outils. | Reconnaître que des droites sont parallèles. | Reconnaître, décrire et nommer les solides droits : cube, pavé, prisme. | Tracer une figure simple à partir d’un programme de construction ou en suivant des consignes. | Compléter une figure par symétrie axiale. | Connaître et utiliser les unités usuelles de mesure des durées, ainsi que les unités du système métrique et leurs relations. | Connaître les formules du périmètre du carré et du rectangle. | Mesurer ou estimer l’aire d’une surface. | Utiliser un tableau ou la “règle de trois” dans des situations de proportionnalité. | Interpréter un tableau ou un graphique. Lire les coordonnées d’un point. |
| 23,7% | 63,2% | 7,0% | 42,1% | 55,3% | 71,9% | 57,9% | 21,1% | 39,5% | 28,9% |

**Année scolaire 2015-2016 :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| **F R A N C A I S** | **Lire** | | Dégager le thème d'un texte ou repérer dans un texte des informations explicites | **77%** | **59%** |
|
| Repérer dans un texte des informations explicites et en inférer des informations nouvelles (implicites) | **58%** |
|
|
|
|
|
|
|
|
| Repérer les effets de choix formels (emplois de certains mots, utilisation d’un niveau de langue bien caractérisé, etc.) et exprimer un point de vue, une interprétation et le justifier en se fondant sur le texte | **53%** |
|
|
|
| **Écrire** | | Copier, sans erreur, un texte d’au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée | **79%** | **59%** |
|
| Rédiger une phrase complexe, amplifier une phrase simple | **58%** |
|
| Rédiger différents types de textes d’au moins deux paragraphes en veillant à leur cohérence, en évitant les répétitions et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation | **42%** |
|
|
|
|
|
| **Etude de la langue** | **Vocabulaire** | Utiliser le contexte pour comprendre un mot | **63%** | **61%** |
| Identifier l’utilisation d’un mot ou d’une expression au sens figuré | **47%** |
| Identifier ou constituer une famille de mots | **85%** |
|
| Définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat et en y ajoutant les précisions spécifiques à l’objet défini | **66%** |
|
| Regrouper les mots selon le sens de leur préfixe ou de leur suffixe et connaître ce sens | **74%** |
|
| Utiliser avec aisance un dictionnaire | **31%** |
|
| **Grammaire** | Distinguer les mots selon leur nature | **56%** |
|
|
| Identifier le verbe et le sujet (sous forme d’un nom propre, d’un groupe nominal ou d’un pronom personnel) ; reconnaître le complément d’objet (direct et indirect) du verbe ; reconnaître le complément du nom Connaître les fonctions de l’adjectif qualificatif Reconnaître les compléments circonstanciels de lieu, de temps | **46%** | **42%** |
|
|
|
|
|
| Repérer les temps simples et les temps composés de l’indicatif, le conditionnel présent et l’impératif présent ; conjuguer et utiliser, à bon escient, les verbes des premier et deuxième groupes, être et avoir, ainsi que quelques verbes fréquents en comprenant et en appliquant leurs règles de formation pour les temps étudiés | **35%** |
|
|
|
|
| Reconnaître des propositions indépendantes, coordonnées, juxtaposées. Reconnaître la proposition relative (complément du nom). | **63%** |
| **Orthographe** | Orthographier, sous la dictée, les mots les plus fréquents, notamment les mots invariables, ainsi que des mots fréquents avec accents | **75%** | **53%** |
|
|
| Écrire, sans erreur, les homophones grammaticaux | **77%** |
|
| Dans une dictée, appliquer la règle de l’accord du verbe avec son sujet, y compris avec le sujet *qui* de 3ème personne. Accorder, sans erreur, l’adjectif (épithète, apposé et attribut du sujet) avec le nom | **30%** |
|
|
|
|

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **M A T H E M A T I Q U E S** |  | **Nombres** | Écrire et nommer les nombres entiers, les nombres décimaux et les fractions. | **56%** | **56%** |
| Comparer, ranger, encadrer des nombres, les placer sur une droite graduée. | **78%** |
| Utiliser les fractions dans des cas simples de partage ou de codage de mesures de grandeurs. | **72%** |
|
| Écrire une fraction sous la forme d'une somme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1 Ajouter deux fractions simples de même dénominateur | **29%** |
|
|  | **Calculs** | Connaître les résultats des tables de multiplication | **47%** | **49%** |
| Calculer mentalement le résultat d’une opération ou d’une suite d’opérations, ou le terme manquant d’une opération. Multiplier ou diviser mentalement un nombre entier ou décimal par 10, 100, 1000 | **37%** |
|
|
|
| Estimer mentalement un ordre de grandeur du résultat d’une opération | **71%** |
|
| Poser et effectuer une addition, une soustraction ou une multiplication sur des nombres entiers ou décimaux | **54%** |
|
|
|
| Poser et effectuer une division d’un nombre entier ou décimal par un nombre entier | **45%** |
|
| Résoudre des problèmes relevant des quatre opérations, engageant une démarche à une ou plusieurs étapes | **47%** |
|
|  | **Géométrie** | Vérifier la nature d’une figure en ayant recours aux instruments | **89%** | **58%** |
| Reconnaître, décrire et nommer les solides droits | **56%** |
| Construire la figure symétrique d’une figure donnée. Compléter une figure par symétrie axiale | **63%** |
| Tracer une figure à partir d’un modèle ou d’un programme de construction Reproduire un triangle à l’aide d’instruments. Construire une hauteur d’un triangle | **42%** |
|
|  | **Grandeurs et mesures** | Connaître les unités de temps et leurs relations – Lire l’heure | **33%** | **43%** |
| Connaître et utiliser les unités du système métrique et leurs relations | **49%** |
|
| Connaître la formule du périmètre du carré et du rectangle | **53%** |
| Estimer ou mesurer l’aire d’une surface | **68%** |
| Résoudre des problèmes dont la résolution implique des conversions et des unités différentes de mesure | **32%** |
|
|
|  | **Organisation et gestion de données** | Lire ou produire des tableaux ou des graphiques et les analyser | **73%** | **60%** |
|
|
| Résoudre des problèmes relevant de la proportionnalité. | **46%** |
|
|

**Analyse :**

A travers l’analyse de ces résultats, nous constatons l’effet positif du précédent projet d’école concernant les compétences liées à la lecture et à la compréhension. Ce travail devra donc être poursuivi dans chacune des classes.

D’après les études d’André OUZOULIAS et dans la continuité de la formation école dispensée en 2015-2016, il est primordial de souligner que l’écriture de texte éclaire l’activité de lecture. « Elle favorise la formation du comportement de lecteur » car l’élève, en se plaçant dans une position d’émetteur doit également faire le chemin inverse (celui du récepteur) pour se concentrer sur le sens global donné à son texte. Il s’agit donc de prévoir dans le prochain projet d’école une action qui multipliera et ritualisera les situations d’écriture dès la maternelle.

Nous notons également des difficultés en grammaire et conjugaison. Au sein d’une séquence les élèves parviennent à appliquer ces compétences mais n’arrivent pas à les réinvestir durablement dans d’autres activités. Nous pensons donc qu’il est nécessaire de poursuivre une action telle que la phrase du jour qui permet de réactiver et automatiser les compétences liées à l’étude de la langue.

D’autre part, dans le domaine des mathématiques, nous observons un déficit dans la maîtrise des compétences liées au calcul mental et à la résolution de problème. Il est important de souligner que ces difficultés se répercutent sur la maîtrise des techniques opératoires. Denis BUTLEN, professeur au centre de recherche en éducation de Nantes, met en évidence le lien étroit entre les compétences de calcul mental et celles concernant la résolution de problème. Il précise que le développement de l ’adaptabilité des élèves (manifestée lors du calcul mental) peut être réinvesti lors de la résolution de problèmes numériques et qu’une pratique régulière de calcul mental accélère le processus d ’automatisation de la reconnaissance des opérations intervenant dans la résolution des problèmes. Autrement dit, l’élève accèdera plus facilement au sens grâce à la maîtrise de techniques. C’est pourquoi nous devons réfléchir à des actions qui permettront de multiplier les temps de calcul mental dans les classes et d’intégrer la résolution mentale de problèmes simples et cela dès la maternelle à travers des situations simples de dénombrement.

# Bilan des axes du projets 2013-2016

|  |  |
| --- | --- |
| **Axes du projet précédent** | **Observations et évaluations** |
| AXE 1 : Améliorer la compréhension écrite et orale. | Les actions mises en place cette année semblent avoir un impact bénéfique sur les élèves. Cependant, il est dur de l’évaluer sur une période aussi courte. Il faudra les poursuivre sur les années à venir pour vraiment mesurer l’impact (album ECHO, phrase du jour, utilisation de l’ENT, moment de l’histoire, bilan des apprentissages).  L’action auprès des parents est également indispensable. Nous voyons sur ces dernières années un désengagement de plus en plus important de la part des parents. Les temps de rencontre proposés permettent de maintenir ce lien avec l’école. Il est primordial qu’ils prennent conscience des enjeux de l’école maternelle et élémentaire. Cependant ces temps ne sont pas suffisants et nous constatons que le travail personnel n’est plus fait à la maison. C’est pourquoi il nous faudra réfléchir à des temps en classe de mémorisation.  Le manque d’intérêt de la part de certains élèves est également de plus en plus important. A cela s’ajoute des enfants en situation de handicap de plus en plus nombreux dans les classes ordinaires. La gestion de ces enfants peut s’avérer difficile. Pour pallier à cela, nous envisageons de proposer des temps de décloisonnement impliquant les élèves dans des projets concrets, les rendant ainsi acteurs dans leur établissement.  L’environnement social du public accueilli n’offre que très peu d’ouverture. Nous devons donc travailler dans l’avenir pour proposer des situations d’apprentissages très concrètes et encrées dans le réel des élèves. (rédaction et résolution de problèmes notamment) |
| AXE 2 : Favoriser la scolarité des élèves à besoins éducatifs particuliers. |

# PROJET D’ÉCOLE 2016 – 2019

à renvoyer pour le 10 octobre 2016

|  |
| --- |
| **Ecole** **/ RPI / RPC** : Ecole Primaire Joliot Curie |
| Nom de l’école : Ecole Primaire Joliot CurieAdresse : 30 rue Pauphile, 19 000 TULLETéléphone : 05 55 20 68 81Mail : ce.0190839j@ac-limoges.fr |
| *Si l’école est en RPI ou en RPC, indiquer le nom de toutes les écoles du RPI ou du RPC* |
| Circonscription de : Tulle Dordogne |

**AXES PRIORITAIRES** : indiquer un axe prioritaire spécifique aux apprentissages fondamentaux et un axe concernant la prise en charge des élèves à besoins éducatifs particuliers (élèves en difficultés, en situation de handicap, intellectuellement précoces, EFIV, EANA....) :

AXE 1 : Améliorer la compréhension par l’entraînement et la répétition.

🡪Développer les compétences syntaxiques et orthographiques.

🡪Développer les compétences stratégiques en lecture.

🡪Développer les compétences stratégiques en résolution de problèmes.

AXE 2 : Favoriser la scolarité des élèves à besoins éducatifs particuliers

🡪Lutter contre l’absentéisme dès la maternelle.

🡪Prendre en compte les besoins particuliers des élèves au sein de la classe.

🡪Favoriser la coopération et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique.

🡪 Favoriser la communication avec les parents.

|  |
| --- |
| Besoins en formation : |

## 

**Ecole : ECOLE PRIMAIRE JOLIOT CURIE PLAN D’ACTIONS 2016-2017**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Stratégies et dispositifs**  **de mise en œuvre** | **Public**  **concerné** | | | Progrès attendus *Pour chaque objectif un ou plusieurs indicateurs d’évaluation seront déterminés* |
| **C1** | **C2** | **C3** |
| **AXE 1**  **Améliorer la compréhension par l’entraînement et la répétition.**   * Développer les compétences syntaxiques et orthographiques.   Cycle 1 :  ⇨Mise en place de séances hebdomadaires de dictée à l’adulte (groupes de besoin) favorisant la construction et la mémorisation de structures syntaxiques.  ⇨Activités régulières de catégorisation.  ⇨Réalisation d’albums Echo pour les élèves en grandes difficultés langagières (APC).  ⇨Réalisation de supports collectifs de vocabulaire (imagiers) enrichis tout au long de l’année et Transmission de ces imagiers de la PS à la GS pour réactivation notamment en P1 des acquis de l’année précédente.  Cycle 2 :  **Phrase du jour**   * Support : carnet individuel (CE1, CE2, ULIS), collectif (CP) * Démarche : Phrase donnée par le maitre reprenant les apprentissages en cours. Dans tous les cas, les élèves s’engagent, ensuite avec le maître sur une confrontation de leur production où ils devront justifier leurs choix. * Objectif : écrire sans erreur sous la dictée une phrase courte utilisant un lexique connu (orthographe lexicale et grammaticale). * Fréquence : 2x20’ par semaine * Évaluation : observation continue, évaluation formative. * Suivi : un exemplaire collectif du carnet est transmis au maitre de la classe suivante.   **Production d’écrits**   * Support : images, photos, fiches outil * Démarche : à partir d’un modèle, mise en évidence des invariants du type d’écrit, construction d’une fiche outil, pour tendre vers une écriture autonome. * Objectif : Produire des écrits en commençant à s’approprier une démarche (lien avec la lecture, le langage oral et l’étude de la langue). * Fréquence : 1 à 2 séances par semaine selon le type d’écrits. * Évaluation : validation de l’écrit final. * Suivi : carnet d’écrivain (CP, CE1) et blog.   Cycle 3 :  **Phrase du jour :**   * Support : ardoise, cahier individuel, tableau. * Démarche : après mémorisation, les élèves s’engagent avec le maître sur une confrontation de leur production où ils devront justifier leurs choix (Phrase dictée, à construire ou donnée par les élèves ou le maître). * Objectif : écrire sans erreur sous la dictée des phrases courtes utilisant un lexique courant (orthographe lexicale) et en se focalisant sur les accords (orthographe grammaticale). * Fréquence : 1 à 2x20’ par semaine * Evaluation : observation continue, évaluation formative. * Suivi : cahier individuel.   **Production d’écrit :**   * Objectif : orthographier correctement un texte simple de dix lignes en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire. * Démarche : Chaque type d’écrit est présenté à partir de modèles. A partir d’une observation réfléchie, les élèves construiront une fiche outil. * Support : Classeur. * Fréquence : 1 fois par semaine. * Evaluation : Evaluation continue avec des temps de réactivation. * Suivi : Les fiches outils sont transmises d’année en année.   **Evoquer les moments de vie de la classe**   * Support : photographies ou objets marquants des moments particuliers de la vie de classe mis en ligne sur l’ENT ou par le biais d’un affichage. * Démarche : selon les projets identifiés par l’enseignant, proposer une séance de langage aux élèves afin de légender les photos qui seront mises en lignes sur l’ENT de la classe ou afficher dans l’école. * Objectif : utiliser un langage d’évocation en utilisant un énoncé oral syntaxiquement correct. * Evaluation : utilisation de la grille d’observation « langage oral » pour les élèves en difficultés. * Développer les compétences stratégiques en lecture   Cycle 1 :  **⇨**Séances décrochées (1 séance hebdomadaire) permettant un travail spécifique sur la compréhension (lecture d’images, substituts, inférences…) à partir d’un outil « Comprendre » aux éditions La cigale**.**  **⇨**Reformuler**,** Résumer des histoires lues ou entendues avec ou sans supports imagés :   * Lire et relire à plusieurs reprises un même album. * Mise en place d’un coin, libre d’accès, regroupant tous les albums connus pour favoriser la mise en réseau, les reformulations entre enfants ou avec l’adulte, posséder un bagage littéraire commun.   Cycle 2 :   * Support : outils des éditions La Cigale (CP et CE1) + fiches « je lis, je comprends » (CE1) + Lectorino et Lectorinette (CE2). * Démarche : après élaboration de groupe de besoins, travail en ateliers sur un des outils cités ci-dessus. * Objectif : développer les compétences stratégiques en lecture. * Fréquence : 2 séances par semaine. * Évaluation : évaluation formative en fin d’atelier. * Suivi : bilan de la progression et transmission des outils en conseil de maitres.   Cycle 3 :   * Objectif : développer les compétences stratégiques en lecture. * Démarche : Systématiser des stratégies sur des textes courts pour pouvoir les réinvestir sur des textes plus long. * Support : Lector Lectrice / Roll / autres supports. * Fréquence : 1x40’ par semaine sur une séance identifiée ou en différenciation. * Evaluation : Evaluation périodique * Suivi : une progression de cycle est établie.   **Le moment de l’histoire :**   * Support : tous les supports de lecture. * Démarche : Après un moment de lecture offerte par l’enseignant, les élèves doivent reformuler, résumer des histoires entendues en produisant des phrases syntaxiquement correctes. La relecture d’histoire sera possible tout au long de l’année. Les lectures peuvent rester à disposition dans la bibliothèque de la classe. * Objectif : Reformuler une histoire entendue en produisant des phrases syntaxiquement correctes. Comprendre une histoire dans sa globalité. * Fréquence : une fois par semaine. * Evaluation : grille de « langage oral » pour les élèves en difficulté. * Suivi : lecture dans la bibliothèque de la classe. * Développer les compétences stratégiques en résolution de problèmes   Cycle 1 :  **⇨**1 Séance hebdomadaire de résolution de problèmes en groupes restreints de besoin :   * Résoudre différents types de problèmes (problèmes pour chercher/problèmes pour apprendre). * Recours à une démarche type (4 phases : découverte/recherche/systématisation/réinvestissement. * Recours systématique à la manipulation/ commencer à schématiser en GS.   ⇨Séances spécifiques régulières pour maîtriser la décomposition des nombres :   * Utilisation des albums à calculer (« Brissiaud » aux éditions Retz).   Jeux mathématiques variés pour apprendre à décomposer les nombres.  Cycle 2 :   * Support : banque de problèmes tirés de manuels ou inventés. * Démarche : mise en évidence des étapes à suivre pour la résolution du problème, puis application de la démarche à chaque nouveau problème. * Objectif : apprendre à comprendre un énoncé de problème et s’engager dans une démarche pour le résoudre. * Fréquence : 1 séance par semaine (+ 1 fois par semaine sur une période en décloisonnement : cycle 2 + ULIS mélangé en petits groupes). * Évaluation : évaluation sommative en proposant le même type de problèmes résolus. * Suivi : bilan de la progression en conseil de maitres.   Cycle 3 :   * Support : Résoudre des problèmes, apprendre à comprendre des situations mathématiques (Retz). * Démarche : mise en évidence des étapes à suivre pour la résolution du problème, puis application de la démarche à chaque nouveau problème. * Objectif : apprendre à comprendre un énoncé de problème et s’engager dans une démarche pour le résoudre. * Fréquence : 1 séance par semaine. * Évaluation : évaluation sommative en proposant le même type de problèmes résolus. * Suivi : bilan de la progression en conseil de maitres. |  |  |  | -Etre capable de formuler des phrases simples syntaxiquement correctes.  -Mémoriser et réinvestir le lexique travaillé.  -Produire une phrase cohérente en utilisant un mot nouvellement acquis.  →Evaluation individuelle →grille d’observation langagière.  → Grille « Boisseau » utilisée comme support de programmation.  Réinvestir et automatiser les règles orthographiques et grammaticales.  S’approprier une démarche pour écrire tout type de textes.  Réinvestir et automatiser les règles orthographiques et grammaticales.  S’approprier une démarche pour écrire tout type de textes.  -Réinvestir les compétences rédactionnelles.  -Produire des phrases syntaxiquement correctes à l’oral.  -Identifier les personnages et leurs intentions, les lieux d’une histoire  -Etre capable de remettre les images d’une histoire dans l’ordre chronologique et de reformuler cette histoire partiellement ou en totalité  →Evaluation individuelle ou en petits groupes  Mobiliser des démarches permettant de comprendre un support (texte ou image).  Développer les compétences stratégiques en lecture.  Comprendre une histoire dans sa globalité.  - Etre capable d’identifier la situation et le but à atteindre, d’accepter la tâche et de réinvestir des savoirs- faire  →Observation des progrès lors des séances de réinvestissement  -Maîtriser les décompositions des nombres (1 à 3 en PS/1 à 6 en MS et 1 à 10 en GS)  →Evaluation individuelle  Mobiliser des démarches permettant de résoudre des situations mathématiques.  Mobiliser des démarches permettant de résoudre des situations mathématiques. |
| **AXE 2**  **Favoriser la scolarité des élèves à besoins éducatifs particuliers.**   * Lutter contre l’absentéisme dès la maternelle. * Chaque famille s’engage à l’assiduité scolaire de leur enfant en signant un contrat moral en début d’année. Ils doivent également justifier chaque absence à partir de mots pré-remplis reçus en début d’année scolaire en élémentaire. En maternelle, afin de privilégier le dialogue, la justification sera orale. * Si ce contrat n’est pas respecté la famille sera reçue conjointement par le directeur de l’école et l’enseignant de la classe. Si cela n’est pas suffisant, un signalement sera fait auprès des services de l’éducation nationale. * Prendre en compte les besoins particuliers des élèves au sein de la classe.   Cycle 1 :   * Mise en place d’ateliers de langage quotidiens, sous forme de groupes de besoin avec un travail spécifique autour de l’album ECHO. (Élèves en difficulté)   Cycle 2 :  **Le moment de différenciation**   * Support : varié et dépendant des activités (images, textes…) pour la lecture compréhension. * Démarche : mise en place d’un travail par groupes de besoins et/ou de niveaux. * Objectif : Permettre aux enfants de s'investir dans leurs apprentissages en individualisant la progression de chacun. * Fréquence : * 1x 45’ par semaine avec la maîtresse de maternelle. * 2x30’ par semaine au sein de la classe. * 1x30’ par semaine avec le pôle EDEIS pour les enfants ayant une reconnaissance de handicap. * Evaluation : mesurer la progression des élèves grâce à l’évaluation formative. * Suivi : suivi des élèves en difficulté en conseil de cycle.   Cycle 3 :  **Le moment de différenciation**   * Support : l’ensemble des activités de français et de mathématiques / carnet de réussite en CM2. * Démarche : * mise en place d’un travail par groupes de besoins. * Réaliser le bilan des apprentissages tous les deux jours en insistant sur la participation des élèves en difficulté. * Objectif : Permettre aux enfants de s'investir dans leurs apprentissages en individualisant la progression de chacun. * Fréquence : * une à deux fois par semaine de 20’ à 45’. * deux fois 10’ par semaine. * Evaluation : mesurer la progression des élèves grâce à l’évaluation formative. * Suivi : suivi des élèves en difficulté en conseil de cycles. * Favoriser la coopération et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique. * Mise en place du projet décloisonnement en cycle 2 et en cycle 3 sur les journées « raccourcies » (cf page 7 du document). * Partenariat avec Tulle Agglo’ pour sensibiliser les élèves à la production et au tri des déchets. L’objectif sera d’obtenir, avec le soutien des partenaires territoriaux, la labellisation E3D de niveau 1. * Mise en place d’un conseil des élèves au sein de l’école regroupant des élèves élus (dispositif étendu à certaines classes). * Formation d’élèves médiateurs pour la gestion des conflits. * Favoriser la communication avec les parents.   Cycle 1 :   * Elaboration d’un cahier de vie de la classe retraçant les activités particulières, les sorties, les rencontres afin de le donner à consulter aux familles à raison d’une fois par mois. * PS : utilisation du cahier d’activité individuel et d’un cahier collectif à disposition dans la classe. * MS : un cahier collectif dans la classe est à disposition et un exemplaire par enfant est à disposition des familles. * GS : un journal de classe (3 exemplaires) circule dans les familles pour présenter le travail de la classe. * ULIS : un journal de classe collectif part chaque soir dans les familles. Il est composé de texte et de photographies. * Ouverture des classes de maternelle deux fois dans l’année pour présenter quelques comptines et chants aux parents.   Cycle 2 et 3 :   * Utilisation de l’ENT et/ou de l’affichage dans chaque classe. * Ouvrir la classe les vendredis de fin de périodes afin de favoriser l’échange entre parents, élèves et enseignants. Ce moment convivial sera clôturé par un goûter.   *🡪 École des parents*   * Inviter des parents à venir présenter un métier, une culture,… à la classe. (Au choix de chaque enseignant) * Mise en place du dispositif « la mallette des CP ». * Un entretien trimestriel avec le directeur et la psychologue scolaire sera proposé aux parents afin de d’aborder l’ensemble des sujets relatifs à l’école (temps scolaire et hors-temps scolaire)   *🡪 Café des parents*   * Mettre en place un partenariat étroit avec la psychologue scolaire, le pôle EDEIS, les services sociaux, médicaux et péri-éducatifs * Rencontres organisées avec les services sociaux du Conseil Général. * Dialogue permanent entre l’école et la psychologue scolaire. |  |  |  | Assurer la continuité pédagogique des apprentissages afin de favoriser la réussite scolaire de chaque élève.  Evaluation individuelle sur la construction orale de phrase simple. (Utilisation des grilles de langage)  Prendre la parole en petits groupes en ayant confiance en soi.  Produire des phrases simples syntaxiquement correctes à l’oral et à l’écrit.  Rendre l’élève acteur de ses apprentissages.  Mesurer le progrès réalisé après chaque action.  Limiter les situations conflictuelles entre les élèves en les responsabilisant.  Sensibiliser les élèves à la gestion de leur environnement proche en leur donnant une force de proposition et de décision.  Mot précisant le rôle du cahier de vie avec demande de signature pour le retour en classe.  Relever le taux de fréquentation de ces journées d’ouverture des classes aux parents.  Ramener les parents dans l’école  Instaurer un climat de confiance entre l’école et les familles les plus fragiles.  Limiter l’absentéisme.  Eviter les situations préoccupantes grâce à un accompagnement des familles en difficultés. |

**Avis de l’IEN** :

**Validation le ………………………….**

PRESENTATION AU CONSEIL D’ECOLE du …………………………………………… ;

**Projet d’école 2016-2019 : Parcours artistique et culturel**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **cycle** | **Références**  **culturelles** | **Pratiques**  **artistiques** | **Rencontres**  **avec une œuvre**  **un artiste** | **Trace**  **Mémoire** |
| **PS** | 1- Au cœur du son et de la musique, projet avec le conservatoire de musique et de danse de Tulle  2- Journées européennes des métiers d’art  3- Musée  4- Médiathèque  5- Théâtre | 1- Découverte des différents types d’instruments : à cordes, à vent, percussions  2- Atelier céramique : réalisation individuelle  3- Visite du musée  4- Découverte de la médiathèque, découvrir différents types d’albums jeunesse  5- Ateliers de danse, de mimes | 1- Rencontre à l’école avec un professeur du conservatoire.  Visite du conservatoire et rencontre avec des musiciens.  Ecoute de différents instruments  2- Visite de l’exposition et rencontre avec des artistes.  3- Ateliers artistiques en relation avec un type d’œuvre observé lors de la visite : exemple, les masques  4- Rencontre avec un conteur, un illustrateur.  5- Spectacle au théâtre municipal | 1- Photographies pour notre imagier, bandes sonores, courtes séquences vidéo.  2- Photographies, vidéos et réalisation personnelle de chaque enfant  3- Photographies, réalisations personnelles, collections…  4- Photographies, vidéos, inventer collectivement une histoire et l’illustrer. |
| **MS** | *Des œuvres du patrimoine :*  *-Peintures : Kandinsky, Warhol, Lewitt, Dubuffet, Miro, Frost, Klimt, Delaunay*  *-Sculpture, architecture : Colonnes de Buren, pont du gard….*  *Des œuvres musicales*  *Chopin, Beethoven, Mozart, Vivaldi* | Utilisation de divers outils, supports, matériaux pour réaliser des œuvres en 2 ou 3 dimensions.  -Explorer des actions plastiques  -Apprendre des chants, des comptines, des poèmes  -Jeux vocaux, jeux dansés  -Ecoutes d’œuvres musicales  -Visionner des « passages courts » de concerts de musique classique | - Participation à « Ecole et cinéma »  -Assister à un spectacle vivant : pièce de théâtre (théâtre des 7 collines)  - Découvrir des pratiques instrumentales (visite du conservatoire : découverte d’instruments)  -Assister, participer à un concert : Salle des Lendemains qui chantent »  -Visiter un musée : musée de Sarran, …  -Rencontrer un auteur d’albums de jeunesse (partenariat avec la médiathèque) | -Affichages, panneaux avec photos légendées  -Cahier de vie  -Exposition des travaux des élèves |
| **GS** | - Participation à école et cinéma.  *-* Projet musical avec le conservatoire de musique et de danse. | - Découverte d’un lieu et d’une œuvre culturelle cinématographique  - Découverte des différents types d’instruments : à cordes, à vent, percussions | - Ernest et Célestine  - La petite taupe  - rencontre avec un professeur du conservatoire et découverte d’instruments | Photographies et traces écrites dans le journal de la classe |
| **CP** | Les nuits de nacre  Œuvres musicales basées sur les cordes  L’autoportrait : Picasso, Dali, Van Gogh  Land Art (Christo ; Goldsworthy) | Projet en partenariat avec le CRD :  Chant  Activités rythmiques  Ecoute d’œuvres  Découverte physique des instruments à cordes :   * violon * alto * violoncelle * contrebasse   Découverte de peintures connues  Dessin « à la manière de »  Création de productions t lors de la classe de mer. | Spectacle en liaison avec l’accordéon  Spectacle à la Salle des lendemains qui chantent  Œuvres observées en images au Tbi.  Spectacle au théâtre | Compte-rendu sur l’ENT  Prise de photographies affichées dans la classe puis numérisées sur le blog de la classe. |
| **CE1** | Les nuits de nacre  Land Art (Christo ; Goldsworthy) | Initiation à la musique avec le projet orchestre en partenariat avec le conservatoire de Tulle.  Raconter une histoire en musique. (projet en partenariat avec les lendemains qui chantent)  Création de productions éphémères dans l’espace de l’école et lors de la classe de mer. (plage) | Spectacle sur l’accordéon.  Œuvres observées en images au Tbi. | Compte-rendu sur l’ENT. (blog)  Spectacle à la salle des lendemains qui chantent.  Prise de photographies affichées dans la classe puis numérisées sur le blog de la classe. |
| **CE2** | Les nuits de nacre | Projet chorale  Raconter une histoire en musique. (Projet en partenariat avec Des Lendemains Qui Chantent)  Création de productions visuelles à base de produits issus du tri (en relation avec l’intervention de la ville de Tulle sur la thématique) | Spectacle avec accordéons. | Compte-rendu sur l’ENT. (blog)  Concert inter-écoles  Spectacle  Exposition dans l’école puis photographie sur le blog de la classe. |
| **CM1** | Parcours culturel ville de tulle  Théâtre et littérature de  jeunesse | Orchestre à l'école /pratique d'un instrument/ apprentissage chants  Visite du théâtre  Visite Médiathèque  Visite Musées de la ville en relation avec histoire/ histoire  de l'art | Écoute musicale : interprétation de morceaux par les 4 professeurs  Représentation théâtrale  Rencontre avec un intervenant du spectacle  Livres en relation avec le spectacle vu  Utilisation d'une médiathèque | Possibilité d'un concert pour les Parents et les autres élèves de l'école  Article sur le Blog |
| **CM2** | Festival des nuits de nacre  Théâtre de Tulle  Parcours culturel ville de Tulle : Ecrire et composer une chanson avec la salle de concert *des lendemains qui chantent.* | Assister à un spectacle musical  Assister à un spectacle théâtral  Ecriture d’un texte  Mise en son d’un texte  Visite d’une salle de concert  Participation à un spectacle | Spectacle musical autour de l’accordéon.  *Cargo* de Carole Vergne | Compte-rendu sur l’ENT. (blog)  Spectacle à la salle des lendemains qui chantent.  Prise de photographies affichées dans la classe puis numérisées sur le blog de la classe. |
| **ULIS** | **Arts plastiques** : En lien avec un projet interdisciplinaire, présentation d’œuvres et d’artistes utilisant la technique retenue pour le projet.  **Education musicale** : Ecoute d’œuvres, participation à des concerts ou spectacles musicaux, rencontre avec un musicien, chanteur ou groupe. | **Arts plastiques** : Expérimentations tout au long de l’année de plusieurs techniques : dessin, peinture, collage, assemblage, photographie, vidéo en lien avec un projet interdisciplinaire (écriture d’album, exposition…)  **Education musicale** : Travail rythmique et recherches sonores avec son corps et sa voix.  Découverte de divers instruments.  Chants accompagnés à la guitare, expression des sentiments. | **Arts plastiques** : Découverte d’œuvres d’artistes en lien avec la technique expérimentée.  **Education musicale** : Selon les projets proposés par la mairie, le festival des nuits de nacre, le festival de jazz du Bleu en hiver, les lendemains qui chantent… | **Arts plastiques** : Présentation des œuvres selon les projets (exposition, photo, œuvres dans un album…)  **Education musicale** : Concert, spectacle de fin d’année, film… |

**Projet d’école 2016-2019 : Parcours numérique**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Niveau** | **Le numérique**  **au service des élèves** | **Le numérique**  **au service de l’équipe** | **Le numérique**  **au service de la communauté éducative** |
| **PS** | 1- Apprendre à se servir d’un appareil photo numérique  2- Découvrir le TBI et son utilisation | Echange par mails |  |
| **MS** | -Utilisation du VPI  -Utilisation Appareil photo numérique  -Blog de la classe | Echange par mails | Blog sur ICONITO |
| **GS** | Utilisation de l’appareil photo numérique : photos à destination du cahier de vie. | Echange par mails (Madame Dubroca) |  |
| **CP** | Travail sur le blog de la classe  Utiliser le traitement de texte pour présenter les comptes rendus de sortie. | Echange par mails | Création d’un blog de la classe. |
| **CE1** | Utilisation des mails pour correspondre avec des élèves étrangers.  Travail sur le blog de la classe + utilisation du cahier de texte numérique.  Travail de traitement de texte pour présenter les comptes rendus de sortie. | Echange par mails | Utilisation du cahier de texte numérique.  Création d’un blog de la classe. |
| **CE2** | Utilisation des mails pour correspondre avec des élèves étrangers.  Travail sur le blog de la classe + utilisation du cahier de texte numérique.  Travail de traitement de texte pour présenter les comptes rendus de sortie.  Utilisation d’applications sur tablettes pour la compréhension, la différenciation | Echange par mails | Utilisation du cahier de texte numérique.  Création d’un blog de la classe. |
| **CM1** | Utilisation d'une médiathèque  (Intervenant informatique)  Utilisation tablettes | Echange par mails | Blog de la ville mais en privé |
| **CM2** | Travail sur le blog de la classe + utilisation du cahier de texte numérique.  Travail de traitement de texte pour présenter les comptes rendus de sortie.  Travail de traitement de texte pour construire des outils pour la classe.  Recherches documentaires sur internet pour rédiger un exposé.  Utilisation de l’application *SLIDE* pour construire des présentations d’exposés sur une tablette numérique. | Echange par mails  Echange de documents de travail dans le cadre des différents conseils. | Utilisation du cahier de texte numérique.  Création d’un blog de la classe.  Echange de mails et de documents avec les différents partenaires de l’école  Formation en ligne (M@gistère) |
| **ULIS** | Ecriture et lecture quotidienne d’un journal de classe.  Prise de photos au quotidien pour le journal avec un élève dont le métier est photographe.  Utilisation quotidienne mais non excessive du TBI.  Entraînement régulier de saisie au clavier selon les projets en cours (écriture de légendes pour affiches, textes tapés et mis en forme…) | Communication entre PE et directeur par voie électronique. | Communication par voie électronique avec l’enseignante référente dates d’ESS, transmission des dossiers GEVA-SCO), échanges avec la psychologue scolaire, les conseillers pédagogiques.  Utilisation de l’adresse professionnelle pour les sites de la DSDEN, inscription aux formations… |

**Projet d’école 2016-2019 : Parcours citoyen**

|  |  |
| --- | --- |
| **Cycle** | Quelques actions auxquelles peuvent s’inscrire une école toute entière ou une classe:: commémorations de la 1ère et 2nd guerre mondiale ; **Journée nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions ;** Journée de la laïcité ; Prix de l’éducation citoyenne ; Prix Julian Deshors de la citoyenneté ; Semaine européenne du développement durable ; Opération écoles fleuries ; Opérations pièces jaunes ; Parlement des enfants ; Théléton … |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Date | Classe concernée | Actions |
| **Commémorations** | | |
| 11 novembre  2016 | CE2, CM1, CM2 | Participation et débat autour de la commémoration |
| 9 juin 2017 | CE2, CM1, CM2 | Participation et débat autour de la commémoration |
| 9 juin 2017 | CP, CE1 | débat autour de la commémoration |
| 11 novembre  2016 | GS | débat autour de la commémoration |
| **Actions à l’année** | | |
| Toute l’année | ULIS, CE1, CE2, CM2 | conseil de classe |
| Toute l’année | ULIS | Classe coopérative : Mise en place d’une pédagogie coopérative qui place l’élève en tant qu’acteur de ses apprentissages, capable de participer à l’élaboration de la vie de la classe et de ses compétences en coopérant avec l’enseignant et ses pairs autour de différentes institutions (plan de travail personnalisé, conseil de classe,…).  Classe coopérative, aux valeurs démocratiques et formant des futurs citoyens, qui aide les élèves à mieux vivre ensemble.  Conseil de classe une fois par semaine pour proposer, discuter, décider ensemble de la vie de la classe (règles, projets, conflits) avec un vote pour valider ou non chaque décision.  Responsabilités hebdomadaires sous forme de métiers.  Gestion des conflits par des outils de communication non violente.  Expression quotidienne des sentiments en vue de réussir à les exprimer et à les contrôler. |
| Toute l’année | Cycle 2 et Cycle 3 | Election de délégués et organisation de conseils d’école des élèves  Formation d’élèves « médiateurs » pour la gestion des conflits dans la cour. |
| Toute l’année | CM2 | Débat chaque semaine autour d’un thème précis |
| **En lien avec l’EDD** | | |
| Octobre 2016 | PS-MS-GS | Randonnée USEP🡪découverte de la faune et de la flore d’un sentier de proximité. |
| Toute l’année | De GS à CM2 | Sensibilisation au tri des déchets et à la limitation de la production de déchets en partenariat avec Tulle Agglo.  Exposition sur ce thème dans l’école.  Envisager la labellisation E3D (niveau débutant). |
| Juin 2017 | GS | Semaine Européenne du développement durable 🡪 nettoyage du sentier du POC |
| **Actions citoyennes et coopératives** | | |
| Dans l’année | PS - MS | Projet jeux coopératifs avec l’OCCE de la Corrèze |
| Janvier 2017 | Sur l’école | Opération pièces jaunes  Opération « bouchons d’amour » |
| Dans l’année | CE1 | Projet avec l’association « les enfants du Mékong » |
| Janvier et février 2017 | CP | Projet « Ma santé … pas sans toi ! Bien vivre ensemble au quotidien » en partenariat avec *la ligue contre le cancer* (projet qui suivra cette classe sur 6 ans) |