

# BOITE « JOURNALER AVEC SON CORPS »

<b>PROPOSITION 1</b> <b>Je joue des tableaux anciens.</b>		<b>Niveau :</b> <u>C2 C3</u>	<b>Production :</b> Par 5
<b>Les œuvres</b> A découvrir	- Le tricheur à l'as de carreau G. de La tour	<b>Sites à consulter</b> Le louvre	
<b>Le matériel, les outils et les matériaux pour chaque boîte</b>	Jeu de cartes et pièces	Verre et bouteille	Un message écrit : A vous de rejouer ce tableau ( 4 acteurs et un metteur en scène)
	★ Photographier les tableaux vivants. ★ Même proposition avec d'autres œuvres (à 2 acteurs ou à 1 acteur) pour lesquelles vous adaptez les accessoires à mettre dans la boîte : La Joconde (De Vinci, Louvre) , La femme au miroir (Le Titien, Louvre), Le joueur de fifre (Manet, Panorama de l'art) , Denis Diderot l'écrivain ( L.M Van Loo, Panorama de l'art)		



<b>PROPOSITION 2</b> <b>Je suis une sculpture.</b>		<b>Niveau :</b> <u>C1 C2 C3</u>	<b>Production :</b> individuelle
<b>Les œuvres</b> A découvrir	- Le guerrier combattant dit Le gladiateur Borghèse	<b>Sites à consulter</b> Le louvre	
<b>Le matériel, les outils et les matériaux pour chaque boîte</b>	Un message écrit : A toi de devenir une sculpture !		
	★ Travailler dedans ou dehors. ★ Photographier les sculptures vivantes. ★ Même proposition avec la sculpture « Le scribe accroupi » (Louvre)		

