

BOITE « Transformer »

PROPOSITION 1 Une autre Joconde		Niveau : C1 C2 C3	Production : individuelle / collective
Les œuvres A découvrir	- La Joconde ou portrait de Mona Lisa L. De Vinci - Mona Lisa Mark Bryan - Mona Lisa Nasa Funahara - Pneumonia R. Rauschenberg	Sites à consulter Le Louvre (rubrique Œuvres et Palais)	
Le matériel, les outils et les matériaux pour chaque boîte	Feutres	Crayon de couleur	Craies grasses
	photocopie en noir et blanc de l'original de la Joconde (une par élève)		
<p>★ variante 1 : proposer des bouts de tissus, de papiers, de la laine avec de la colle pour travailler la transformation seulement avec la technique du collage.</p> <p>★ variante 2 : tout proposer pour travailler à la fois la transformation avec les deux techniques, dessin et collage.</p>			



BOITE « Transformer »

PROPOSITION 2 <h2 style="text-align: center;">Métamorphose</h2>		Niveau : C1 C2 C3	Production : individuelle / collective
Les œuvres A découvrir	- Loup-table Victor Brauner - Roue de bicyclette Marcel Duchamp - Pain peint Man Ray	Sites à consulter Panorama de l'art (Roue de bicyclette)	
Le matériel, les outils et les matériaux pour chaque boîte	scotch Colle blanche + pinceaux paire de ciseaux Objets collectés en vrac : gobelets, couverts, épingles à linge, bouteille en plastique, objets divers de la vie quotidienne (recherche personnelle à donner en devoir maison)	★ nb : transformation par association d'éléments : courant dadaïste et surréaliste ★ Vous pouvez travailler les collages au pistolet à colle chaude si vous en avez un. ★ variante : travailler la transformation avec de la peinture (changement de vie par la couleur) ★ variante : travailler la transformation par changement de matière (tissus, plastique...)	

