

Calligraphie japonaise :

Suite à la projection de mon voisin Totoro, vous pouvez montrer les écritures japonaises utilisées dans le film. Vous trouverez des captures d'écran issues du blog école et cinéma de la Creuse en annexe.

Vous pouvez proposer une séance de calligraphie japonaise à vos élèves :

Les japonais utilisent différents systèmes d'écriture : le **Hiragana** et le **Katagana** sont des systèmes phonétiques : chaque signe représente un son .Il y a environ 50 signes pour chaque système. Ils utilisent également des **Kanji** qui sont des signes idéographiques uniques. Il y a plusieurs milliers de Kanji.

Les japonais utilisent l'écriture **horizontale**, de gauche à droite et de haut en bas dans les magazines, sur les écrans d'ordinateur, les petits mots manuscrits.

Ils utilisent l'écriture **verticale**, de haut en bas et de droite à gauche dans les livres, les mangas, les documents officiels, les journaux quotidiens.

Il existe aussi une écriture **horizontale ancienne** : de droite à gauche. Elle est très peu utilisée de nos jours. On la trouve principalement sur les pancartes à l'entrée des temples et sur les coques des bateaux.

Pour transcrire les prénoms en japonais, le site Japonophone est très intéressant.

<http://www.japanophone.com/fr/names-search.php>

Vous entrez le prénom, ensuite dans les options d'affichage choisissez écriture verticale, format moyen, écriture cursive et Katagana. Le prénom apparaît en caractères japonais avec sa transcription phonétique. Vous pouvez l'imprimer pour le reproduire.

Dans votre classe, il est préférable que les enfants s'entraînent au crayon à papier puis au feutre noir, pour trouver la façon de reproduire les signes, car c'est assez déconcertant. Ensuite on peut passer au pinceau. On peut s'entraîner sur le tableau avec de l'eau avant de passer à la peinture ou à de l'encre de Chine.

J'ai réalisé cette séance dans une classe de clis. Vous trouverez le résultat en annexe.