

Intelligences Multiples

- * pour mieux se connaître et connaître ses élèves,
- * pour enseigner et apprendre avec plaisir !

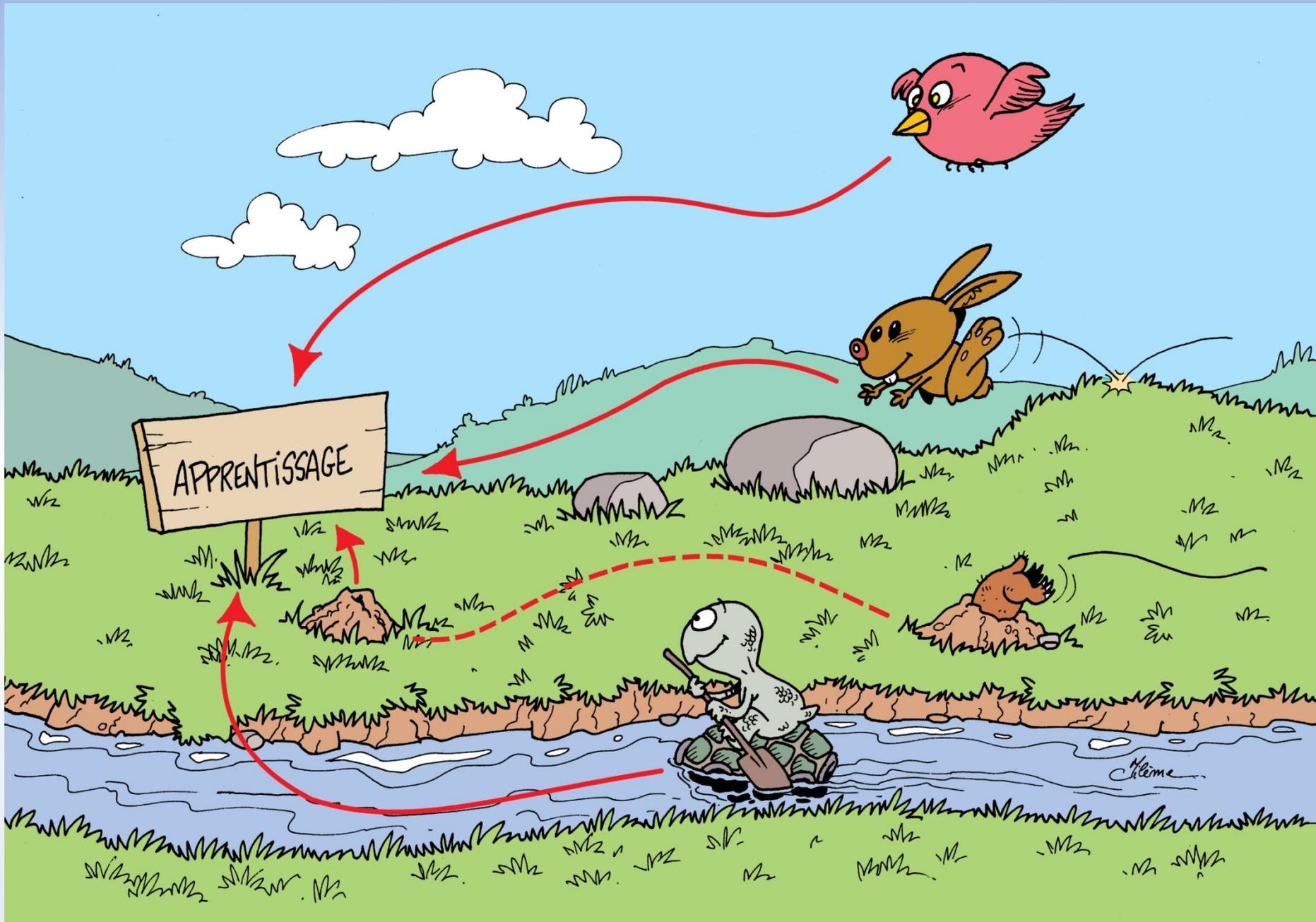
A – Construire des séquences diversifiées :
quelles applications pédagogiques ?

B – Le cerveau : un fonctionnement
comment ça marche ?

C - La théorie d'Howard Gardner
* quelques éléments clés
* les intelligences

D - Connaître ses élèves :
quelles applications pédagogiques ?





Conception d'un module d'apprentissage X dans un domaine disciplinaire donné

*Dominante
verbale-linguistique*

*Dominante
musicale-rythmique*

*Dominante
interpersonnelle*

*Dominante
intra personnelle*

Compétence travaillée

*Dominante
Kinesthésique-corporelle*

*Dominante
logique-mathématique*

*Dominante
visuelle-spatiale*

Dominante naturaliste

Différencier dans un même atelier

Obstacles possibles

Liés à l'élève

- *Se rappeler*
 - *Comprendre*
 - *Appliquer*
 - *Analyser*
 - *Evaluer*
 - *Créer*
- (Taxonomie de Bloom)

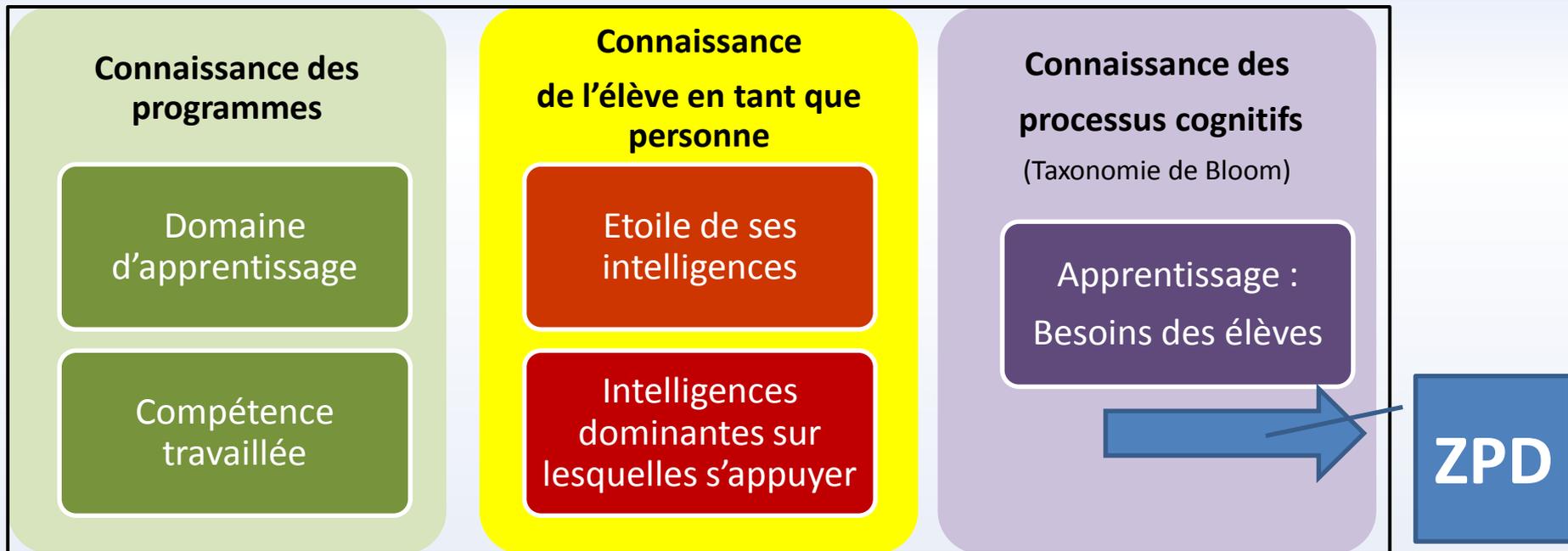


Hiérarchie qui ordonne les processus de pensée du plus simple au plus complexe



Zone proximale de développement : ZPD de Lev Vygotski

Le travail de Vygotski articule plusieurs concepts clés qui sont essentiels dans la compréhension du développement précoce de l'enfant. Un des plus importants est celui concernant les [zones de développement](#) dont la [zone proximale de développement](#) (ZPD)⁵ qui décrit l'espace entre les tâches que l'enfant peut réaliser lui-même et celles qu'il parvient à réaliser avec l'aide d'une personne plus avancée dans ce domaine. La ZPD est donc tout ce que l'enfant peut maîtriser quand une aide appropriée lui est donnée.

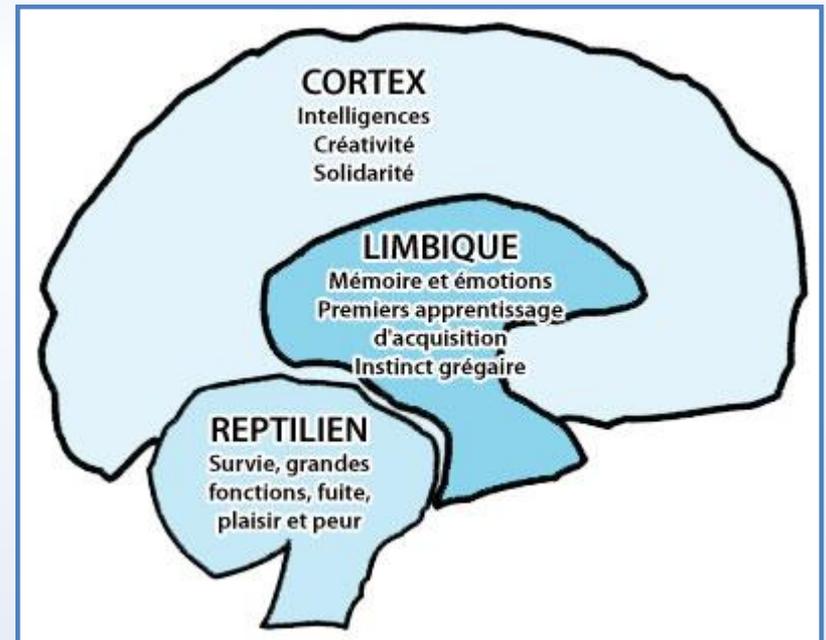


Quel fonctionnement cognitif ?

Un support : le cerveau...



Sa structure...

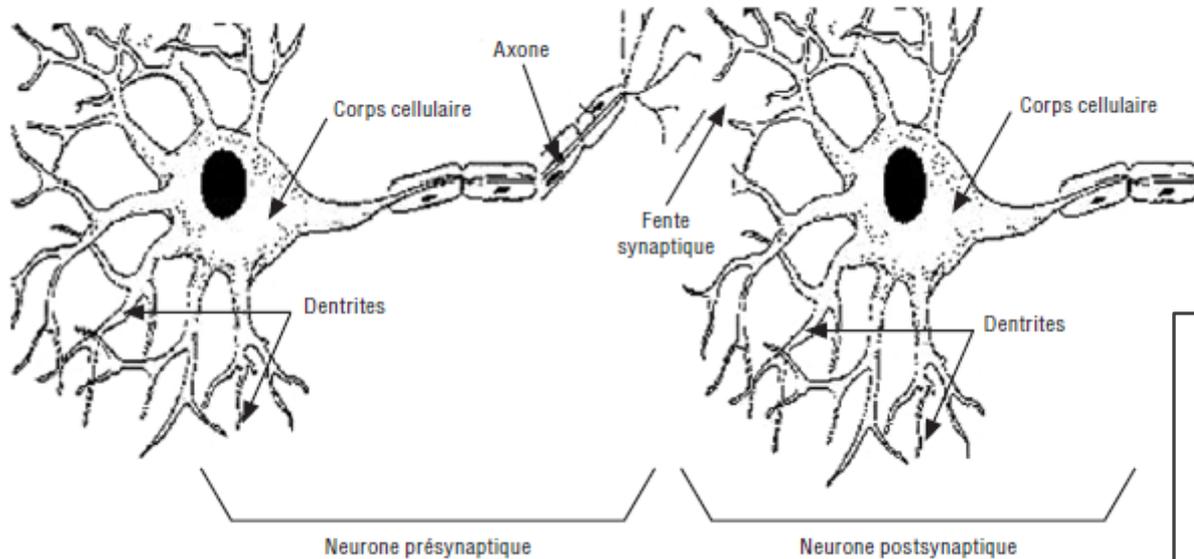


C. Chevalier, Professeur de mathématiques,
formatrice honoraire ESPE de Créteil-UPEC

V. Garas, DEA honoraire, formatrice honoraire à
l'ESPE de Créteil, experte dans les applications
pédagogiques des IM

Comment ça marche ?

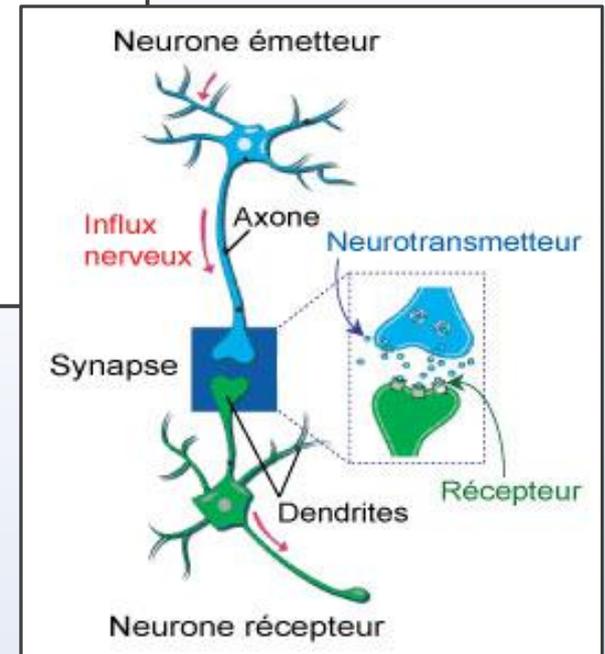
Graphique 2.1. Connection synaptique entre deux neurones



Source : Christina Hinton pour l'OCDE.

Ce qui modifie la structure neuronale, c'est l'expérience : les apprentissages, les émotions vécues, l'histoire de chacun.

Nos constructions synaptiques dépendent de notre environnement et évoluent continuellement.





Howard Gardner et sa définition de l'intelligence

- Il y a 30 ans, le psychologue Howard Gardner, aujourd'hui mondialement célèbre, révolutionnait les domaines de la psychologie, avec la publication en 1983 de son ouvrage, ***Frames of mind: La théorie des intelligences multiples***, dans lequel il présentait un nouveau modèle d'intelligence humaine dépassant le point de vue traditionnel selon lequel il n'en existerait qu'une seule sorte mesurable par des tests standardisés.
- **Dans un article du 11/12/2013**, il redéfinit l'idée que chacun d'entre nous possède un certain nombre de facultés mentales relativement indépendantes qui peuvent être désignées sous le terme de « nos intelligences multiples ».
- *« Croire à une intelligence unique revient à en admettre le postulat que nous sommes dotés d'un seul ordinateur central à usage universel – et que celui-ci détermine notre niveau de performance dans tous les secteurs de la vie !*
- **Croire à des intelligences multiples, en revanche, c'est admettre que nous disposons de plusieurs ordinateurs jouissant d'une relative autonomie. J'estime l'être humain en possession de 7 à 10 intelligences distinctes. » (H. Gardner)**



**Tout le monde
possède
les 8 Intelligences**

**Les intelligences
fonctionnent habituellement
en corrélation et
de façon complexe.**

**Éléments-clés
de la théorie des IM**

**Chacun
peut développer
chaque intelligence
jusqu'à un niveau
satisfaisant de
compétence.**

**Il y a
de nombreuses façons
d'être intelligent
dans chaque catégorie.**

Dans la continuité des mouvements pédagogiques

Les pédagogues de « l'Education Nouvelle » du début du 20ème siècle *recherchaient des démarches possibles pour la réussite de TOUS les élèves.*

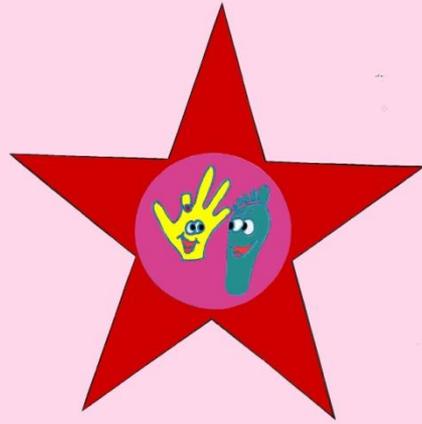
**ET,
vers la fin du XXème siècle,
en 1983, apparut la théorie des
Intelligences Multiples,
élaborée par Howard Gardner.**



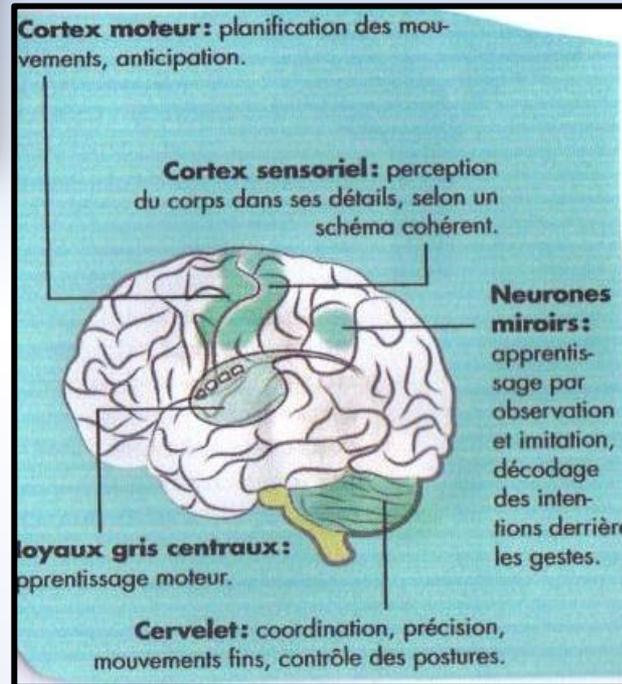
**« Ce n'est pas l'intelligence qui permet aux enfants d'apprendre,
ce sont les apprentissages qui développent l'intelligence. » Evelyne.CHARMEUX**

V. Garas, DEA honoraire, formatrice honoraire à l'ESPE de Créteil, experte dans les
applications pédagogiques des IM

Quelles Intelligences sont localisées dans le cerveau ?



Pédagogie basée sur
l'éducation
sensorielle et
kinesthésique de
l'enfant



Le cerveau observé *par IRMF*

Olivier Houdé mars 2015

**L'intelligence
corporelle /
kinesthésique**



*Faire du sport.
Apprendre en bougeant.
Jouer la comédie, danser.
Manipuler, fabriquer.
Réparer les objets,
Sculpter, créer...*

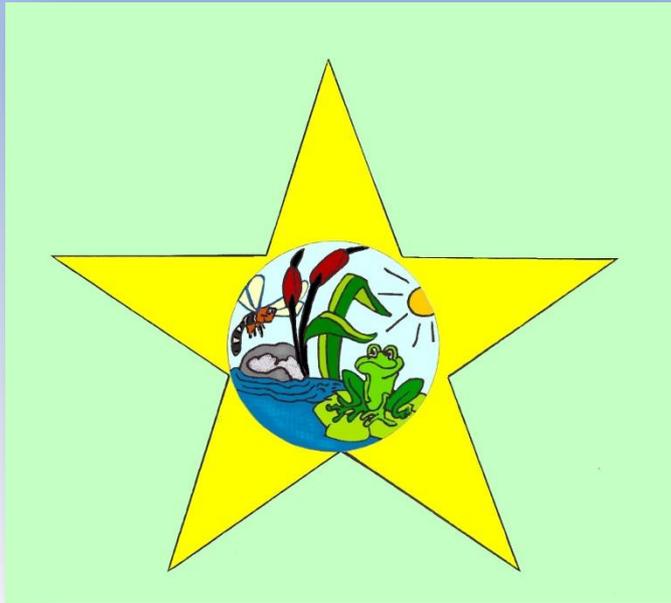
Maria Montessori (1870-1952)

V. Garas, DEA honoraire, formatrice honoraire à
l'ESPE de Créteil, experte dans les applications
pédagogiques des IM

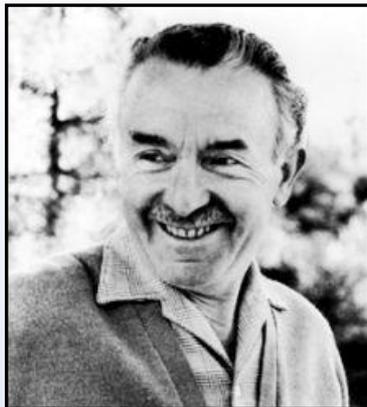
« Aide-moi à faire seul »

Le cerveau observé par IRMF

Olivier Houdé mars 2015

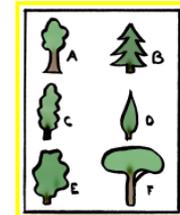


Célestin Freinet (1896-1966)



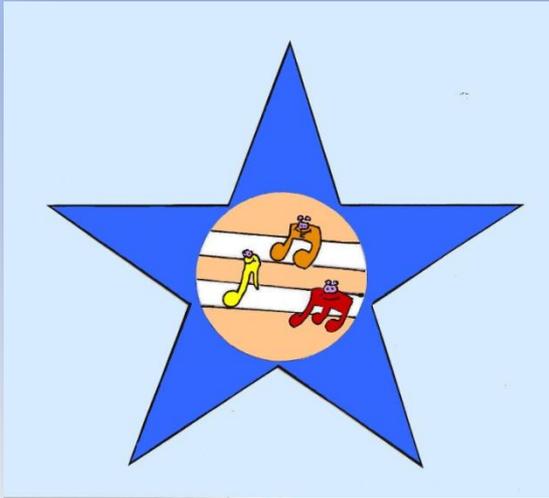
« *Rendre les enfants dignes
du respect qu'on leur doit* »

L'intelligence naturaliste



*Observer et soigner les animaux.
Entretien des plantes, jardiner.
Marcher dans la nature
Organiser des données
(archéologie, géologie...).Sélectionner, collectionner, faire
des listes.,*

V. Garas, DEA honoraire, formatrice honoraire à
l'ESPE de Créteil, experte dans les applications
pédagogiques des IM



Le cerveau observé par IRMF

Olivier Houdé mars 2015

Intelligence musicale-rythmique

Distinguer les hauteurs de sons, les différents rythmes, en jouer, les apprécier, chanter, fredonner, créer des mélodies.

Lobe temporal supérieur et postérieur droit: perception des timbres.

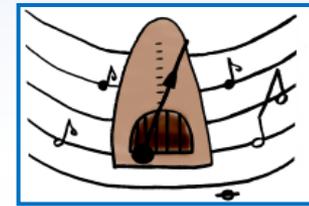
Hippocampe: mémorisation des mélodies et restitution.

Noyau cochléaire, tronc cérébral, cervelet: écouter des sons et battre la mesure.

Cortex frontal: anticipation, résolution des attentes musicales, capacité à battre la mesure.

Cortex auditif primaire (gyrus de Heschl): discrimination des hauteurs de sons, analyse des mélodies.

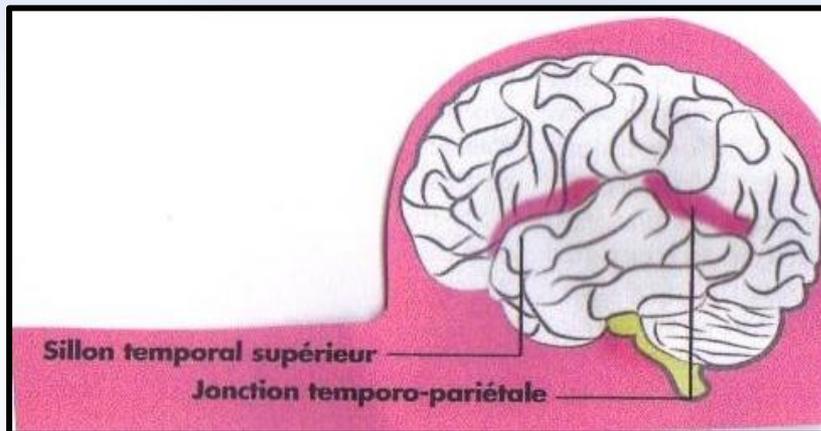
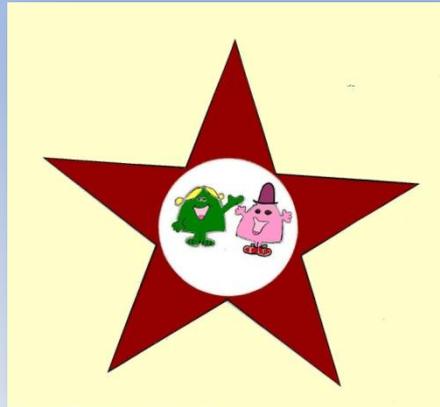
L'intelligence musicale/rythmique



*Fredonner souvent, battre du pied.
Chanter, se mettre à danser sur le moindre rythme ;
Etre sensible au pouvoir émotionnel de la musique, au son des voix et à leur rythme.
Saisir facilement les accents d'une langue étrangère.*

Le cerveau observé par IRMF

Olivier Houdé mars 2015

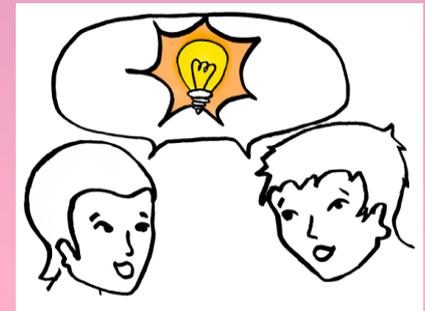


Fernand Oury (1920-1998)

Conseils de classe coopératifs

V. Garas, DEA honoraire, formatrice honoraire à l'ESPE de Créteil, experte dans les applications pédagogiques des IM

L'intelligence interpersonnelle



C'est la capacité à entrer en relation avec les autres.

Entrer facilement en relation.

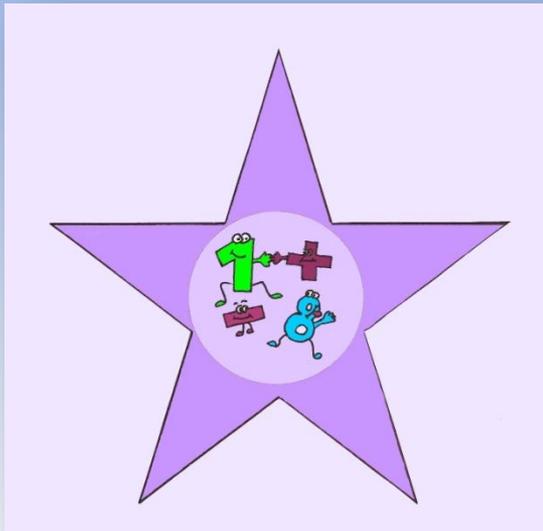
Percevoir les émotions.

Se mélanger, travailler en coopération.

S'acclimater facilement, aimer être avec d'autres, avoir des amis.

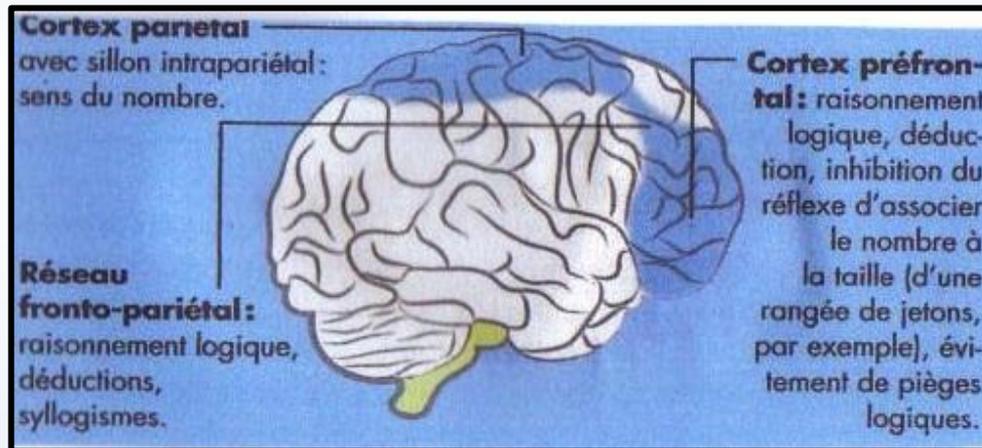
Aimer les activités de groupe.

Aimer résoudre les conflits, jouer au médiateur.

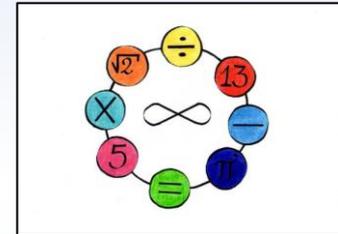


Le cerveau observé par IRMF

Olivier Houdé mars 2015



L'intelligence mathématique / logique



*Compter, calculer, ordonner,
résoudre des problèmes.
Explorer, tester des idées et des
solutions scientifiques de façon
systématique.
Aimer les structures logiques*

Ovide Decroly (1871-1932)

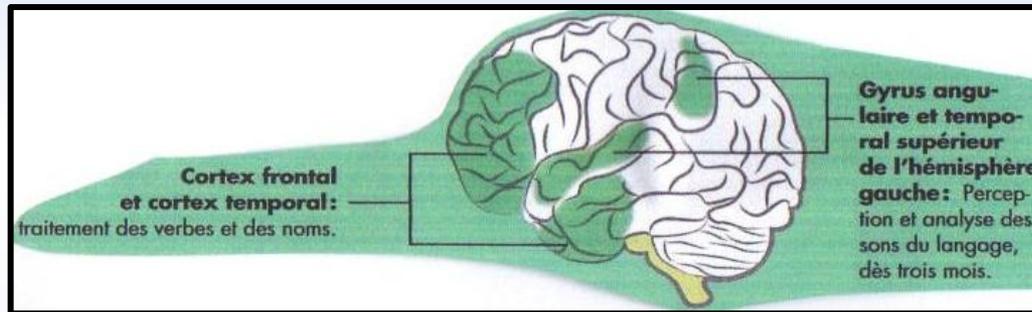
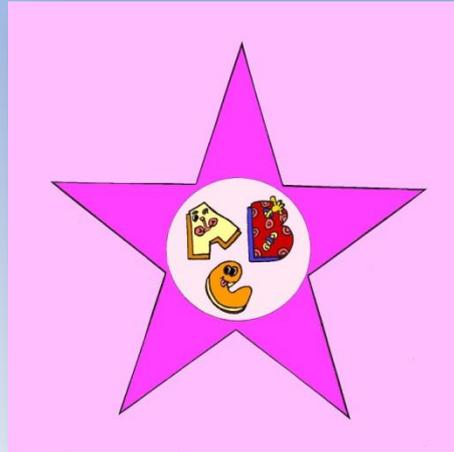
La théorie n'a de sens que si la pratique la confirme.

V. Garas, DEA honoraire, formatrice honoraire à
l'ESPE de Créteil, experte dans les applications
pédagogiques des IM

*Cerveau&Psycho
n°68
mars-avril 2015*

Le cerveau observé par IRMF

Olivier Houdé mars 2015



L'intelligence verbale/linguistique



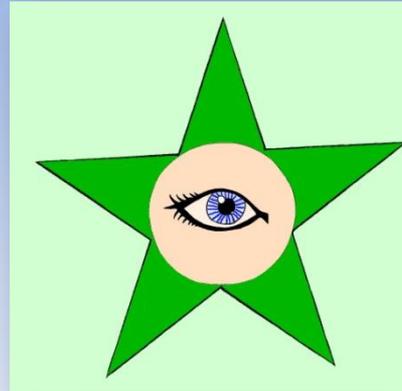
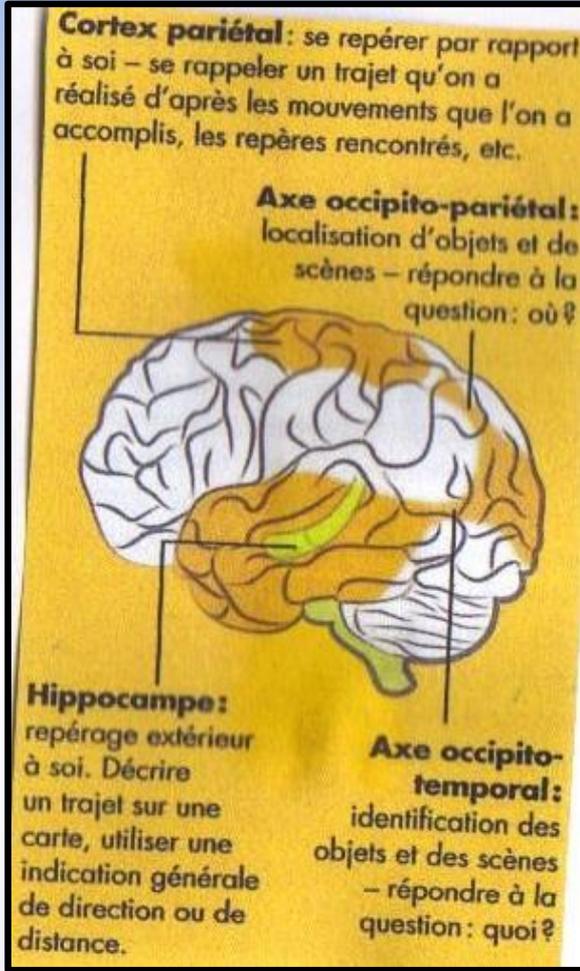
*Aimer lire, écrire, parler,
Raconter ou entendre des histoires,
Jouer avec les mots.
Exprimer des idées, débattre.
Expliquer, résumer.
Apprendre d'autres langues*



Philippe Mérieu (1949-20...)

**« Apprendre, c'est avoir un projet,
c'est se projeter différent dans l'avenir. »**

V. Garas, DEA honoraire, formatrice honoraire à l'ESPE de Créteil, experte dans les applications pédagogiques des IM



Germaine Tortel

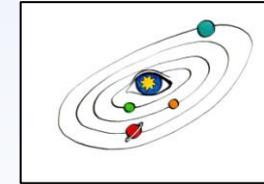
(1896-1975)

- Grande place donnée au dessin : appel à l'ampleur du geste, appel au grand format, libération du lyrisme enfantin, richesse et diversité des techniques et matériaux offerts à la création, apparition du dessin collectif.

Pédagogie de l'initiation par la création plastique.

Le cerveau observé par IRMF

Olivier Houdé mars 2015
L'intelligence visuelle / spatiale



*Avoir un bon sens de l'orientation.
 Travailler dans l'espace, lire facilement les cartes, les diagrammes, les graphiques.
 Aimer l'art sous toutes ses formes.
 Visualiser avant de construire (faire du dessin technique, des plans).*

Départ de la pédagogie différenciée !

Antoine de la Garanderie (1920-2010)

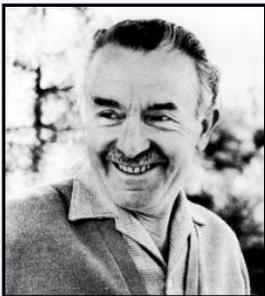
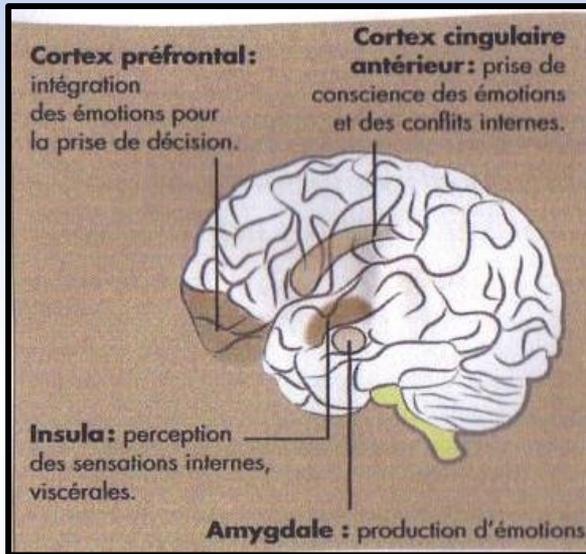
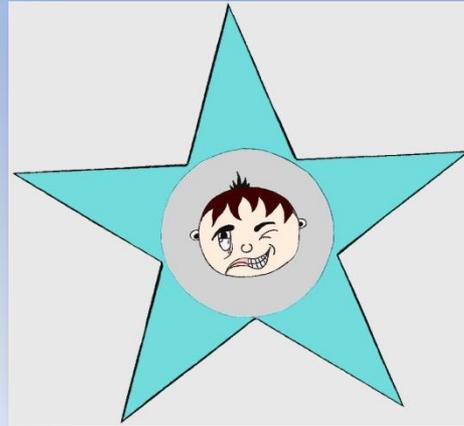
L'attention, la mémorisation, la compréhension, la réflexion et l'imagination créatrice sont des gestes mentaux (d'où le terme de **Gestion Mentale**), que les élèves apprennent à maîtriser.

les applications pédagogiques des tiv



Le cerveau observé par
IRMF

Olivier Houdé mars 2015



Célestin Freinet (1896-1966)

La démarche naturelle par tâtonnement expérimental doit être renforcée par des exercices plus systématiques qui assureront la pleine maîtrise.

L'intelligence intra personnelle



C'est la capacité à avoir une bonne connaissance de soi-même.

Connaître ses atouts, et ses faiblesses.

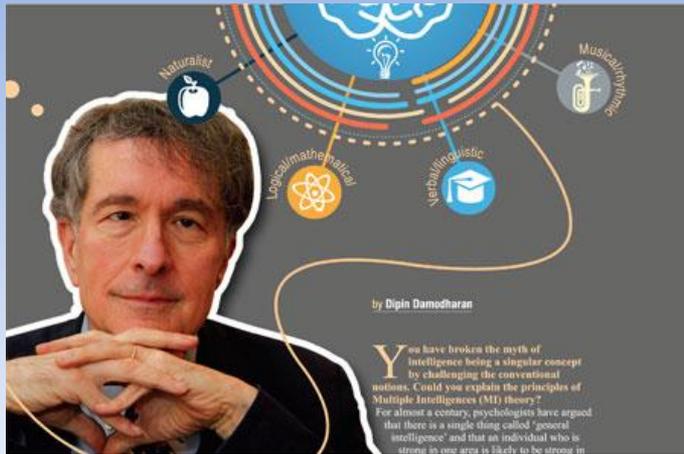
Réfléchir, méditer.

Savoir définir ses objectifs.

Donner une opinion personnelle.

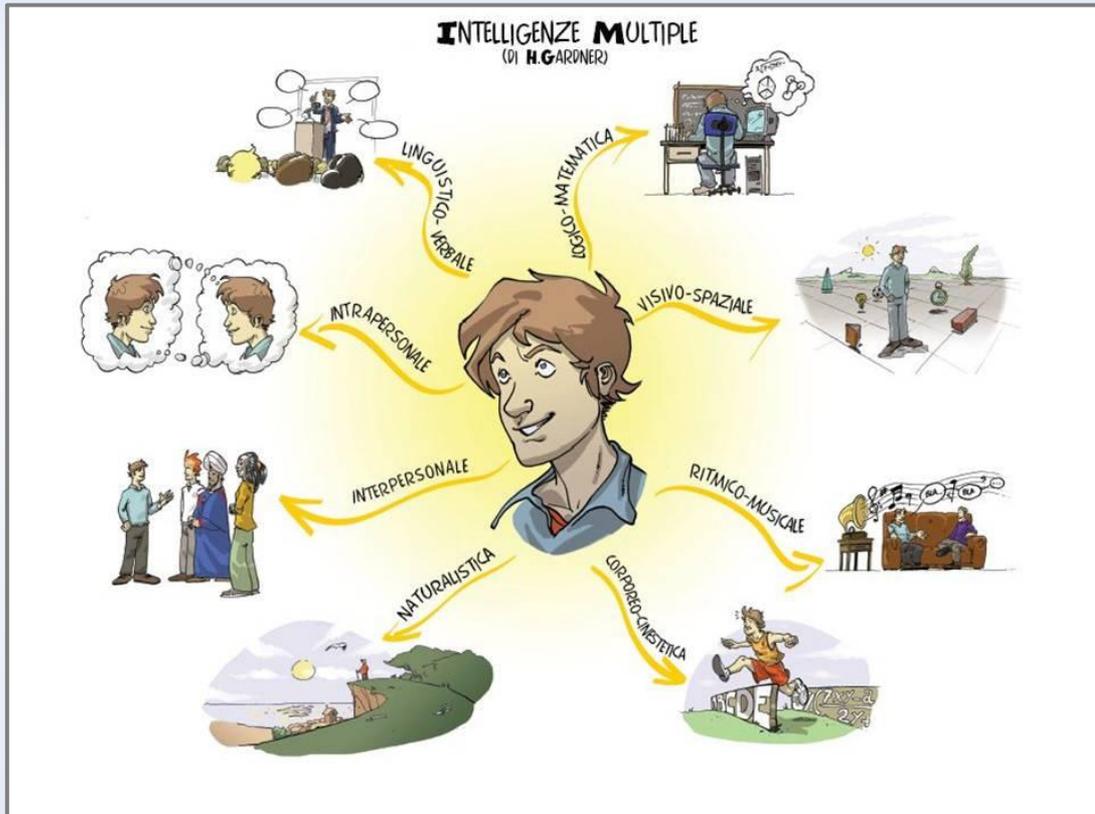
Tenir un journal, un blog.

Savoir gérer ses émotions.



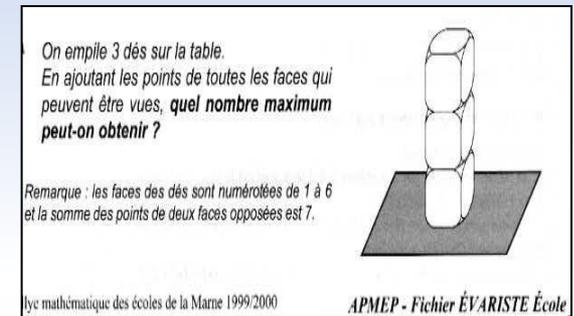
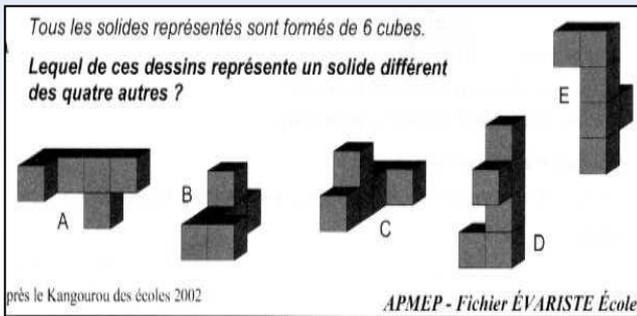
Howard Gardner

Le circuit des intelligences !



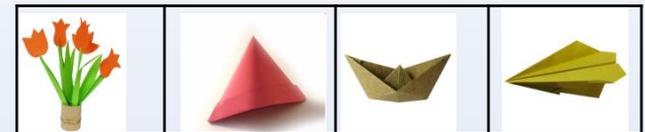
Ce n'est pas clair ???

- C'est le moment de faire un essai... Quelle(s) intelligence(s) est sollicitée(s) ?



**Quel est le mot formé par ces lettres ?
(un mot au choix)**

- EEGIMORT
- MMRRAAIEG
- GTNOOEEILHC



Une théorie et une démarche : les intelligences Multiples

l'intelligence du naturaliste

C'est la capacité à organiser, classer et hiérarchiser tout ce qui est en relation avec le vivant et la matière.

l'intelligence verbale/linguistique

C'est la capacité à être sensible aux structures linguistiques sous toutes ses formes.

l'intelligence corporelle/kinesthésique

C'est la capacité à utiliser son corps d'une manière fine et élaborée, à s'exprimer à travers le mouvement, d'être habile avec les objets.

l'intelligence interpersonnelle

C'est la capacité à entrer en relation avec les autres.

l'intelligence mathématique/ logique

C'est la capacité à raisonner, à calculer, à tenir un raisonnement logique, à ordonner le monde, à compter. C'est l'intelligence qui a été décrite avec beaucoup de soin et de détails par Piaget, en tant que « l'intelligence ».

l'intelligence musicale/rythmique

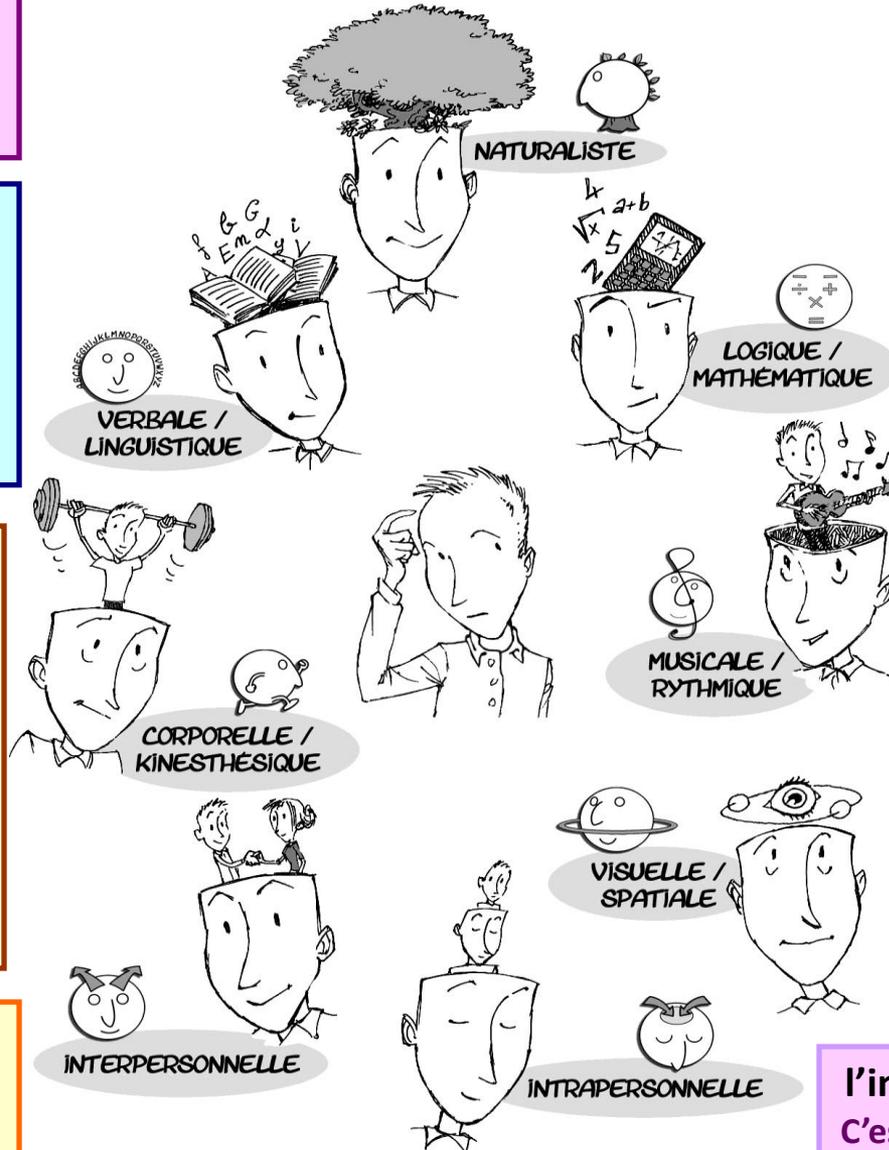
C'est la capacité à être sensible aux structures rythmiques et musicales.

l'intelligence visuelle / spatiale

C'est la capacité à créer des images mentales, et à percevoir le monde visible avec précision.

l'intelligence intrapersonnelle

C'est la capacité à avoir une bonne connaissance de soi-même.



Diversifier pour mieux enseigner ? les intelligences multiples

I – Au service de l'observation des élèves



**Connaître
l'enfant**

Nos différences font notre force !

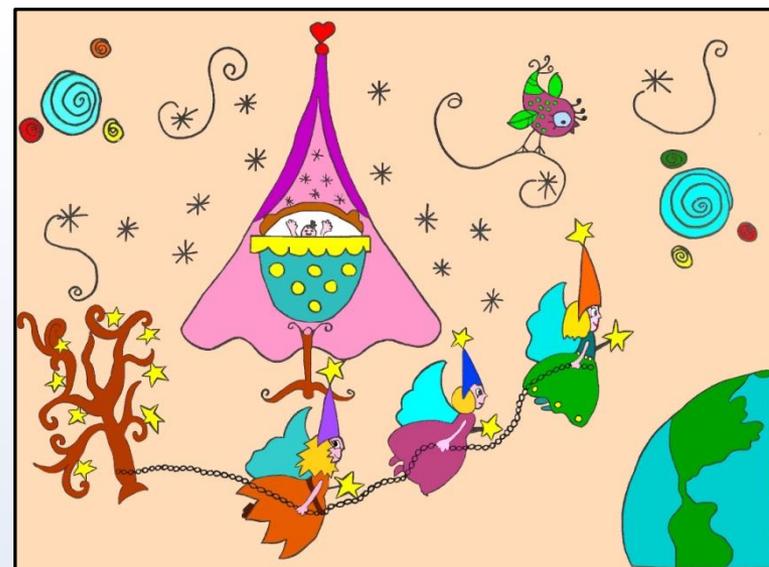
- Découvrir l'histoire

Il était une fois.... huit intelligences !

Il était une fois un roi et une reine qui avaient tellement désiré leur enfant que lorsqu'il vint au monde, ils organisèrent une grande fête pour présenter le nouveau-né. Ils invitèrent leurs parents, leurs amis ainsi que des fées afin qu'elles fassent don à leur enfant de cadeaux extraordinaires....

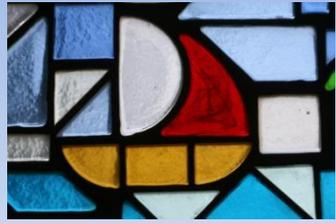


De V. Garas, L. Louizon, A. Villon,



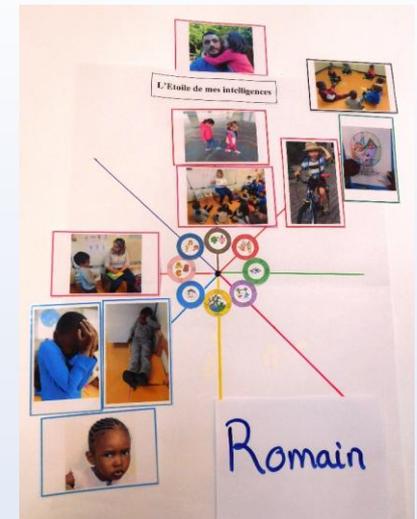
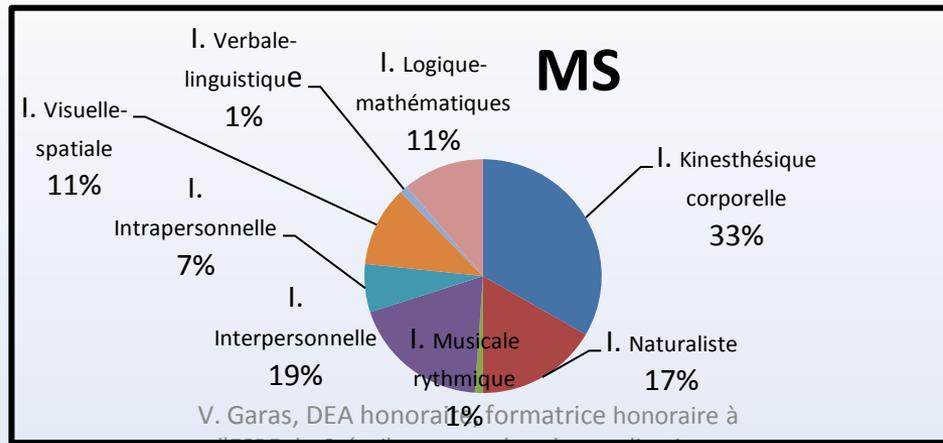
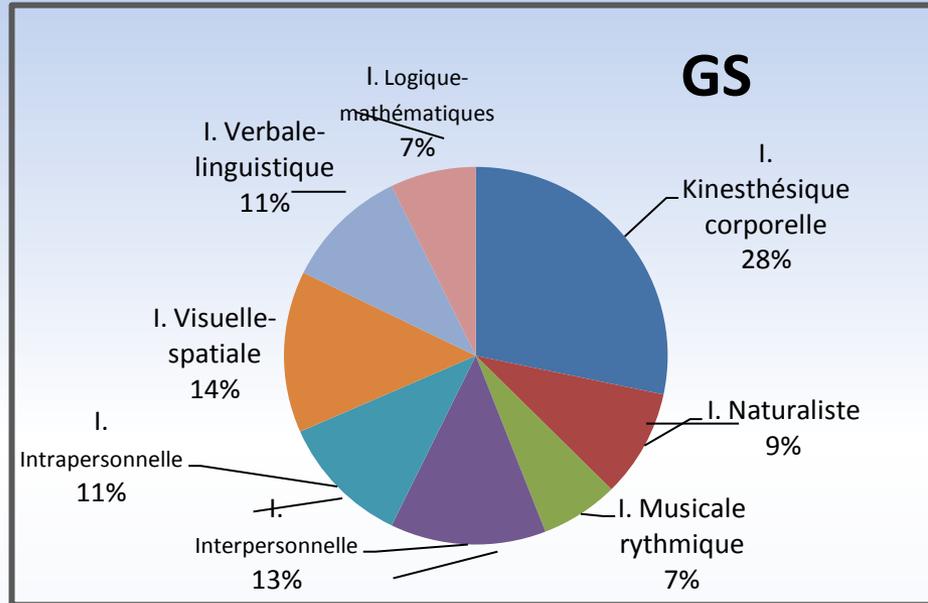
V. Garas, DEA honoraire, formatrice honoraire à l'ESPE de Créteil

Mon étoile des intelligences!



Je découvre mes intelligences

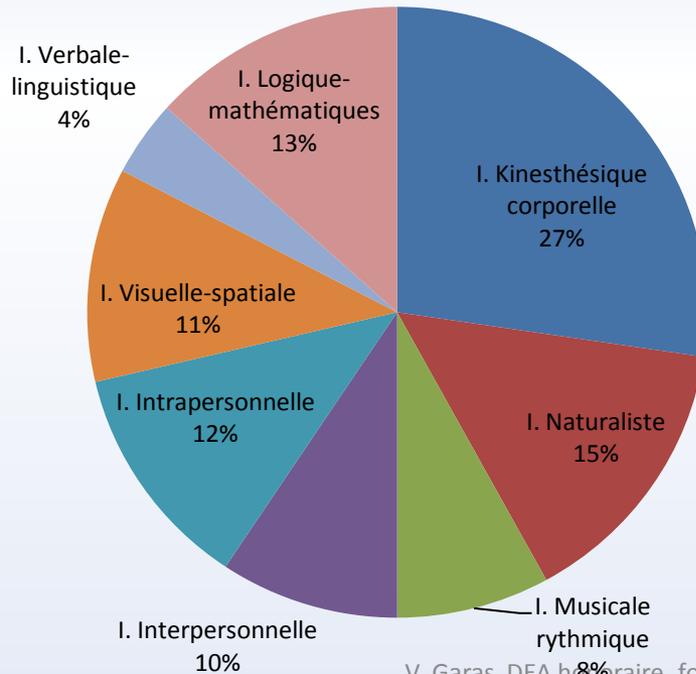
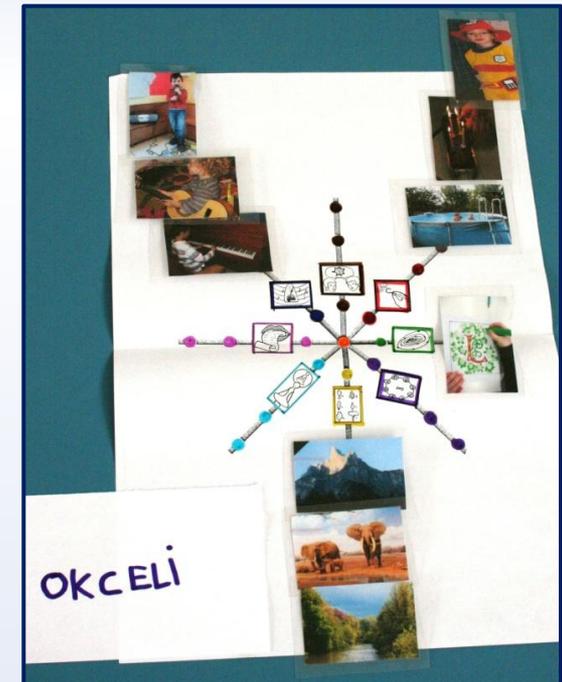
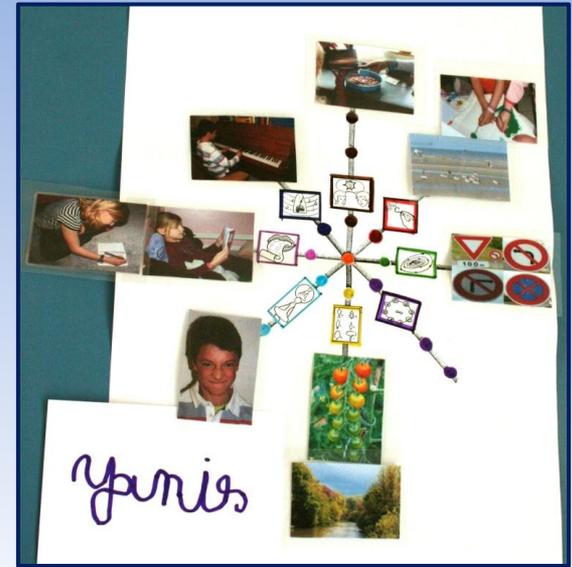
En Grande Section



Je découvre mes intelligences

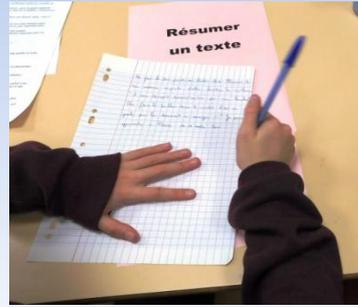
En CP

Janvier 2017



V. Garas, DEA h. s. s. formatrice honoraire à l'ESPE de Créteil, experte dans les applications pédagogiques des IM

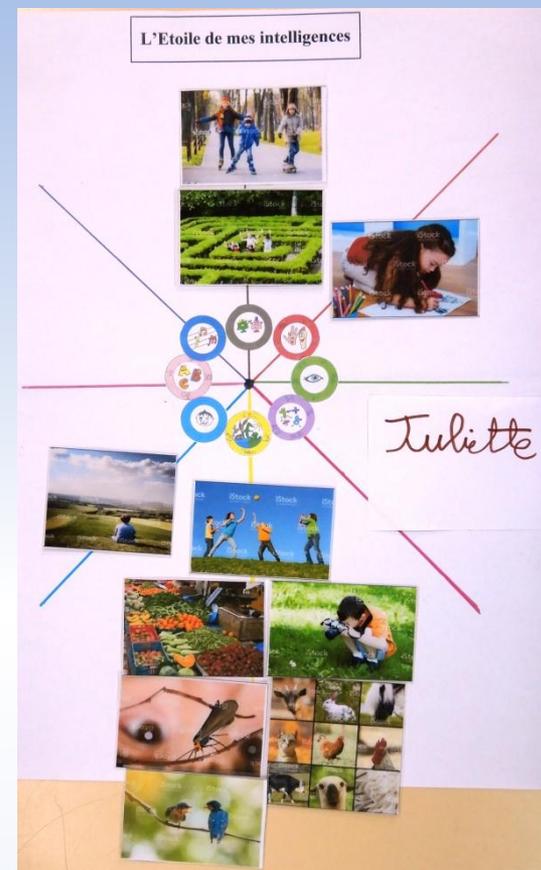
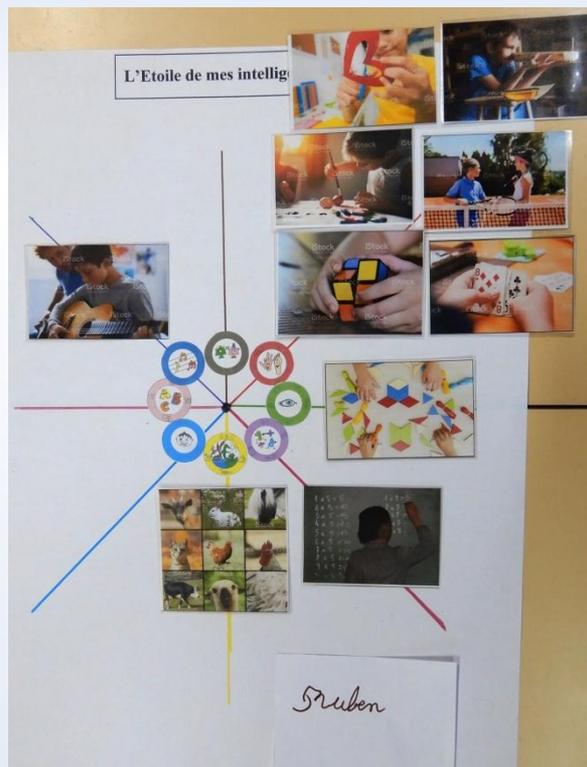
L'étoile de mes intelligences



V. Garas, DEA honoraire, formatrice honoraire à l'ESPE de Créteil, experte dans les applications pédagogiques des IM

Je découvre mes intelligences

Au Cycle 3



Profil de la classe selon les différentes formes d'intelligences des élèves

CM2 – Janvier 2016

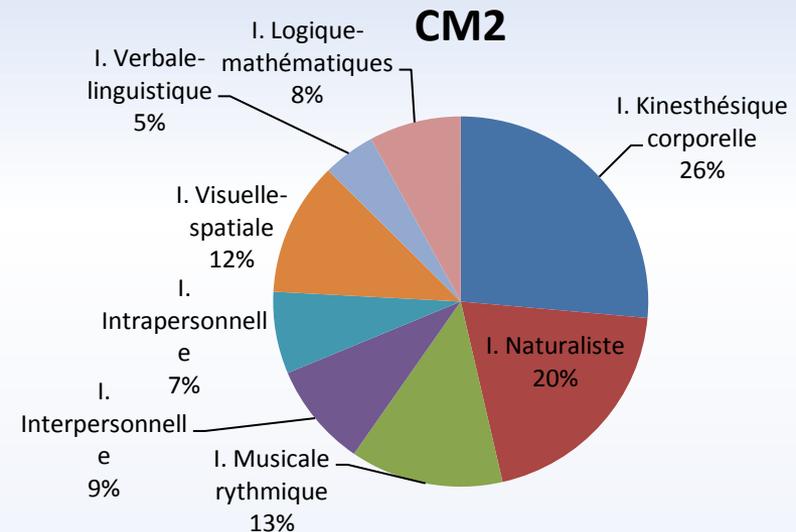
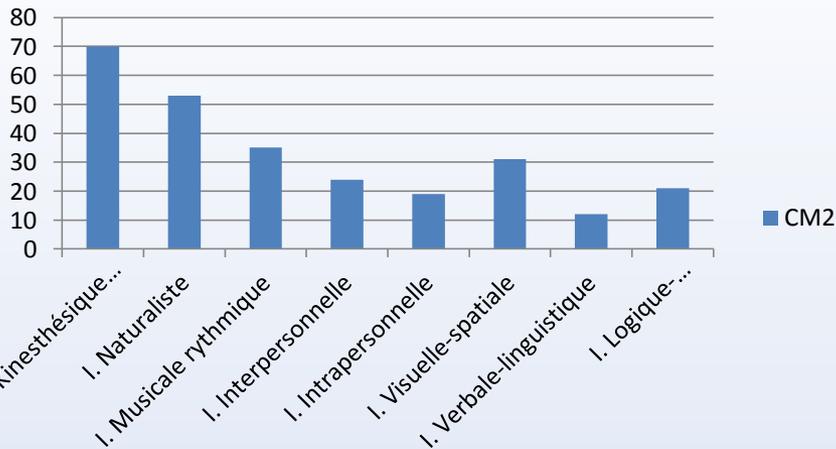
I. Kinesthésique corporelle	I. Interpersonnelle	I. Naturaliste	I. Visuelle-spatiale	I. Logique-mathématiques	I. Musicale-rythmique	I. Verbale linguistique	I. Intrapersonnelle
Souhel (3)							
Ruth (6)							
Myron (5)							
Mickel (3)							
Miami (5)							
Matys (3)							
Marie-Annah (6)							
Marc-Dylan (4)	Souhel (3)						
Lylou (4)	Mickel (3)						
Kylian (3)	Matys (2)						
Kathia (3)	Marie (2)						
Kafouné (3)	Marc-Dylan (3)						
Joshua (5)	Kévina (4)						
Ilias (4)	Kafouné (2)						
Hugo (4)	Joshua (3)	Lylou (2)	Matys (2)	Marie (4)			
Gaël (2)	Hugo (2)	Kafouné (2)	Mathéo (3)	Marc-Dylan (2)			
Fatoumata (4)	Gaël (2)	Gaël (2)	Enzo (2)	Lylou (2)	Myron (3)		
Eryne (4)	Fatoumata (3)	Enzo(3)	Ella(3)	Kylian (2)	Miami (2)		
Ella(2)	Eryne (2)	Ella (3)	Chékina (2)	Kathia (2)	Matys (2)	Ruth (2)	
Alicia (4)	Enzo (2)	Chékina (4)	Alicia(2)	Gaël (2)	Marie (2)	Alicia (3)	Mickel (3)
Adrien (5)	Adrien (2)	Célia (7)	Adrien (2)	Enzo (2)	Kylian (2)	Marie (2)	Ilias (4)

Classe de CM2

A la découverte de mes intelligences

	I. Kinesthésique corporelle	I. Naturaliste	I. Musicale rythmique	I. Interpersonnelle	I. Intrapersonnelle	I. Visuelle-spatiale	I. Verbale-linguistique	I. Logique-mathématiques	
CM2	70	53	35	24	19	31	12	21	265
	70	53	35	24	19	31	12	21	265

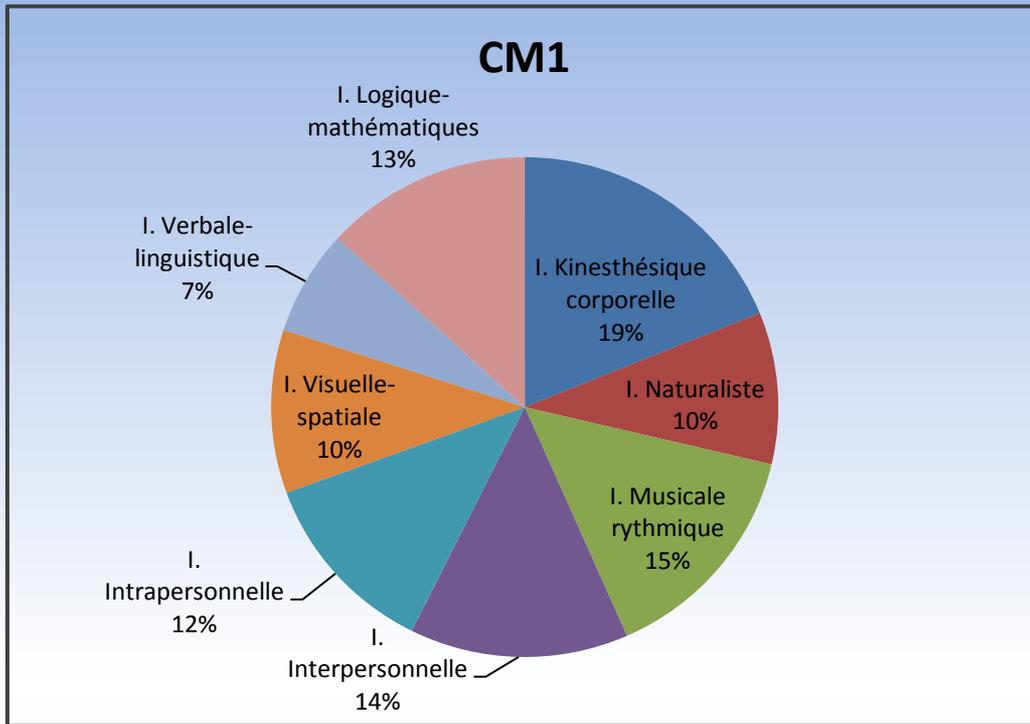
CM2



Profil de la classe selon les différentes formes d'intelligences des élèves - CM1 BESSON

Janvier 2017

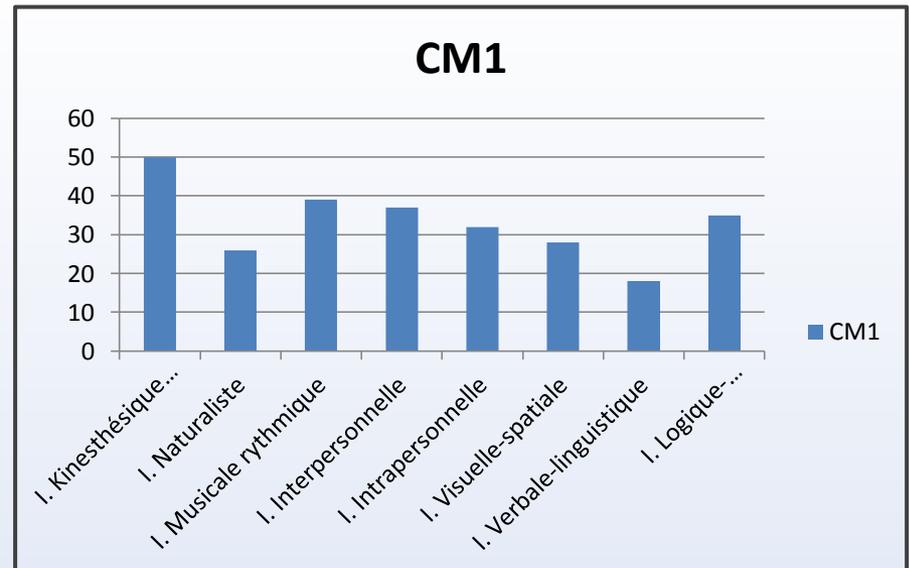
I. Kinesthésique corporelle	I. Naturaliste	I. Musicale-rythmique	I. Inter personnelle	I. Intra personnelle	I. Visuelle-spatiale	I. Verbale-linguistique	I. Logique-maths
		2					
		2					1
2		2					3
1		1					1
2		1					1
3		1	3	1			1
1		1	2	2			1
2		2	3	1			1
1	1	1	2	3			1
5	3	2	1	1	2		1
4	1	1	1	1	3		1
2	1	1	1	1	1	1	1
2	1	2	3	2	1	1	1
1	1	1	1	2	2	1	2
2	2	1	5	3	3	2	3
3	4	2	1	1	1	1	2
2	1	2	1	1	2	2	1
1	2	1	2	2	2	1	3
1	1	1	2	1	1	1	2
2	2	2	3	2	1	2	2
4	2	3	2	2	1	1	1
2	1	2	1	1	3	1	1
4	1	2	1	2	2	1	2
2	1	1	1	2	1	2	1
1	1	2	1	1	2	1	1
50	26	39	37	32	28	18	35



Profil de la classe selon les différentes formes d'intelligences CM1

Janvier 2017

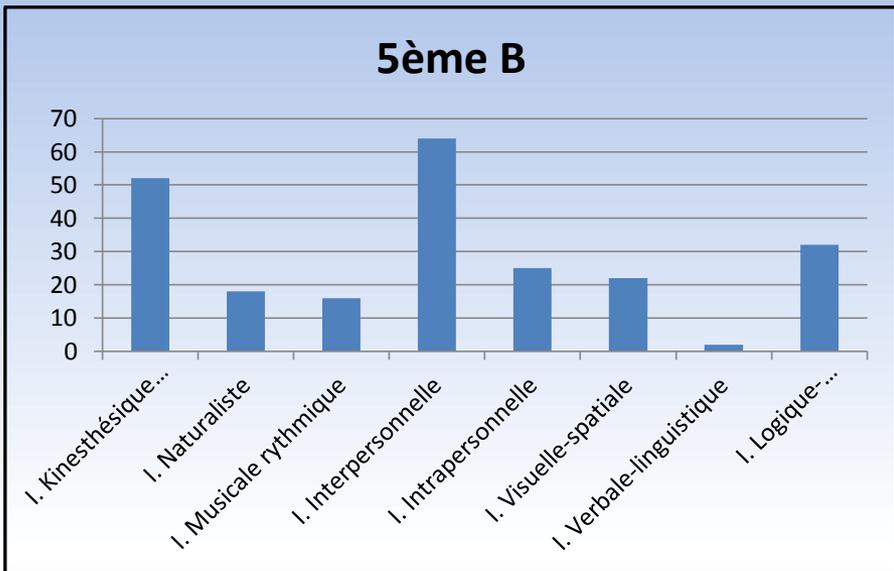
V. Garas, DEA honoraire, formatrice honoraire à l'ESPE de Créteil, experte dans les applications pédagogiques des IM



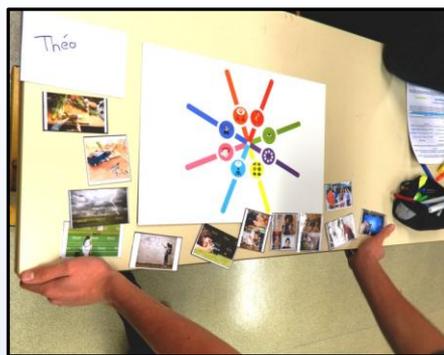
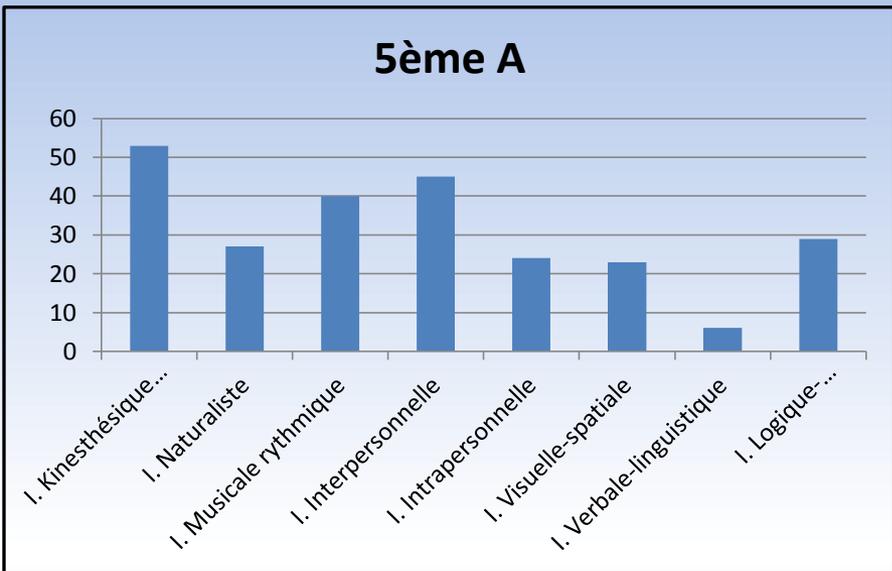
Profil de la classe selon les différentes formes d'intelligences des élèves

Classes de 5ème - Octobre 2018

5ème B



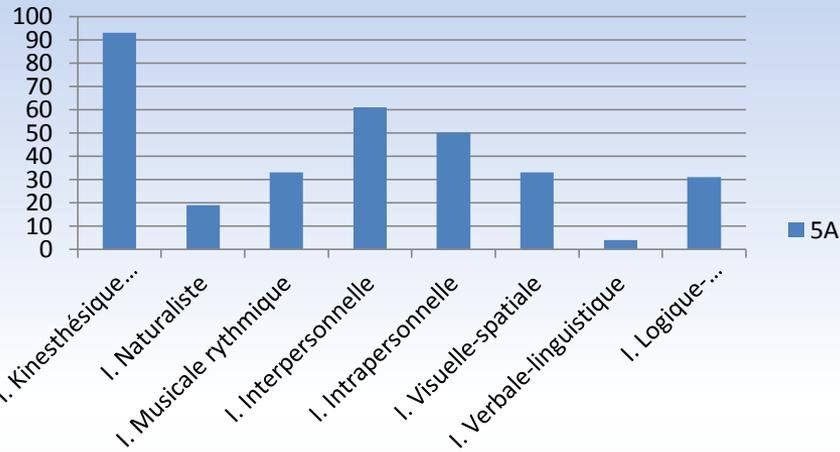
5ème A



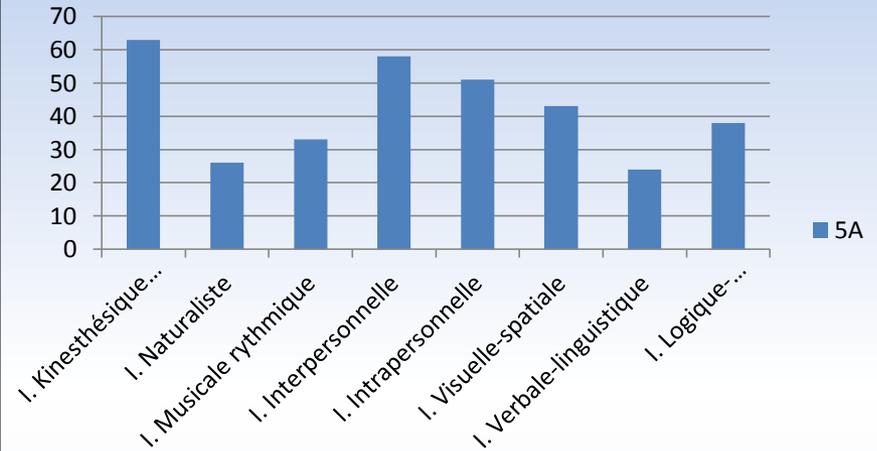
Profil de la classe selon les différentes formes d'intelligences des élèves

4^{ème} et 3^{ème} – octobre 2018

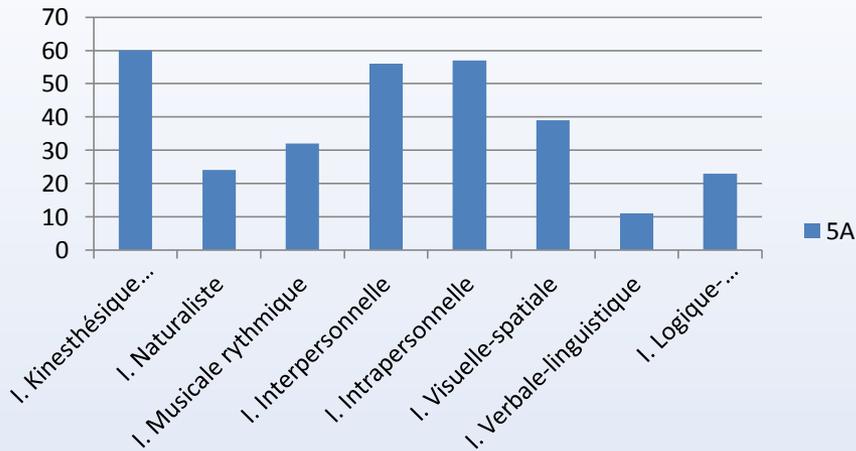
4^{ème} D



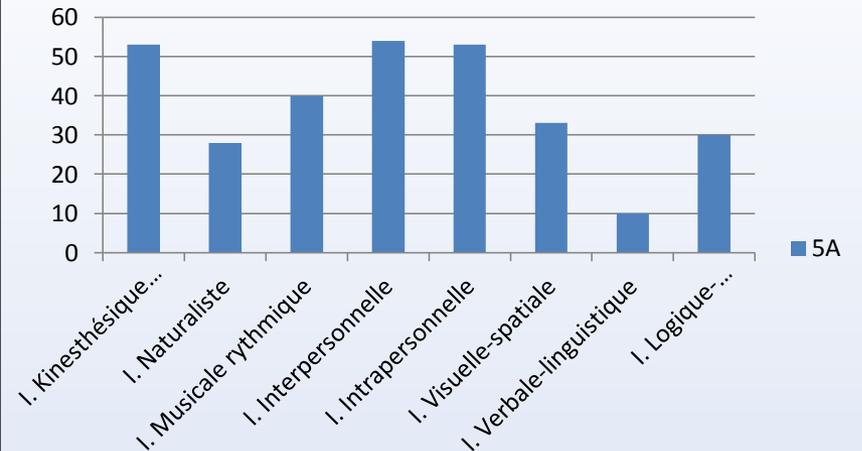
4^{ème} E



3^{ème} F



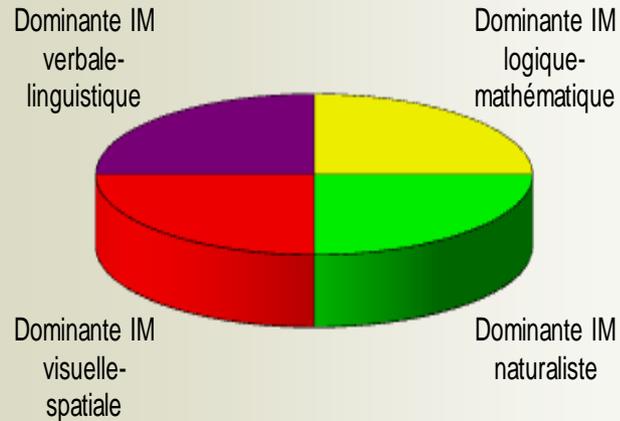
3^{ème} A



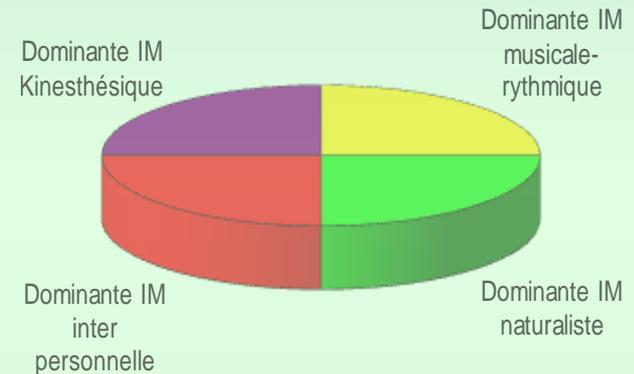
Profils enfants / profils adultes

Confrontation / harmonisation

Dominantes adulte



Dominantes enfant



Les intelligences multiples au service de la conception des séquences d'apprentissage

- Pour :

- **Diversifier**
- **Différencier**
- **Aider**



**Construire
des séquences
diversifiées**

Module Lecture-Compréhension au cycle 3 – CM2

Echanger, débattre...

Mise en voix !

Mise en scène

Résumer un texte

Histoire en images

Vrai ou faux ?

Caractères des personnages

Histoire mélangée

Diagramme central :

- L'intelligence linguistique** : Capacité à comprendre et à utiliser les mots et les phrases. Exemples : lire, écrire, parler.
- L'intelligence logique-mathématique** : Capacité à résoudre des problèmes logiques et mathématiques. Exemples : résoudre des problèmes, jouer aux échecs.
- L'intelligence spatiale** : Capacité à visualiser et à manipuler des formes dans l'espace. Exemples : dessiner, jouer aux échecs.
- L'intelligence musicale** : Capacité à percevoir, à créer et à utiliser le son. Exemples : chanter, jouer d'un instrument.
- L'intelligence corporelle-kinesthésique** : Capacité à utiliser son corps pour résoudre des problèmes. Exemples : danser, jouer du sport.
- L'intelligence interpersonnelle** : Capacité à comprendre et à interagir avec les autres. Exemples : travailler en groupe, résoudre des conflits.
- L'intelligence intrapersonnelle** : Capacité à comprendre et à utiliser soi-même. Exemples : réfléchir, méditer.
- L'intelligence naturaliste** : Capacité à percevoir et à utiliser les éléments de la nature. Exemples : observer les animaux, étudier les plantes.

Bibliographie et sitographie

- A. Les intelligences multiples (*base théorique*)
- B. Les 5 formes d'intelligences
- C. L'intelligence et l'école

D. L'école des intelligences

E. Guides pour enseigner autrement avec les I.M. aux cycles 1 – 2 – 3

Ebis La mallette outil au cycle 1

Eter La mallette « Découvrir ses IM »

F. Apprivoiser les différences

G. Huit façons d'enseigner, d'apprendre et d'évaluer

H. Développez vos compétences émotionnelles

I. Les cartes d'organisation d'idées

- A. Howard Gardner
- B. Howard Gardner

C. Howard Gardner

D. Bruno Hourst

**E. V. Garas,
C. Chevalier**

**Ebis V. Garas,
C. Chevalier**

**Eter V. Garas,
C. Chevalier**

F. Jacqueline Caron

G. H. McGrath –T. Noble
traduction: Gervais Sirois

H. Gilles Corcos

I. Nancy Margulies

A. RETZ – 1995

B. Odile Jacob – 2006

C. RETZ - 2007

D- Hachette – 2006

E. RETZ –2009 - 2011 – 2013 – 2018

E bis RETZ 2015

Eter RETZ 2015

F. Chenelière didactique- 2003

G. Chenelière Education- 2007

H. Eyrolles – 2010

I. Chenelière Education- 2005

<http://eduscol.education.fr/cid52893/intelligences-multiples.html>

Individualiser les enseignements :

la pédagogie au prisme des Intelligences multiples

<http://www.youtube.com/watch?v=iynDnk2mVS8>

Intelligences multiples en CE1 , en maternelle- "Learning is fun"

<http://www.editions-retz.com/notice-1708.html>

LES INTELLIGENCES MULTIPLES : interview de Véronique Garas

<https://www.facebook.com/IntelligencesMultiplesVeroniqueGaras>

[Notre site EIM3D = ienseignement-im.fr](http://www.enseignement-im.fr)



Plusieurs intelligences détectées dans le cerveau

La théorie des « intelligences multiples » prédit l'existence de huit formes différentes d'intelligence. Nous pouvons aujourd'hui en observer sept au sein de notre cerveau.

Houdé

professeur de psychologie à l'Université Sorbonne-Paris-Cité.



http://www.cerveauetpsycho.fr/ewb_pages/e/espace-numerique-detail.php?art_id=34001&num=68&utm_source=rightcol



Les intelligences multiples vécues à l'école

Accepter que chacun a sa propre forme d'intelligence est une chose, mais comment cela se traduit-il dans la pédagogie ? Certains établissements relèvent le défi avec un succès retentissant.

Véronique Garas, Claudine Chevalier

In Cerveau&Psycho mars-avril 2015

<http://www.franceinter.fr/emission-la-tete-au-carre-les-intelligences-multiples>

**LA TÊTE
AU CARRÉ**

l'émission du **mercredi 11 mars 2015**

Les intelligences multiples

D'autres sources pour enrichir les controverses....

- Gaussel Marie & Reverdy Catherine (2013). *Neurosciences et éducation : la bataille des cerveaux*. Dossier d'actualité Veille et Analyses IFÉ, n° 86, septembre. Lyon : ENS de Lyon.

En ligne : <http://ife.ens-lyon.fr/vst/DA/detailsDossier.php?parent=accueil&dossier=86&lang=fr>



ifé INSTITUT FRANÇAIS DE L'ÉDUCATION
SCIENCE QUALITÉ ÉDUCATION

n° **86**
Sept. 2013

Sommaire

- Page 2 : Ce qu'apportent les neurosciences à la compréhension des processus d'apprentissage
- Page 13 : Le cerveau à l'école ?
- Page 22 : Les neurosciences cognitives, un outil sollicité malgré tout
- Page 30 : Vers une nouvelle culture scientifique en éducation ?
- Page 33 : Bibliographie.

d'actualité

NEUROSCIENCES ET ÉDUCATION : LA BATAILLE DES CERVEAUX

Ce dossier inhabituel par son volume peut être lu à plusieurs niveaux, les encadrés constituant soit un apport spécialisé (certains sont développés dans des articles publiés sur Éduveille), soit plus spécifiquement une illustration des croyances autour du cerveau, les neuromythes (également regroupés dans un article de blog). Vous trouverez [ici](#) la présentation de ce dossier ainsi qu'une liste des articles qui lui sont liés.

Nous tenons à remercier Bernard Lahire et Franck Ramus pour leurs conseils avisés.



Par Marie Gaussel et Catherine Reverdy



Chargées d'étude et de recherche au service Veille et Analyses de l'Institut français de l'Éducation (IFE)

A propos des Intelligences Multiples...



No 3 - Novembre 2011

http://www.resonances-vs.ch/index.php?option=com_content&view=article&id=30:resonances-numeros-par-annee-pdf&catid=26:pdf&Itemid=144

Les intelligences multiples en classe

Résonances s'est déjà intéressé aux intelligences multiples, mais sous un angle plutôt théorique. Cette fois, il s'agit de donner des pistes un peu plus concrètes. Intégrer les intelligences multiples implique une approche différente au niveau de

l'observation des élèves et nécessite des adaptations de l'enseignement.

* « *Un autre regard sur la Différenciation pédagogique : Les Intelligences Multiples* » in Cahiers de l'Innovation n°15, SCEREN, avril 2010), expérimentation soutenue depuis 2007 par le Département d'Innovation du ministère de l'Éducation Nationale (Cardie académie de Créteil récompensée par le Grand prix de l'Éducation des Editions playBac, 2011

* « *Vers le collège des intelligences multiples* » Collège Albert Samain de Lille, présentation aux journées de l'UNESCO, mars 2012, Collège F. Villon, St Fargeau (77), expérimentation poursuivie depuis 2012

• **Individualiser les enseignements : la pédagogie au prisme des Intelligences multiples**

<http://eduscol.education.fr/eid52893/zoom-sur-les-intelligences-multiples.html>

V. Garas, DEA honoraire, formatrice honoraire à l'ESPE de Créteil, experte dans les applications pédagogiques des IM